कुछ भय या, न कुछ बकार बी, भीर न कुछ दृ:ख था, वे सिंचने समान युवमें खड़े थे, उन्हें गदा धारण किये मिखरधारी पर्जतके समान खडा देख भीभरीन बीले, वारणवत नगरमें राजा धृतराष्ट्रने भीर तुमने जी दमारे सङ्ग षधमा किया या, उसकी सारणकरी, रः खला होपदीकी सभामें दःख दिया था, शतुनीके क्यरी महाराजकी जीताया, चौर भी धन्मात्मा पाण्डवांने सङ्ग तुमने जो जो पाप किये हैं याज चन सबका फल देखोंगे। रे दृष्टातमा ! तेरे ही पापसे महायग्रखी भरतक्त में ह इस सबके वितामच भोषा ग्रायायावर साते हैं, तर ही पापसे ग्रह होगाचार्या, कर्ण महाप्रतापी प्रख भीर वैरका मूल प्रकृती मारा गया, तुम्हारं सब बीर आई. वेटे. सहायाहा चनेक राजा चौर उत्तम च्रियोंका नाम ह्रमा पापी, ट्रीपदीका के भदेनेवाला प्रातिकामी भी मारा गया अव एक ज्लागाम पुरुवाधम तृशी वचा है सी अव गदासे तुभी भी नि:सन्दे इ मार डालंगा, बाज तेरा सङ्घा घोर शिक्समान जिससे पाछवींको राज्य मिलना बहुत कठिन या. उसे गदारी

दुर्योधन बीखी, रे पापी भीमसेन! नृथा बकनेसे क्या होगा? मान में तेरी युद यक्षाका नाम करदूंगा पान सुमसे युद कर, रे पापी! क्या तू नहीं देखता है कि में हिमाचलके मिखरके समान भारी गदा लिये खड़ा हं? ऐसा कौन मृत्र हैं, कि जो गदा धारण करने पर भी मुमकी जीत सकी। न्यायसे ती सुमें इन्द्र भो नहीं जीत सका, है कुन्तोपुत्र। मरद्र कालके जल रहित मैं पन्ने समान मत गर्ज जी तुममें यह हो सी दिखना।

दुखों धनके वचन सन सब पाण्डव सीर सन्दाय उनकी प्रशंसा करने की, जैसे सतवारी दाबोको की दें क्रोसित करता है, ऐसे ही सब ताली बजाकर दुखों धनका क्रोस बढ़ाने की शायी, चोड़े गर्जने स्त्री, भीर विजयी पाद व मस्त चमकाने स्त्री।

३३ षध्याय समाप्त।

सचाय बोली, है सदाराज । जब दीनोका घोर युढ हीनेकी उपस्थित द्ववा तव वलराम तीर्वींसे वृमते क्रुए यह युद देखनेकी पारी जनकी देखकर चीकृषानी संदित सब पाण्डव प्रसन्त कोकर खडे कोगरी भीर यवा योग सलार करने कड़ने तारी कि य ने दोनों त्रिधोंका युव देखिये तब बकरास, बीक्रण पौर पाण्डवींको बैठे तथा भीमसन और दयो ध-नको बैठे हुए देख बोखे. मैं पथ नचलमें हारि-कासी गया था, भीर अवगारी लीट कर भाया ह भाज सुमी दारिकासी चली वयालिसदिन हर यव यपने दोनों शिखोंका गदा युद देख-नेकी भाया हं वसरामकी वात सन भीर बीर भीमसेन बीर द्याधिन गदा चायमें लेकर युव करनेकी पखाडेमें चले गये तब राजा यधिहिर बलरामकी हृदयसे बगाकर कश्च प्रंक्न स्त्री त्रीकृषा चौर महाधनुषधारी यशस्वी पर्ज्ञाबने भी प्रसन्त दोकर वलरामकी प्रणाम किया भीमरेन चीर महावखवान दर्खा घनने भी गदा लिये ही लिये वलरामकी प्रणाम किया भीर क्रमल पूंछी सब राजा भीर सहात्मा चली बल-रामने चारों भोर बैठकर कड़ने स्त्री कि भाष इन दीनोंका युद्ध देखिये। संशाला रोडिणीयुव बनाराम भी पाण्डव भीर खन यों में मिलकर क्षत प्रश्न पूछने जी घीर सब राजींसे भी क्यल पूंछी, उन सब राजाधींने भी वलरामसे कुथल पृंछी। इस प्रकार सबसे क्यस प्रम करके संचाता वकरासने प्रस संदित त्रीक्या भीर सात्यकीको भपने कातीस बगाकर माथा स्तुकर क्यब प्रस्न किया। दन दीनोंने भी अपने गुरु बलदासकी कश्रव

प्रह इस प्रकार पूजा करो जैसे इन्द्र भीर चपेन्द्र ब्रह्माकी पूजा करते हैं। तब सहाराज युधिष्ठिरने प्रवृतायन रोहिणीपुवसे कहा कि हैराम! यब भाप इन दोनों भाँ इयोका घोर युड देखिये, उन सब महाला महारच चित्रयोंकी वीचमें वैठकर नीलाम्बरधारी गोरेवर्णवाले बलराम इस प्रकार ग्रीमित इए जैसे तारोंकी बीचमें पूर्णवाद्रमा। तब दुख्यों घन भीर भोम-सनका घोर युड होने लगा। दोनोंको यही इच्छा हुई को इस बैरकी समाप्त कर देथं।

ित्र है के **१३ प्रधाय स्मात** । स्वतन के व

महाराज जनमेजय बोले, हे ब्राह्मणश्रेष्ठ ! जिस समय कोरय भीर पाछवांका युद्ध होन-वाला था, तब ही बलराम श्रीकृषाको समातिसे यदुवंशियोंके सहित तीश्रयावाको जले गए थे भीर यह कह गए वे कि हम इन दोनोंमेसे किसीकी सहायता नहीं करेंगे। परन्तु वे फिर क्यों चले भाए। यह कथा भाप इससे विस्तारपूर्वक कहिये, भाप सम बृत्तान्तको जानते हैं। इसलिये कहिए कि बलरामने इस एसकी किस प्रकार देखा?

विराठ नगरके उपप्रव धर्मात् उपनगर या छाव नीमें रहते थे, उसी समय युधिष्ठिरने स्व जग-त्वे कळाणके किये और सिसके किये, श्रीक-धाकी हिस्तनापुर मेजा या, उन्होंने वहां जाकर राजा धतराष्ट्रसे यथाय बचन कहे थे, परन्तु उन्होंने नहीं माने यह कथा हम पहिले तुसके कह चुके हैं। जब सिस न हरे तब महाबाह प्रक्षित्र है जिस सिस न हरे तब महाबाह प्रकृष्ण है श्रीकृषा कीटकर पाण्डवोंके पास धागये और कहने सगे कि, है पाण्डव! कुर्वं बंग्रके नामका समय सागया, कौरवोंने हमारे वचन नहीं माने, साज प्रथ नचन है। युद कर-नेको जको जब सेनाका विभाग होने खगा, तब महावववान रोडियोपुत वसरामने यपने भाई
श्रीकृष्णित कहा कि, है यदुनन्दन ! तुम दुर्योधनकी भी सहायता करो परन्तु श्रीकृष्णिने उनकी
वचन नहीं माने तब महायश्वी वसराम पुष्यनचत्रमें तीर्थयाताको चले गए, जिस दिन वसराम श्रीकृष्णिसे विदा हुए, उस दिन पुष्य भीर
जिस दिन दारिकासे चले, उस दिन पुष्य भीर
जिस दिन दारिकासे चले, उस दिन पतुराधा
नचत था, वसरामके सह सुख्य यदुवंशी सव
चले गये, उसी दिन प्रद्रनामन कृतवसी। दुर्थीधनके पास भीर सात्यकी सहित श्रीकृष्ण पाण्डवांके पास चले गये, उस हो प्रधनचत्रमें पाण्डवांके पास चले गये, उस हो प्रधनचत्रमें पाण्डवांके कोरवोंसे यह करनेकी याता करो।

वनराम बोडी दर जाकर इतोंचे बोने. तम लोग हारिका जावी बीर तीब्याताकी सब समग्री नापो इम सरखतीचे तटपर मिलंगे। मीव पावी, सहस्रों यह करानेवाले, उत्तम ब्राह्मण बाटि सामग्री सन वी पावी उनको वैसी याचा देकर महावजवान वजराम सरस्वतोके तटको चर्च गये, फिर हारिकास बाग्ड ऋतिक पर्यात यश करानेवाली ब्राह्मण, बास्वव, रथ, शायो, घोड़े, पैदन वैन, गर्च, जंठ, गाय, प्रमि, याचक, सोना, चांदी, वस्त भाटि सद वस्त सिक गई। फिर उनको सङ्में खेकर सरस्वतीने तट-पर घुमने स्रो। जिस देशमें जाते है, तहां भूखे रीगी, वन बालक भीर बूढ़ोंको धनेक प्रकारके धन, वस्त भीर भीजन देते थे. जो ब्राह्मण जिस समय पाकर जी मांगता या. उसी संमय उसकी वड़ी मिलता या, वलरामकी पाचारी सार्गमें मतुष्योंने ऐसा प्रवन्ध किया था कि जड़ां बसारा-सके जानेका सार्ग वा। भीर जड़ां उनके ठड़र-नेका निषय होता या, वहां पहिलेहीसे खाने. पीने, वस्त, भासन भीर पखड़ भादि सामग्रीके देरे को जाते थे. ब्राह्मणोंके सत्कारकी सामग्री भी ठीक कर ली बो जो ब्राह्मण वा चलो जिस स्थानमें जो वस्त खानेकी इच्छा करता था, उसे वहीं वह वस्त प्राप्त होती थी। जिसे चलनेकी

दक्का को उसे बाकन, व्यासिको पोनिकी वस्तु भीर भ्रक्षिको स्ताद प्रका तिय कर समय मनुष्य खड़े रकते थे। दसी प्रकार वस्त भीर पाभूक-पॉका भी पूरा प्रवस्त था, उस समय वह बीर मनुष्योंसे भरा ह्रचा मार्ग स्वर्गको समान दीखता था, वाजारमें दूकानोंपर सन्दर खादु खानिको वस्तु भरी हद दीखती थी, प्रनिक रत्नोंसे जड़े वन हए वृच्च थौर जता ग्रीमित कोरकों थीं। सैकड़ों मनुष्य घूमते थे, इस प्रकार महाला क्रमधर वजराम प्रायत कोकर ब्राह्मपोंको द्रव्य देत हुए यनक यन्न दान करते हुए तोशोंमें धूमने जा।।

उस यात्रामें चड़ा भर दूध दैनवाकी सोनको सौगवाकी, उत्तस वस्त्रधारिकी सङ्झी मी, स्वत देशों में उत्सन हर घोड़े, वाइन, दास, रत्न, मोती, मसी, मूड़े, सोना, गृद चांदो तथा तांवे सौर लोहें के सङ्झों वरतन महात्मा ब्राह्म सोको दान किये। इस प्रकार उदार महानु-भाव वत्तराम सरस्ततीको तटपर बहुत धन दान करते करते क्रमसे तुस्होत्र में पहुंच गये।

जनमेजय बोली, है ब्राह्मणाये छ । सरस्तती के तटपर जो तीर्य है, याप उनकी प्रण्यफल और कसींका वर्णन इससे कीजिये, इसारी इन तीर्योंका कम सन्नेको बहुत इच्छा है।

श्रीवैश्रम्यायन सुनि बोबी, है महाहान! हे राजेन्द्र! युदुकुषये ह वसराम पहिती रारिकासि चलकर ब्राह्मण भीर अपने बान्यवीके सहित प्रवित्र प्रभाग चेवमें पहुंचे, हशी स्थानपर चन्द्रमा राज्ययस्ता रोगसि पोड़ित हुए थे, और वहीं श्रापसे कूटकर फिर तेजकी प्राप्त हुए थे। वहीं भवतक जगत्में प्रकाश करते है। चन्द्रमाकी तेज इस स्थानमें भिला था, इसलिये इसका नाम प्रभास चेव होगया।

जनमंजय बोली, है भगवन् । भगवान् चन्द्र-माको राजयस्त्रा रोग क्यों शोगया वा १ वे इस तीवमें भाकर क्यों सूर्व ये १ और उन्हें फिर तेज कैसे प्राप्त हुना । यह सब कवा नाय इससे विस्तार पूर्वक किन्छे।

त्रीवैश्वस्थायन सुनि बोले, है राजेन्द्र ! दच प्रजापितकी नच्छत नामक सत्ताद्दस कन्या बीं । उन्होंने सत्ताद्दसों कन्या चन्द्रमाको व्याह दीं, जगत्के मनुष्य गिननेके लिये उन्हें ही नचल कहते हैं। वे सब बढ़े बड़े नेलोंवाको और ससाधारण क्रपवांको बीं, परन्तु उन सबमें रोहिणो स्थिक क्रपवती बी, दसकिये चन्द्रमा उसीसे स्थिक प्रेम करते थे, और सदा उस-होते घरमें रहा करते थे। दसलिये सर स्ती चन्द्रमासे हुए होगई और अपने वाप दच प्रजा-पतिसे जाकर कहने लगीं कि, है प्रजापते ! चन्द्रमा हम लोगोंके पास नहीं भात सदा रोहिणोके घरमें रहते हैं दसलिये हम सव तुम्हारे पास रहकर तपस्या करेगी।

जनके वचन सनकर दच प्रजापतिने चन्द्र-मासे कचा तुम ऐसा मदा अधर्मा मत करी भीर सबसे समान प्रेम रखी फिर अपनी बेटि-योंसे कचा कि तुम सब चन्द्रमाने घरकी चली जावी वे इमारी आजासे सबने सङ्घ समान प्रोम रखेंगी।

तब वे सब चन्द्रमाने घरमें चली गई परन्तु भगवान् चन्द्रमा फिर भी रोडिगीचे वैसाडी प्रेम करने जगे, तब वे सब फिर अपने पितृहते पास जाकर कड़ने जगें कि मगवान जन्द्रमा इम स्नोगोंके पास नड़ीं रहते दस्तिये इम सब यहीं रहकर आपकी चेवा करंगी।

तब दख प्रजापतिने चन्द्रमासे कहा कि
तुम सब स्त्रियों से समान प्रेम करो नहीं तो
हम तुम्हें प्राप देवेंगे यह कहकर सबको बिदा
कर दिया परन्तु भगवान चन्द्रमा उनके बच-नका निरादर करके फिर भी रोहिणो होने
सङ्ग रहने कां।

तव फिर वे सव क्रीधित डीकर अपने पिताकी चर गई भीर ग्रिस्टी प्रकास कर कड़ने सगीं कि चन्द्रमाने भाषके बचनकी नहीं माना भौर इस सोगोंसे प्रेम नहीं करते वे सदा रोडिणी डीके बरमें रहते हैं, इसकिये भाष इसकी या तो भरण दीजिये भववा ऐसा उपाय कीजिये जिससे चन्द्रमा इस सोगोंसे प्रेम करें।

उनके बचन सन भगवान् दच प्रजापितने कोध करके राज्यस्मा रोगको चन्द्रमाकी पास मेजा वह चन्द्रमाके स्वद्यमें घुस गया तब वह दिन दिन सोचा होने करी।

जन्होंने इस रीग के कूटने के किये पने क यद्मादि यह भी किये परन्तु मापन कूटा भीर चीण डोग्ये जनके चीण डोनेसे भीषधीन उत्पन्न हुई भीर जो उत्पन्न भी हुई वे रस बीर्थ भीर खादसे डोन डोगई। भीषधियोंका नाम डोनेसे प्रजाका नाम डोने जगा मनुष्य दुर्जल भीर डोन डोग्ये।

तव सन देवता चन्द्रसाखे पास जाकर बोसी,
कि सापका यह कप सन कैसा. होगया १
सापमें पहिलेकी समान तेज क्यों नहीं रहा १
यह सन कारण साप हमसे कहिये तब इस
कीम उसका उपाय करेंगे।

दैवतोंने वचन सन चन्द्रमा बे ले कि दच प्रजापतिने साप दिया है, इसलिये हमें यद्मा-रोग होगया है।

्चन्द्रमाने वचन सन धव देवता दच प्रजा-पतिने पास जाकर कचने तारी कि, है भगवन्! धव थाप चन्द्रमाने ज्ञवर कृपा करने दस प्रापको खौटा लोजिये क्यों कि चन्द्रमा खीण हो खुने धव बहुत घोड़े ग्रेव हैं दनने खोण होनेसे सब प्रजाका नाम होजायगा दस्तिये धाप कृपा कोजिये, चन्द्रमाने खोण होनेस सोषधी भीर बीज नहीं रहेंगे भीषधी न रह-नेसे इस जोग कैसे रहेंगे यह विचार कर आप कृपा कोजिये।

देवतोंने वचन सन दच प्रजापति वाले, इमारा प्राप तथा नहीं को सत्ता परन्त विद चन्द्रमा घपनो सब स्तियोंसे समान प्रेम करें तो थोड़े ही किसी कारणाँस उनका भाप दूर कर सको हैं उपाय हम बतका देते हैं यदि चन्द्रमा सरस्ततीके तोथमें स्तान करें तो उनका तेज फिर वैशाही होजायगा हमारे यह बचन सत्य हैं परन्तु इतना भाप बना हो रहेगा आधे महीने तक चन्द्रमा चीण हमा करेगा और भाषे महीने तक बढ़ा करेंगे, ये पश्चिम समुद्रके तट पर जाके सरस्तती और समुद्रके सङ्गमें भिवकी पूजा करें तब फिर तेज बढ़ जायगा।

तव चन्द्रमा ऋषियोंकी भाषासे भमावस तिथिको सरस्ती तोथ पर पहुंचे तव उनका तेज बढ़ने खगा और किरण शीतक शगरें तव सब देवता प्रभास चित्रमें भाकर दच प्रजाप-तिकी प्रणाम करने स्त्री, भीर चन्द्रमासे मिखे फिर दच प्रजापतिने सब देवतोंको विदा करके चन्द्रमासे कशा, है पुत्र ! तुम कभी भपनी किसी स्त्रीका भपमान न करना और सदा समारी भाषामें रक्षना।

यक कह कर दचप्रजापितने चन्द्रभाकी विदा किया, चन्द्रभा भी उनसे विदा क्षीकर अपने घर चली गयी तब सब देवता और प्रजा पिक्लिको समान प्रसन्त कोकर रक्षने सुगै।

इमने जिस प्रकार चन्द्रभाकी गाय हुआ बा भीर जैसे प्रभास चित्र सब तोथों में चे ह हुआ सो सब कथा तुमसे कहो उस दिनसे चन्द्रमा सदा समावसको प्रभास तोथिके द्वान करते हैं और उनका तेज बढ़ता है, इस तोथें में चन्द्रमाका प्रभाव बढ़ा इसलिये सोग इसे प्रभास कहते हैं।

यहांसे वसराम चमसोहेद नामक तीर्थनें गये वहां विधिपूर्वक स्तान करके ब्राह्मणोंको दान देकर एक राजि रहे फिर जक पीकर गीव्रता सहित खस्त्रयन सनकर चले गये, जहां वास सीर प्रकी चिकनी हो तहां सिंह सीग कहते हैं कि यहां सरस्तती हैं।

३५ अध्याय समाप्त ।

श्रीवैश्रम्यायन सुनि बोले, कि वहांसे वकराम खदपात नामक तीर्थमें गये, छन हो तोर्थमें महायश्वी हत नामक सुनिका परम पद लाभ हशा था। उस स्थानपर बलरामने प्रसन्त होकर बहुत दान किया। इसी स्थानमें महा-तपस्त्रो हत नामक ब्राह्मकाने कुए में बैठकर घर्षा घारण करके सीम पिया था, उनके दोनों भाई उन्हें वहीं छोड़कर चले गये थे। तब उन्होंने खपने दोनों भाइयोंको शाप दिया था।

जनमेजय बोखे, हे ब्रह्मन् ! इस तीर्थका नाम उदपान क्यों इसा ? वे ब्राह्मणके छ टण जुएमें क्यों गिरे थे ? उनके भारे उनको जुएमें पड़े छोड़ क्यों चले गये थे ? फिर उन्होंने यज्ञ कैसे करो ? भीर सोमपान कैसे करा ? यदि भाष यह कथा हमसे कहने योग्य सममीं तो कहिये।

योवैग्रणायन सुनि बोले, है राजन्। पिर्सि युगमें एकत, दित कीर खत नामक तीन भार ये वे तोनों गीतम मुनिके देटे ये। तीनों महात-पत्ती स्थान समान तेज्ञा, प्रजापतिके समान महात्मा तपि ब्रह्म कोकको जीतनेवाले, बैद-पाठी और सन्तानवान थे। उनके नियम कीर तपसे गीतम सदा प्रस्त रहते थे, फिर बहुत दिनके प्रचात् गीतम सपने प्रचान फक्त ब्रह्म खोकको चले गये। इनके मरनेवी प्रचात् उनके यजमान गीतमके तीनों प्रवीक्ता वैसा हो सादर करने खा। उन तीनोंमें विद्या भीर कर्मांसे खत खेड था। ये सपने पिता गीतम मुनिके समान को, महात्मा और प्रचाताला मुनि भी उन्हों गीतसके समान मानते थे।

तभी एक दिन एकत भीर दितने घन इकड़ा करनेके किये यद्य करनेका विचार किया फिर द्यतमे जाकर कहा कि इस पर भीर यद्यकी सामग्री इकड़ा कर रहे हैं। सहाफलवाला यद्य करके प्रस्कता पूर्णक सोसपान करेंगे।

हे राजन । फिर तोनी भाइयोंने ऐसा दी

किया भीर यचने किये मांगकर पश जाए, जब उन पश्नोंको जिये हुए पूर्क दिशाको चले भाते थे, उस समय प्रस्त हुए चले जाते ये भीर पौक्री योंने भाग प्रसत्त हुए चले जाते ये भीर पौक्री दीनों भार पश्नोंको इंकते चले भाते ये तब बहुत गौ देखकर दोनों भाइयोंने बिचार किया कि ऐसा कुछ उपाय करना चाडिये, कि जिसमें सब गौ इमडों दोनोंको मिले भीर हतको न मिले तब उन पार योंने परस्पर ये बात चीत करी कि हत यचककमें बहुत कुशल भीर बेद-पाठी हैं। इसकिये इन्हें भीर भी बहुत गी मिल जायंगी इम इन सब गीवोंको लेकर चलहें।

तब ये दोनों भाई ततको छोड़कर चलदिये, वत भी राविडीमें इनके सह डी सहमें चले तब मागेमें एक मेडिया मिला उसे देखकर तत भागी। मार्गेचे पास शो एक जूवां या, वह बद्धत गहरा भवानक भीर धुल मट्टोसे भरा था, तत उसीमें गिर पड़े महाता हत उसमें गिरकर जंचेखरसे रीने लगे। उन दोनों भाइयोंने उस ग्रव्हकी सुना भीर जान लिया कि, हत कुएसें गिर गये, परन्त मेडियेने डरसे और पश्नोंके बोभसे उन्हें वहीं छोडकर भाग गये। महाला हत अपने कोभी भाइयों से कटकर जल रिक्त लगानी भीर धूलनी भर हुए कुएमें गिरकर भए-नेकी नरकवासी पापोकी समान मानने लुगे। फिर उन्होंने अपनी बुदिसे विचारा कि जो व्राह्मण सीमपान नहीं करता उसे नरक का भय रहता है। यब मुनी इस कुएमें सोम कैसे मिसी ?

चनन्तर उस महातपस्तीने एक खटकती द्वरं घास देखों फिर घूलको जल और प्रान्न प्रपने प्रशेरको घाद्वित और उस घासको सोम सङ्ख्य करके ऋक् यज् और सामवेद पढ़ना प्रारम्भ किया, उस की घूलिको घाद्वित मानकर देवतीं वो माग निकाल और जंजेखरसे बेद पढ़ना घारभ किया। वह मञ्द घाकामतक फैल गया, तव उस महायचके सुनके दैवता घवड़ाने करी। तव उस मद्दको सुनकर दैव-तोंके पुरोचित इंडस्पित बोले, महात्मा ततने यच किया है, इस सब कोग वहींको चलें, यदि इसकोग न चलेंगे तो वह सहातपत्नी दूसरे देवता बना लेगा।

हइस्पतिके बचन सुनकी सब देवता महाला दतकी यद्यमें पहुंचे भीर उस महालाकी यद्य दोचाके जिये कुएमें तेजसे प्रकाशित होते देखा।

धनन्तर सब देशता बोखी, ही महा भाग ! इसकीय घपना घपना भाग कीनेकी तुम्हारे पास पाये हैं।

हत् बीखे, हे देवतीं। देखी हम इस यसे कुएमें पड़े हैं, हमें कुछ चैतन्यता भी नहीं है।

फिर ट तने सन्ते ते सहित देवती की भाग दिये, वे खोगभी भएना भएना भाग पाकर प्रसन्त होगये भीर कहने जांगे, कि जो चाही बरदान मांगी।

दत बोर्च, कि इमें क्रएसे निकालो और जो इस क्रुएको कूदे उसकी सीम पियेका फल चोय।

है राजन ! देवता जन्हें यह दोनों बरदान देकर चले गये, उस हो समय उस कुएकी तोड़ कर सरस्वती नदो निकानी भीर उसने दतको अवरको जहान दिया, तन दत भी प्रसन्त होते हुए अपने घरको भाये भीर भारयों को देख-कर की व करवी बोले, तुम लोग हमें जहन्ते एकला छोड़कर चले भाये थे। इसलिये उस पाप कमारी हम तुम्हे भाप देते हैं। कि तुम लोग बड़े बड़े दांतवाले, मेड़िये वनकर जगत्में डोलो, फिर खहूर बन्दर भीर रोक योनिमें जन्मली, इस सत्यवादीके बचन निकलतेही वे मेड़िये होगये।

द्स प्रकार इस तीर्थका नाम उद्यान हुवा वडां महाला वक्समने ब्राह्मणोंकी बहुत दान देकर कुछ चेत्रकी भीर याता करी।

३६ पधाय समाप्त।

वैसन्पायन सुनि वोखे, है राजन्। जनमेजय तव इलधारी वलराम तुस्त्वे वर्मे पहुंचे भीर जल स्पर्ध करके विद्यास किया; हे राजन्। यह वही स्थान था। जहां सरस्वती प्रदेशिके दोषसे नष्ट होगई थी, इस हो लिये सुनियोंने उसका नाम विनयन तीये रक्डा है।

वद्यांसे चलकर बलवान बलराम सर-स्वतीके तटपर सुगूमिक नामक तीर्व पर पहुंचे देशे तीर्वपर सदा भित उत्तम सुन्दर सुखवालो पवित्र भासरा कीड़ा करा करतो हैं। है प्रजानाय! उस स्थानपर महोने महीने देवता भीर गर्थके भाया करते हैं। आह्मण कीग सदा हो उस तीर्य की सेवा करते हैं, उसी स्थानमें देवता पितर भीर भीषधी भाकर गर्थके भीर भासराभोंसे मिलकर कीड़ा करती हैं। है राजन्! वह स्थान भाषराभोंकी कीड़ा करनेका है, वहां भासरा फूल वर्षाती हैं, भीर कीड़ा करती हैं। इस स्थानपर बलरामने जास्मणोंकी बहुत दान दिया। दिव्य गीत भीर वाजे सुने गर्थके भासरा भीर राचसेंकी पर-हाहीं देखी।

वशांसे चलकर रोणियो प्रत चलधर गर्भकें तीर्थमें पहांचे, वशां तपस्ती विख्वावस आदि गर्भकें मंगोडर गीतगात भीर नाचते रहते हैं। वशां बलरामने ब्राह्मणांका वलरी, मेड़, गाय, गर्भ, लंट, सीना, चांदी, आदि दान दिये फिर ब्राह्मणोंकी रक्कानुसार धन और भीजनसे सन्तृष्ट करके स्तुती सनते हुए यवनायन वलराम ब्राह्मणोंके सहित गर्भश्रीतपर पहांचे, इसी स्थानपर बैठकर महाता महातपस्ती बुटे गर्भाचार्थने कालज्ञान तारोंकी गतिसे प्रनेक धीर स्थातोंको जाना या। इसी लिये इस तोर्थका नाम गर्भश्रीत विदित होगया, इस स्थानमें क्योतिष पढ़नेके लिये घनेक मुनि व्रत्यारी महाता गर्भकी सेवा करते थे, वहां जाकर खेतचन्दनधारी महाता एक कुळ्डलधारी बल्

रामने तपस्ती ब्राह्मणोंकी विधिके भनुसार बहुत दान किया।

उस स्थानमें बात्राणोंकी उत्तम उत्तम भोजन कराकर नीलाम्बर महायशस्त्री बलराम ग्रज तोथ में पहुंचे, वहां जाकर एक समेर्क समान कंचा प्रदुदेखा उस सफेट पर्वतंबे समान प्रटक्की चारों भीर ऋषी तपस्था कर रहे थे, उस सरखतीके तटपर एक उत्तम बृच भी देखा, महातेज्छी यच, विदाधर, राच्य मचावलवान पिशाच घीर सच्छों सिंड भोजन कोडकर उसके चारों भीर तपस्या कर रहे में शोर उनका यह प्रश्वा कि जब ब्रत चौर निसय समाप्त हो तब समय होनेपर उसीका फल खांय पीर फिर तपस्या करने स्त्री, परन्तु ऐसा उत्तम बच्च बा, कि उसके नीचे बैठे ऋषि-योंकी कोई नहीं देख सक्ता या, उस प्रवित नोक विखात तीर्थं में यद्कृत चे छ वन्ररामने तांवे भीर लोहेके वरतन भनेक प्रकारकी वस्त सहित भनेक गी तपस्वियोंकी दान करीं, वडांसी पवित्र दौतवनमें पहांची वडां धनेक वेष-धारी सुनियोंको देखा फिर जलमें स्नान करके ब्राह्मणोंको धनेक दान ईकर सरस्वतीक दिचिया भोरको चली गये। वकां बोड़ो दूर जाकर ध्याता महाता वत्रामने नाग तीय की देखा. इस स्थानमें महातजस्वी सर्प राजा वासकीका स्थान या। वक्षां सक्सी सर्प रहते थें, दशी खानपर चौदश शहस्र ऋषि-योंने भीर सब देवतांने मिलकर नागराज वास-कीका विधिक्षे भनुसार प्रभिष्ठेक किया था। इसी लिये उस स्थानपर सापोंका हर नहीं बा. वर्षा भी अनेक रक दान करके पूर्व देशके सैकड़ों रहसों तीयों को देखते हुए धीयों में स्तान करते हर ऋषियोंको उपदेशानुसार दान उपास चौर नियम करते द्वाए उनकी बतलाध क्रुए मार्गोंसे चलते हुए पूर्वकी भोरको चले, फिर उस स्थानपर पहुंचे जकां सरस्वती नदी बड़नेसे बन्द डोगर्ड है, उस समय बकराम ऐसे शीव जाते थे, जैसे वायुको वश्रमें मेघ, वडां जाकर नैमिषारण्यको देखा वडां सरस्वतीको निवृत्ति देखकर यदुवंशियोमि येष्ठ बकराम विकात डोगये।

जनमेजय बोखे, है ब्रह्मन् ! है यद्म करने वालोंमें ये ह सरस्वती पूर्वकी भीर बहती थीं, तब वडांसे निवृत्त क्यों होगई ? भीर बलराम विस्मित क्यों हुए ? इस यह सब कथा आपकी मुखसे सुनना चाहते हैं।

श्रीवैशस्यायन सुनि वीले, हे राजन् ! जनमे-जय पश्चि सत्युगमें नैमिष नामक ऋषियोंने वारच वर्षेका यज्ञारम्भ किया या । उसमें भनेक ऋषी तीर्थ जानकर भागे थे। ई सदा राज। एस यश्चमें इतने मृनि भागे कि सरस्तीने तटके तौर्थ नगरके समान दोखनेखरी, है पुरुष सिंड ! समन्त पञ्चक गामक तोर्यतक मनि खीग तीयीं ने लोभरी चाये, जनके पुर्य चौर वेद पाठके मन्द्रसे दिमायं पूरित होगई जन महालाबोंकी थांन पालाशींसे सरस्वती नदी सर धोर प्रका-श्रित दीखने लगी, वालखिखा, प्रमातुह, दन्ती-लखन, प्रसंख्यान नासादि प्रनेवा ऋषी थे, कोई वाय, कोई जल धीर कोई पत्ते खाकर रहता वा, कोई एक्वीमें सोता वा, भीर कोई भनेक नियस धारण किये या, इस प्रकार इन स्ति-योंने सरस्ततीकी इस प्रकार शीक्षित किया जैसे देवता गङ्गाको श्रीभित करते है। धनन्तर उन यन्न करनेवाचे सहस्रो म्नियोसे सरस्त-तीका तट ऐसा भर गया, कि ज़क्र भी पव-काम न रहा, तब ऋषियोंने अपने बच्चीपवी-तींसे तीय बनावर पांच कीय करने बारका विधे। जब सरखोतीने उन ऋषियोंको चिन्तासे व्याक्त भीर निराम देखा तब उनको अपनी मायारी पनेक मृनियोंको पनेक कुल दिखलाये।

है जनमेजय। सुनियोंके अपर क्या करके फिर पूर्वकी भीर कहने कमी, पुन्शाला भीर तपस्वियोंने जपर कृपा करके सरस्वतीने यह बड़ा पाच्ये किया।

हेराजन्। उस ही दिनसे द्रस्का नास नैमिषीय कुंज है, हेराजन्। यह भी स्थान कुरुचित्र हीमें हैसी तुम भी वहां धनेका दान करो।

ह महाराज! उस स्वानमें सरस्वतीको निवृत्त भीर भनेक कुछ देखकर महाला वलदेवको भाषध्य द्वधा, वडां जलका स्पर्भ करके ब्राह्मणोंको चनेक प्रकारके वरतन चौर भनेक प्रकारकी खानेकी वस्त दान करी. तब ब्राह्मणोंसे पूजित होकर वहांसे चले और जनेक बैर, इङ्गदी, खन्मारी, बङ्गद, पीपल, बहेंद्रे, दाख, करीन, पीनू, फानसे, बेन, घामने, धांत मुत्तक भीर याम यादि सरस्वतोक तटके वृचींसे शोभित, केलेके वृचींसे भरा नेवींके प्यारे वायु, जल, फल चौर पत्ते खानेवाची मुनियोंसे पूरित दन्तीलूखल, पश्चकुट, वानेय मानयोंसे पूरित वेदनी भाइसे प्रित भनेक इरिनोंके सइस्रों भुखों करके राजित हिंसा रक्ति धार्किक मनुष्यं से सेवित सप्त सारस्वत नामक तोथमें कङ्गक नामक विवन तपस्या मरी यी।

१० **चध्याय समाप्त ।**

per and restor where its finding to \$750

जनमेजय बोसी, इस तोर्थका नाम सप्तसार-स्वत क्यों इसा १ भगमार्कण्ड मुनि कीन ये १ उन्होंने क्या नियम किया था १ कैसे सिंह इए ये १ किसके बंगमें इए ये १ भीर क्या पढ़े ये १ सम इस सब कथाको सापसे सनना वास्ते हैं।

श्रीवैश्वसायन मुनि वेथि, हे राजन्। जग-तर्मे सुप्रिया काजनाचो, विश्वाला, सनीरमा, सरस्तती, भोषवती, सरेणी भीर विस्तिक्ता नामक सात सरस्तती हैं, रूनसे सब जगत् व्याप्त होरहा है। जब ब्रह्माने महायद्य किया था, चीर उसी सभय प्रनेक ब्राह्मण सिंद हुए थे, जहां पुण्लाह-वाचनका यन्द्र धीर वेदोंका यन्द्र हो रहा था। उस यन्नकी देखकर देवता भी जवड़ा गए थे, यन्न करने की लिये ब्रह्माने दीचा दी थी महात्मा लोग जो मनमें इच्छा करते थे, उनकी वही पत्न उसी समय मिलता था। उस यन्नमें गन्धर्व गाते थे, प्रपरा नाचती थीं चौर दिव्य वाजे वजते थे, उस यन्नकी सामग्री देखकर देवता धाख्ये करते थे त्रीर मनुष्योंको तो कथा ही क्या है। जब ब्रह्माने इस यन्नको प्रकर्ववर्ग किया तम महात्मा ऋषियोंन कहा कि यह यन्न प्रच्छी नहीं हुई क्यों कि नदियों-मैंसे सरखतो तो यहां है नहीं।

तव ब्रह्माने सुप्रभा नामक सरस्तिको बुकाया उसको देख ऋषी कीग बहुत प्रसन्न ह्रए ब्रह्माको प्रणाम करतो हुई सरस्वतीको शीच भाते देख ब्राह्मणोंने कहा कि यह यद्य बहुत भक्का हुआ।

हे राजन्। इस प्रकार ब्राह्मणोंकी प्रस्कत्ताकी स्थि ब्रह्माने सरस्वतीको एष्ट्रारचित्रमें बुखाया था। हे राजन्। जब नैसिषारण्यमें भनेक मुनि इकड़े हुए तक्षां वेदकी विषयमें भनेक प्रकारके विचित्र शास्त्रार्थ होने खरी। जक्षांपर वेदपाठी ब्राह्माया बैठे थे, तक्षां खोड़िसे मुनि भाकर सरस्वतीका ध्यान करने खरी। हे राजिन्द्र। विदेशसं भावे हुए मुनियोंकी सक्षान्यताके लिथे हन यहां करनेवाले मुनियांके ध्यान करनेसे महासाशा काञ्चनाची नामक सरस्वती नैसिषारण्यमें भाई।

जब राजा गय गया नामक स्थानमें यज्ञ कर रहे ये भीर भनेक जतधारी ज्ञाह्मणोंने सरस्वतीका स्रष्टाधान किया, तब विद्यासा नामक सरस्वती गयाने पहुंची, यह भीच बहने वाली नदो हिमाचलके भिखरसे चली थी।

जब उत्तरको ग्रिका भर्मात प्रयोध्यामें

उदाबकके एव यजभान वनकर यज्ञ कर रहे ये तब उन्होंने पश्चि सरस्ततीका ध्यान किया, तब वककी भीर परिनका चमड़ा भोड़नेवाली, मुनियोंसे पूजित शोकर मनोरमा नामक सर-स्ततो भयोध्यामें पहंचीं।

है राजेन्ट्र! जब महाराज कुसने कुसचित्रमें यज्ञ करी तब उन्होंने सरस्ततीका ध्यान किया ध्यान करते ही राज ऋषियोंसे सेवित ऋषम होषको को इकर सुरेण नामक सरस्वती कुस-चित्रमें पसंची।

भोषवती नामक सरस्वती महाता विश्व-एके ध्यान करनेसे कुरुचिवर्में भाई थी।

जब दच प्रजापतिने गङ्गाहारमें यद्म किया था, तब सुरेगु नामक सरस्तती ग्रीप्रता सहित वर्षा पाई थी, यह सरस्वती बहुत ग्रीप्र बहती हैं।

जब ब्रह्माने शिमाचल पर यश्च करी थी, तब भगवती विभलोदका नामक सरस्वती वड़ां गई थों भोर उसी पवित्र तीर्थमें सातों सरस्व-तियोंका सङ्गम शोगया, इसी खिये इस तीर्थका नाम सप्त सारस्वत तोर्थ झगा।

प्रमने ये सातों सरस्वतियोंका वर्णन किया प्रव वास ब्रह्मचारी संकणककी कथा सनी।

एकदिन मंकणक सुनि सरस्वतो नदीमें खान कर रहे थे, तब एक सुन्दर नेव्रवाकी नक्को नहाती खोको देखा उसको देखते ही दनका वीथ्य खाकित होगया तब उस बीथ्यको मंकणकने घड़ेमें जीविया उस घड़ेमें बीथ्यके सात भाग होगये, तब उससे सात ऋषी उत्पन्न हये इनहीको जगत्में मक्तण कहते हैं, रन होसे उद्धास वाय उत्पन्न हये हैं।

वन सातों ऋषियों के ये नाम हैं वायुवेग, वायुवज, वायुदा, वायुमण्डल, वायुदेता, वायु-ज्वाल भीर वायुचका, ये सातो बड़े बलवान ये, भागे तस महा ऋषिका तीन लोक विख्यात भद्र त चरित्र सनो। इसने कुषाय नामक सुनिसे सुना है कि एक दिन सिंद मंक एक इाथमें साग लिये चले जाते ये, तब इाथसे सागका रस टपका पड़ा उसकी देख मंक एक प्रस्त होकर नाचने की उनके नाचनेसे उनके तेजसे मोहित होकर सब स्थावर जड़म जगत् नांचने कागा, तब ब्रह्मादिक देवता घार महा तपस्यो मृनि महादेवने पास जाकर नोले, कि भाप ऐसा उपाय को जिये कि जिसमें ये मृनि न नांचें, तब महादेवने उनके पास जाकर मंक एक मृनिकी बद्धतन्ही प्रसक्तासे नाचते द्वार देखा तब देवतों के कार्या-एक किये महादेवने दनसे कहा, है धर्मा जानने वास ब्राह्मण ! तुम क्यों नांच रहे हो ? सुम्हारी दतनी प्रसक्ताका कारण क्या है ? भाप धर्मा जाननेवाले तपस्तो भीर ब्राह्मणों में ये है हैं।

मं कराक वोले, हे ब्रह्मन! हे जगत्के स्वामी! क्या भाष नहीं देखते कि इमारे इायसे सागका रस गिर पड़ा। उसीको देखकर इस प्रसन्ततासे नांच रहे हैं।

मुनिका वचन सन महादेव बोखे, हे ब्राह्मण ! इस कोई धावर्थका स्थान नहीं देखते घव तुम इमें देखी ।

ऐसा कड़कर बुहिमान महादेवने भएनी शंगुकी शंगुठेमें मारी उस घायसे बफंबे समान भक्त निकलने लगी यह देख मंकणक कल्जित हो उनके चरणोंमें गिर पड़े भीर उन्हें महा-देव जानकर विस्मित होकर कड़ने लगे हम शिवसे पधिक किसी देवताको नहीं मानते।

है ब्र्लाधारी! याप ही सब देवता योर राच्छोंकी गति हैं। है बरदान देनेवाली इमने बुडिमानोंसे सुना है, कि याप ही इस सब जगत्की बनाते हैं। योर प्रजयकालमें सब जगत् याप होमें मिल जाता है यापकी देवता भी नहीं जान सक्ते मेरी तो कथा ही क्या है, जगत्के सब माव तुममें दिखाई देते हैं। है पाप रहित! ब्रह्मादिक देवता भी आपको खपासना करते हैं। है देव ! तुम जगत्के कप भोड़ देवतोंके भी बनानेवाले हो भापकी कपास सब देवता निर्भय होकर मानन्द करते हैं।

इसने जो चयकता करी वह भूक थी, पन इस पापसे यह वरदान सांगते हैं कि इसारी तपस्या चीया न होते।

मृनिके ऐसे बचन सन सहादेव प्रस्त होकर बोले, है ब्राह्मण इसार बाग्नोकादं है तुम्हारा तय सहसों गुण बढ़ेगा, इस तुम्हारे सङ्ग इस ब्राह्ममें सदा निवास करेंग, जी मनुष्य इस सारस्वत तोथमें हमारो पूजा करेगा उसे जगत्में कोई बस्तु दुर्जम नहीं होगी सर-कर वहा मनुष्य सारस्वत लोकमें जायगा, इसने यह महातेजस्वी संक्षणककी कथा तुमसे कही ये सङ्गणक मातरिखा सुनि बौर सकन्यांके एक थे।

रामक को **३८ अध्याय समाप्त ।**

at the first annual ne fres

श्रीवैश्रमायन स् नि बोखे, है राजन ! जनमेजय वजरासने वहां वहकर धात्रसवासी सुनियोंकी पूजा करी धीर सङ्ग्यक स्निकी बहुत
सक्ती करों फिर राजिसर रहकर बाह्यणोंकी
धनेक प्रकारके दान देकर सहापराक्रमी बलराम्र सुनियोंचे पूजित होकर उस स्वानके जलकी
स्पर्ध करके स् नियोंकी धाजा चिकर धीनस
नामक तीर्थमें पहुंचे।

है महाराज! इसी स्थानपर बढ़े पेट थीर बढ़े शिर और छोटी जङ्गावाले कपालमीयन नामक महासुनिकी सुक्ति हुई थी। इसी स्थान पर रामने राचसको फंका या इसी स्थानपर महात्मा ग्रुकाषार्थने तपस्या की थी, यहांपर उन्हें नीति बनानेकी बुद्धि हुई थी यहीं बैठकर महात्मा ग्रुकाषार्थने देवता थीर दानवांकी गुंदका विचार किया था। इसही तीर्थसे ग्रुकाषार्थका वहत बल बढ़ गया था, यहां उन्होंने महात्मा ब्राह्मणीकी विधिके अनुसार बद्धत दान किया या।

राजा जनमेजय बोखी, है ब्रह्मन्। इस तीर्थका नाम कपालमोचन कैसे हमा ? उसका यिर पहिले क्यों कटा या ? भीर फिर क्यों जुड़ गया।

श्रीवैश्रम्पायम सुनि बोची, है राजन्।
पहिंची समयमें महात्मा राम दण्डकार एवमें
निवास करते थे, और राच्योंका माश्र करते
थे, तब ही जनस्थान निवासी दुरातमा राच्यका
एक तेज वाण्मी उन्होंने शिर काटा। है महाराज। वही वनमें घूमते महोदर सुनिकी जङ्गा
तो छकर जमभाया।

उसने सगने से महाबुद्धिमान् सहीदर सुनि चल फिर न सने भीर तीर्थ थाला भी न कर सने पैरमें भी पोव निकलने लगी, बद्धत पीड़ा होने लगी, तो भो वे तीर्थों में बूमते ही रहे, हमने सना है, कि उसी भवस्थामें महातपस्ती महोदर सब नदी भीर सब समुद्रमें स्नानकर भागे भीर सब मुनियों से भपनी दशा कहते रहे परन्तु किसी तोर्थ में उनका यह दुःख न लूटा, तब उन्होंने भनेक मुनियोंसे सरस्वतीके तटपर विराजमान् भीशनस नामक तीर्थ की प्रशंसा सनी।

तव वे सब पापोंके नाथ करनेवाले सिंह भीयनस तीय में पहुंचे जब उन्होंने उस तीय में स्नान किया, उसो समय वह धिर जलके भितर गिर गया। भीर गुप्त होगया, तव उसके कूट-नेसे वे मुनि भो बहुत प्रसन्न हुए, फिर वे पवित्र भीर प्रसन्न होकर भपने धरको चले भाये, महातपस्वी महोद्दरने भपने भागममें भाकर भपने कपाल कटनेकी कथा महात्मा मुनियांसे कही उन्होंने सुनकर उस तीर्थ का नरम कपालमोचन रख दिया। महात्मा महो-दर फिर उसी तीर्थ पर गये, भीर इच्छानुसार जल पीकर सिंह होगये। वृतिक्ष के ह वसराम भी यहां वहत दान सरके क्षत्र मुनिने पात्रमको चल गये, इसी तीर्थ पर पाष्टिवेश मृनि सिंद हुए थे, पौर इस ही पात्रमपर महामृनि विद्यामित च्रतीरी तास्रण हुए के, इस पवित्र सव कामनारी भरे तीर्थ की तास्रण सदा सेवा करते हैं। यहीं तपस्वी क्षत्र ने शरीर त्याग किया था।

क्षज्ञ नामक एक बूढ़ा जाह्यण या। जब स्वको घरीर छोड़नेको दच्छा हुई तब पपने सब प्रतोंको बुकाकर महातपस्वो क्षंगू बीखे, तुम कोग हमे पृथ्दक नामक तीर्थ में के चको प्रतोंने दनकी पवस्था पूर्ण देखकर उस महा-त्वाको सरस्वतीके तटपर पृथ्दक नामक तीर्थ पर पहुंचा दिया, महातपस्वो क्षंगू सहलों तीर्थोंचे भरो ब्राह्मणोंचे चेवित सरस्वतीके तट-पर पहुंचकर विधि पूर्वक स्वान करते तीर्थोंके गुणोंको स्मरण करते पपने प्रतोंचे ऐसा बोखे, जो महात्वा सरस्वतीके उत्तर तीरपर पृथ्दक नामक तोर्थ पर जप करता हुआ, घरोर छोड़ेगा ? उसे पिर घरोर धारण करनेका दृश्व नहीं सठाना पढ़ेगा, ऐसा कहकर उन्होंने घरीर छोड़ दिया।

त्राह्मणोंने प्यारे धन्मात्मा वसरामने उस तीर्वमें कान करने अस्मणोंको बहुत दान दिया।

द्ती स्वानमें बैठकर ब्रह्माने सव जगत्की रचा था, दसी स्थानपर महातपस्ती ऋषियों में बेष्ठ सिस्तुतीय भीर पार्ष्टिये सम्हातप करके ब्राह्मण शीगये थे। भीर यहीं राजऋषि हैवापो भी ब्राह्मण हुए थे भीर दसी स्थानपर सहातपस्ती महातेजस्ती भगवान विद्यामित भी ब्राह्मण होगये थे।

३६ बधाय समाप्त।

राजा जनमेजय बोखे, हे ब्रह्मन् ! भगवान चाष्ट्रिचेचाने किस प्रकार घोर तप किया ? सिन्धुदीप कैसे वाहाण वने थे, देवापी भीर विद्यासित किस प्रकार वाह्यण हुए थे सी कथा इससे किथी इसे सुननेकी बहुत दुक्का है।

त्रीवैधन्यायन मृनि वे छि, है राजन्। पश्चिसे सत्युगमें एक पार्ष्टि वेख नामक व्राह्मण था। वह बहुत दिनतक गृज्वी घरमें रहा परन्तु इव विद्या समाप्त न कर सका, जब बहुत दिनतक पड़नेपर भी बेद समाप्त न हुए तन पार्ष्टि वेण कहुत घवड़ाये भीर घीर तपस्या करने करी। उस तपने बक्सी छन्हें सब बेद विद्या पागई और सिंव भी होगए, फिर उन्होंने उस तीर्व की तीन बरदान दिये, जो अनुष्य पाजसे इस तीर्य में खान करना, उसे पाछनेप यश्वमा फल होगा। पानसे इस तीर्य में सांपीका भय नहीं रहेगा इस तीर्य में खान करनेसे मनुष्यकी घीन ही फल मिलेगा, ये तीर्नी वरदान देकर सहातपस्त्री पार्ष घेण स्वर्गकी वसे गये।

है तात ! इस की तीर्थ पंर मक्षाप्रतापो चिम्बुदीप देवापी चौर जितेन्द्री विद्यामित्र घोर तप करने ब्राह्मण इस थे।

पहिन्ने समयमें एक गांधि नामक प्रतापी
चती हर के। उनकी प्रताका नाम विश्वासित
का, है राजन्! वह गांधि नामक राजा विश्वासित्रको पिता कड़े प्रतापी को उन्होंने अपने
प्रतकी राज्य देकर अपने ग्रहीर कीड़नेकी
रच्छा करी तब सब प्रजाने दकहे होकर कहा
कि, है महाराज! पाप कभी स्वर्गको सत
जार्थ भीर हम कीगोंकी दुःखकी रचाकी जिये
तब राजा गांधिने भवनी प्रजासे कहा कि प्रत
सब जगतकी रचा करेगा।

ऐसा कड़कर राजा गांचि विश्वामित्रको राज्य दैकर पाप खर्गको चस्च गये, भीर राजा विश्वामित राज्य करने करी। परन्तु विश्वा-मित्र घनेक यत करनेपर भी जगत्की रचा न कर सके तब एक दिन उन्होंने सना कि प्रजाकी राज्यसेने बहुत पीड़ा है रहे हैं। यह सनकर चतुरिङ्गि सेना लेकर नगरसे वाषर निकली फिर वहत दूर जाकर विशिष्ठ मृनिके भाजमपर उद्दरे।

रेनावालोंने उस स्थानपर भनेक उपट्रव करे तब अगवान वशिष्ठ भी पाससपर पाये. चौर पपने बनको ट्टा देखकर बहुत कोध किया, भीर भवनी गीसे बोले कि, तम बोर कपवार्च भयानक मनुष्योंकी उत्पन्न करी विश-छने बचन सन गीने वैशा हो किया. उनकी देखते ही विद्धामित्रकी सेना दूधर उधर भागने लगी, तब अपनी सेनाको भागती दर्द सन विद्धामिलने तप करनेका विचार किया, भीर सहस्वतीके तटपर इस तीक में चाकर नियम चौर उपवासींचे घरीरको सखाते हुए तपस्या करने करा, कभी जल पोकर रह आते ये, कभो वाधु और कभी सखे पत्ते हो खाते थे चीर पृथ्वीमें सोते थे, उनके यह सब निसय देखकर देवता विप्त करने जी। परन्त महात्मा विद्यामितको वृद्धि तुक् भी भट्ट न हर्द। बोड़े दिनमें बहुत तप करवी सुर्ध्वे समान तपस्यो इश्यय फिर उनवे घोर तपको देखकर ब्रह्मा करदान देनेकी भाग्र तक विक्रा-मिलने यह बरदान मांगा जि इस ब्राह्मण क्रीजांय ब्रह्माने कद्दा ऐसा की क्रीजायगा। इस प्रकार महातपस्थी विश्वामित त्राह्मण शोकर धपना बाम सिंद करके देवतोंके समान जगतमें घुमने खरी।

सदावलवान् वलरामने इस तीय में बहुत धन दूधरेनेवाकी गाय पकड़ बस्त भूषण खाने पीनेकी बस्तु द्राह्मणोंको दान दिये।

वशांसे वकदासम्य नाभक मुनिने शाश्च-भकी चर्चे गये।

8º प्रधाय समाप्त ।

श्रीवैश्रम्यायन सुनि वीसी, है सहाराज जन-नेजय: प्रसन्त बसवान बसरास वक्रहासाथ मुनिने चायममें पहुंचे वहीं सहाता वक्तदा-क्रम्यने तप किया था। यह स्थान वह है जहां जानेसे दूसरी जातिने सनुष्य भी द्राह्मण होजाते हैं। यह स्थान विचित्र नीखे एत धृतराष्ट्रने राज्यमें हैं, रहांपर सहात्मा वक्तदाक्रस्य मुनि कोच करने चपने तप चीर नियमोंसे घरीरकी सुखाते हुए तपस्या करते थे।

है राजन् । पिष्ठि समयमें जब मृनियोंने
नैमिषार एयमें राजा विद्धि जित्वे जिये वारष्ट्र
वर्षकी यश्च करी थी, और पाञ्च खरेशवे मृनि
वर्षां पाये थे। तब उन्होंने यश्चमेंचे व्याधि
रिष्ठत रक्षीय वैस दिख्णानें पाये तब वकदासभ्य मृनिने मृनियोंचे कषा तुमकी ग रून वैसोंकी
वांटली एम रूनमेंचे नहीं से गी, पीर राजा
धृतराष्ट्रकी पास जाकार दूसरे वैस मांग सावेंगे।

ऐसा विचार कर वे राजाञ्चतराष्ट्रके पास गी चौर वैस आंगि, तब एन्होंने कोच करके कथा कि, हे ब्राह्मणाघम ! चमारी ये सब गी मरीपड़ी हैं, यदि तुम चाड़ी तो यही खेजाणी।

राजावी वसन सन धर्माती जाननेवासी वत-दासभ्य म्निकी अष्टाकीप हुआ और कड़ने स्त्री। कि इस मूर्खन इमें सभाके बोचमें ऐसे कठोर वसन कड़े।

बोढ़े समय तक ऐसा विचार कर वकदा-सम्य म्निने उनका राज्य नाय करनेको इच्छा करो भीर उन ही मरो हुई गोभोंको ले गये, फिर सरस्वतीने तटपर जाकर उनका मांस काट काट करने राजा धृतराष्ट्रके नामसे पाद्धती देने सगे, महातपस्वी वकदासभ्यने सरस्वतीने तटपर पाग जसाकर उसी मांससे पाद्धती हेनी पार्य करी, जब यह भयानक यद्ध विधिन धनुसार होने सगी, तब राजा धृतराष्ट्रका राज्य नाय होने सगा।

है सहाराज ! उस देशका इस प्रकार नाम होने जगा, जैसे कुल्हाड़ीये काटनेसे बनका । राज्य भरके सतुष्य त्याकुत होगये । अपने राज्यको आजुल देख राजा धृतराष्ट्र ववज्ञाय और प्रोचन कर्ग, कि अब इस क्या उपाय करें? जब सब ज्ञाझण और राजा सब उपाय करवे बक गये, तब उन्होंने ज्योतिधि-योंको बुकाकर पूछा, तब उन्होंने कहा कि तुमने एक ज्ञाझणका निरादर किया था, वही गौवोंने मांसरी होम कर रहा है, इसीस तुम्हारे राज्यका नाम हुआ जाता है। महाला बकदाकथ्य सरस्वतीने तटपर यन्न कर रहे हैं। उन्होंने तपने बक्की तुम्हारे राज्यका नाम हुवा जाता है।

जनके वचन सन राजा धूतराष्ट्र वकदालभ्य मुनिकं पास जाकर गी देकर और पृष्टीमें गिर कर शिरसे प्रणाम किया। और शास जीज़ कर कथा, है भगवन्। है नाध! मेरी बुक् मुर्खतासे नष्ट शोगर्स है, में दीन और आभी थूं, इसलिये जाप मेरा प्रवराध खमा कोजिये इस समय में पायकी धरण हं इसलिये जाप प्रसन्न हिंकरे।

राजाको इस प्रकार शोकरे व्याकुत भीर रोते देखकर सुनिको तथा चागई भौर उनके राज्यको चाह्रतियोंसे छुड़ाय दिया महाला वकदासभ्य प्रस्त्र होकर क्रोचको दूर किया चौर एस राज्यको चापत्तिसे छुड़ानंके सिय चाह्रति देनी चारककरी उस राज्यको चाप-तिसे छुड़ाकर फिर राजा सतराष्ट्रसे वैसमांग उन्होंने प्रसन्त होकर बह्नसमें वैस दिये

स्रात्मा वकदाक्य उन वैक्षेको छेकर प्रस्त द्वाकर पर्यन पाश्रमका चर्च गर्थ, मदा-तपस्तो सदाराज छतराष्ट्र भी सावधान द्वीकर पर्यन देशको चर्च गर्थ।

है महाराज ! इस ही तीर्थमें देवतांकी विजय भीर राज्योंके नामके खिये महा बुदि-भान वहस्पितिने मांस्से यज्ञ करा या तम देवतींसे हार कर युदमें राज्योंका नाम होगया था। इस तोर्थमं भी यशस्त्री बलदेवन हाथी घोड़े खत्तर स्वरी रथ रक्ष बहुत धन प्रक्ष पीर बस्तादि दान किया।

है महाराज ! यहांचे वसदेवजी ययाति नामक तीर्धमें पहुंचे इस तीर्धमें जब महाला नहत पुत्र ययातिन यश्च किया था, तब सर-स्वती थी घोर दूधकी होकर बही थी, उसी यश्चचे प्रतापस महाबाह राजा ययाति इसो प्रशैरचे छपरकी उड़कर स्वर्गको वसी गये।

जब दूसरी बार मशारान ययासिन इस तोर्थमें यन्न करो थी, तब उदारता चीर असि बढ़ाकर व्राह्मणीकी बहुत दान किये थे, जी ब्राह्मण जशां बैठा था, उसने जिस जातकी इस्का करी उसे वशीं वशी बस्तु मिनो थी, तब उस यश्चमें ब्राह्मणीको घर ग्रंथा चीर छ:रस ग्रुस्तको भोजन मिसी थे, राजाको उस उत्तम भित्तको देखकर ब्राह्मणीन उनको बहुत चागीबाद देकर उनको प्रशंस करो, उस यश्चकी देखकर देवता मनुष्य चीर गम्ध्रच्ये प्रसन्त शोकर चावध्ये करने स्त्री।

४१ पध्याय समाप्त ।

राजा जनमेजय बीखे, है ब्राह्मण श्रेष्ठ! भश्ममं ! विश्वक बालममें यह अपवाद्ग नामक तीर्थ कैसे इसा नदियों में श्रेष्ठ सरस्व-तीर्न उस ऋषिको क्यों बहाया था ! उन मृनि बोर सरस्वतीसे बैर क्यों होगया था ! धापकी वाणी सननेसे हमारा जी ट्राप्त नहीं होता, इस स्थिय यह कथा भी भाप कहियं!

श्रीवैश्रम्पायन सुनि वोसे, है राजन् ! अहा-सुनि विश्वासित भीर वश्रिष्ठसे बद्धत वैर हो गया था क्यों कि उन दोनोंको तप करते करते दोनोंसे विरोध बढ़ गया था । सहात्मा वश्रि-ष्ठका बायम खाबा तोधेंसे था, भीर उससे पूर्वकी भीर विश्वासितका माथम वा । है महाराज ! उसी खानों तोधेंमें विद्धा-मित्र घोर तप करते ये, सरस्वती भीर मिनकी पूजा करते थे, भीर उसी दिनसे उस तीर्थका सभिन्ने किया बा, उसी तीर्थमें जिस प्रकार विद्धासितने विश्वको उग्र तपने वससे चित्रत कर दिया था सी कथा तुस इससे सुनी।

है महाराज! सहातपस्ती विद्धासित भीर विशिष्ठ छस स्थानमें रहकर परस्पर विरोधिस घोर तप करने स्था, परन्तु महामृनि विद्धासित विशिष्ठका भिष्ठका तित्र देखकर दाह भीर ग्रोच करने स्था, एकदिन बैठे बैठे उन्होंने यह विद्यारा कि यदि यह सरस्वती नदी सदा धर्म करनेवाल महातपस्ती मृनि भीर ब्राह्म-योम बेठ वशिष्ठकी अपने जसमें बहाकर मेरे पास व आवेती उन्हें मार डालं।

पैसा विचार महामुनि विख्वसिवने कोघरी सालनेव करके सव नहियों में बेह सरस्व-तीका ध्यान किया।

ध्यान करते हो सरस्वती बहुत व्याकुक होगई दतन समयमें सहाबीखेवान विद्धासि-त्रकी चौर भी क्रोध बढ़ गया तब सरस्वतो मखीन होकर कांपतो हुई हाव जाड़कर चौर धनाब खीके समान दोन होकर विद्धामित्रक पास चाई चौर कहने कगी कि, हे भगवन ! इस चापका कौनसा काम करें।

विद्यामितं वोषी, इस वसिष्ठको मार्चेन, इस विश्वे तुम उन्हें अपने पानीमें वहा बावो उनके वचन सन कमखने समान नेत्रवाको सरस्वतो नदो वायुचे हिमती हुई जताबे समान कांपने कांगी।

अज्ञानदी सरस्वतोकी यह दशा देख विद्यासित बोबी, तुस विना विचारे बाग्रहको इसारे वडां के पाने।

विद्यामित्रके ऐसे वचन सुन चौर उनके सनमें पाप जानकर उधर विश्वके भी ज्ञा-धारण प्रतापकी जानकर सरस्वती बद्धत घवज़ाई भीर वशिष्ठके पांस जाकर वृद्धिमान विद्यामिलके सब वचन कश्सनाचे।

दोनोंके ग्रापसे हरती मलीन चिन्तायुत्त

विश्व बोले, है नांद्यों में श्रेष्ठ । सरस्वतो तुम पपनी रचा करी भीर इने वहाकर विश्वामित्रके पास ले चली, इससे तुळ विचार मत करो नहीं तो वे तुम्हें शाप दे देवेंगे।

क्यात्रील विश्व सुनित ऐसे बचन सुन ।
निद्यों में श्रेष्ठ सरस्वती श्रीचने क्यों कि धव
कौनसा काम करनेसे इसारा कल्याचा श्रीमा। ●
फिर उसने विचारा कि विश्व मेरे छपर
बहुत श्री क्या करी है इसिल्स जिसमें उनका
कल्याचा श्री सो काम जरना सुभी उचित है।

एक दिन सरस्वतीने सद्दासनि विख्वासि तकी दोस भीर जप करते देखकर विचारा कि इस समयमें नदीं उठ सकेंगे।

ऐसा विचारकर उन्होंने अपना तट तोड़ दिया, और विश्वको वड़ां से चली बड़ते हुए विश्वष्ठ उनकी स्तुति करने सगे।

विश्व वीकी, हैं चरस्वती ! तुम त्रशाकी
तकावसे निकली हो सब जगत् तुम्हारे उत्तम
जवसे पूरित है। तुम माकाश्चमें जाकर
मेघोंको जवसे पूरित करती हो तुम सब
जवांका क्रप हो, तुम्हारे हो प्रतापसे हम
लोग वेद पढ़ते हैं। तुम कुष्टी, कान्ती, कीर्ति,
सिंख, बुंखि पीर बाची क्रपी हो। तुम इस
सब जगत्में व्याप्त हो तुम सब जगत्में चार क्रपकरके बसती हो।

विश्वकी ऐसी स्तुतो सन सरस्वती वैगरी बहने त्रगी फिर छनने पात्रसमें पास जाकर विश्वासित्रसे कह दिया, मैं विश्वको से पाई।

विश्वको पपने पास भागे देख, निम्नासि-तको बहुत क्रोध हुमा भीर विश्वके सारनेके सिये पस्त हूंडने सने।

विद्यामित्रको कोध देख त्रज्ञाहत्याके भयसै

विशिष्ठको सरस्वतोंने बावधान द्वीकर पूर्वकी

इस प्रकार सरस्वतीने दोनों सुनियोंका वचन सत्स किया।

विश्वको वस्ते देख कोषी विश्वामित कोष करके वेलि, हे नदियों में श्रेष्ठ सरस्वती तु इमसे इस करके चली गई।

द्रस्तिये तेरा जन क्षिर कोनाय भीर उसे राज्यस पियें।

बुखिमान विश्वामिलने ऐसे बचन सुनते ही सरस्वतीका जल क्षिर होगया भीर एक वर्ष-तक वैसा ही रहा।

सरस्वतीकी यह दशा देख ऋषी, देवता, गस्त्रवं भीर भप्तरा चादि सब घवडा गरी।

है पृष्टीनाय! फिर सरस्वती वैसो ही होंगे उसी दिनसे इस तीर्घका नाम विश्वष्टाप्रवाह तार्थ हुया।

४२ षध्याय समाप्त।

श्रीवैशम्यायन मुनि वीले, है राजन् ! जनमे जय क्रोधभरे बुदिमान् विद्धामित्रका प्राप होनसे सरस्वतीको एस तोष में स्थिर वहने बगा। एक दिन एक राख्य उस यस तोष पर पाया पोर उस स्थिरको पीकर बहुत प्रसन्न होकर इस प्रकार नाथने पीर इसने लगे जैसे स्वर्गमें देवता।

एक दिन भनेक तपस्थी तोर्थ करते करते तीर्थीं में स्वान करने जाते उस क्षिर बच्चेवाकी तीर्थों में भी पहांची।

है राजेन्द्र ! सहातपस्वी घीर सहाभाग मुनीखर सरस्वतीन उस तीर्य में पानीकी रुधि रसे भरा भीर उसे राचनींका पीते देख मुनि-योंने सरस्वतीने उक्षारका यह किया मनन्तर सहाहतधारी भीर सहाभाग मुनियोंने गरि-योंमें बेंड सरस्वतीकी नुकाकर पूंछा। है कत्याची ! तुम्हारा यह तालाव ऐसा गष्ट क्यों होगया है ? इसका कारण इससे कही सी सनकर इस कीम कह हपाय करेंगे।

ऋषियों वे वचन सनि कांपतो हुई सरस्व-तीने सब वचान्त कड सनाया।

सरस्वतीको दुःखित देख तपस्वी बोखे, याप भीर उसका कारण इस कोगोंने सुना भव तुक उपाय करेंगे।

सरस्वतीसे ऐसा कड़कर ऋषियोंने प्रस्पर विचार किया कि, सरस्वतीकी दूस शापरी क्ड़ाना डचित है। फिर डन सबने तप डपास भीर कठोर जत करके जगत्के स्वासी शिवकी प्रसत्व करके सरस्वतीका शाप क्ड़ा दिया।

उन ब्राह्मणोंको कृपाचे सरस्वतीका जल पश्चिके समान निर्माल होगया, भौर पश्चिके समान वस्त्र सगी।

सदस्वती जल निर्माल देखकर वे राखस मूर्ख परने लगे। तब शायकोड़कर उन ह्या-वान् मुनियोंने घरण गये, भीर कश्ने सगे। इस सोग सनातन धर्मसे अष्ट शोकर राखस हुए हैं, भीर पब भृखसे व्याकुल शेरहे हैं, भव इस सोगोंनी यश इच्छा नशें है, जि श्रम सब पाप सोगोंको यश इच्छा नशें है, जि श्रम सब पाप सोगोंको देश इसकाँग ब्रह्मराचस हैं। योनि देंवि भौर स्त्रियोंने दीव हमें पाप करना हो होता है। जो बैम्स, गूह भीर चित्रय ब्राह्मपॉर्क देश करते हैं। वे श्रमारे ही समान राखस होंगे, जी पाथार्थ ऋखिंग गुरु भीर बूढ़ेका देश करते हैं। प्रथम जो किसी प्राणीका देश करते हैं। प्रथम जो किसी प्राणीका देश

ह सुनी खरों तुम कीग तीनों को कका उदार करनेमें समर्थ हो इसकिये हम जोगीका भी उदार की जिये।

राचनों वे वचन सनकर ऋषियों वे सहा-नदौरी कहा कि जो जन बड़ा कीड़ोंसे खाया जुठा वाक्युत भीर रोते हुए मनुष्यसे दिया हुआ उनकी देख महायोगी कार्त्तिकेव भा यूष-धारो देवरान यिवकी पाडको चर्ची, कार्तिके यको धारी देख यिव, पार्चिती, गङ्गा धीर धान इन वारोंके सनमें यह बात उठी कि यह बाक्षक पहिली हमारे ही पास धार्वेगी।

दन वारोंका यह प्रभिन्नाय जान भगवान् कार्त्तिनेयने च्या भरमें प्रवनी मायासे वार प्ररीर बना खिये छन चारोंके ये नाम हैं, प्राख विधाख, नेगमेय, पीर स्कन्ट, इस प्रकार चार पञ्ज त प्ररीर भगवान कार्त्तिनेयने बनाये।

तिनमेंचे स्कन्ट प्रिवने पास, विशाख पानेतोदेवीने प्राप्त भगवान साधुमूर्त्त प्राप्त प्रमिने
पास पौर पानचे समान तेजस्तो नेगमेय गङ्गाने
पास गये, वे चारों महातेनस्तो भीर समान
स्ववाचे, चारों एक ही समय चारोंने पास गये
यह देखकार देवता, दानव भीर राचस विषय
करने हाहाकार करने करी, भीर रून समने
रीए खड़े होगये।

तन चित्र, पार्जती, चिन चीर गङ्गाने कार्ति-केयकी जुड़ाके पैरोम डाख दिया भीर प्रचास बारके चारों वीची।

है अगवन् ! याप इसकीगें को प्रसन्तताके विशे इस बास्तकको कडींका स्वासी बना दीजिथे।

्रजनके वचन सन भगवान बुडिमान जाता।
प्रोचन करे। कि इस वास्तवकी क्या देगा
चाडिये ? सब रज पहिली की देवता, नस्तवं,
राचस, भूत, पची चीर सर्वोंको दे सुने हैं चीर
सब ऐएउथे भी सब पा सुने हैं। बाड़ समयतक
विचार करने जाताने उन्हें सब ऐएउथे भीगनेमें
समर्थ समभा चीर देवतीना सेनापति बना
दिया किर हैवतीने सब राजोंको बुकाकर
जातान यह पासा सना दी।

यनन्तर विभावयने विद्या ज्ञादिक देवता कार्तिनेयकी वह वैकर रनका प्रसिवेक करनेने क्रिये वन नदियोंने जेल प्रविद्या वर- खती देवीचे तटपर तोनी खोक विख्वात समंत-पञ्चक नामक तीर्षपर भाये, वक्षां पवित्र सक गुणोंसे भरे सरखतीके तटपर सक देवता प्रसन्त कोकर कैठे।

88 प्रधाय समाप्र ।

त्री त्रिक्यायन सुनि बीखे, हे राजन् । जनमे-जय तब वृष्टस्पति पश्चितिकी सब सामग्री दक्ष हे बार के प्रास्त्र में किखी विधिकी प्रमुखार होस करने सुग्री।

चनलर डिमाचलवे दिवे उत्तम मणिज-टित सिंदासनपर कार्त्तिकेयकी विठकाकर, सन मल्यको सामग्री रखकर भीर सब प्रसिप-ककी वस्त इकट्टी करके सङ्गवस्थान इन्द्र, विष्णु, सर्थे, चन्ट्रमा, धाता, विधाता प्रनि, वायु, पूबा, भग, पर्धागचा, पंत्र, विवस्वान, कुटू, मिल, वस्य, वसु, चाहित्य, चित्रकी कमार, मस्त, साध्य, गत्वर्ज, पितर, प्रप्रदा, यस रास्त्र, संप, हैव-ऋषि, ब्रह्मपि, वेखानस, बासखिख, वायुभन्ती. किरणभन्नी, भग्न, पश्चिरादि सहात्मा ययाती. सर्प, विद्याचर, पादि पवित्र योगी, सिंब, त्राता, पुबस्ता, महातपा पुबह, पहिरा, कथ्यप, पति मरीचि, भगु, ऋतु, इर, प्रचेता, मनु, दच, यच, तारे, ग्रंड, मूर्त्तिमान्, सनातन वेद, ससूह, तासाव, पनेब प्रकारने तीर्घ, पृत्री, पाकाम, दिया, बृद्ध, देव माता पदिति, ही श्री, खाहा. बरसती, सतो, सिनीवासी चनुमती, कुछ, राका धिवण, बादि देवतोंकी खो, डिमाचल, विस्ता चल, धनेक मुङ्गोबी संहित समेर, घेवकांचि बिश्वत ऐरावत, कला, काला, महीना, पत्त. रात्रि, दिन, ऋतु, घोडोमें ये छ उच्चेयवा नाग-राज बासुकि, परुष, गरुष, जूच, घोवधी. भगवान धर्मा, यसन सहित यसराज, जास चौर विवको विकत सत्य, जादि वव देवता जपने पपन वरोंसे पभिवेषके लिये जलके वहे भर-कर भीर महत्वकी सामग्री तेकर पार्च।

पिर देवतींने प्रसन्न होकर धोनेने पड़ोंमें सरस्वतीका पनित्र और दिव्य जल भरकर राख्योंको भय देनेवाले सहात्मा कार्त्तिनेयका प्रभिवेक किया। जैसे पहिले समयमें जलराज-कर्णका प्रभिवेक द्वामा वा, ऐसे ब्रह्माने धौर सहातेजस्ती कथ्यप पादि ऋषियोंने कार्त्ति ने-यका प्रभिवेक किया।

फिर ब्रह्माने प्रसत्न शोकर वायुक्ते समान भोत्र चक्रनेवासि, इस्क्रानुसार क्लाधारी सिद्ध पार्षद दिये।

व्रह्माने कार्त्ति केयको नन्दिसैन, खोश्विताच वर्ग्टाकर्ण पोर विख्यात क्षमुदमाली पारि-वद दिये।

अगवान सङ्गतिष्ठस्वी प्रिवन अनेक साया जाननेवाली दानवींका नाम करनेवाका सङ्ग-बक्तवान एक पार्णद दिया, उत्तीन देवासुर संग्राः सर्वे कोच करके चौद्द प्रमुत बाद्यसींको अपने पैरोंचे पोस दिया था।

यनन्तर देवतीन विद्याद्धियाी दानवीं आ नाम करनेवाली किसीसे न द्वारंग्याको नैन्द्रत सेना सनकी दे दो तथ इन्द्रादिक सब देवता, गत्सकी, यद्य, राचस, सुनि पौर पितर सनकी नय नय प्रकारने करा।

ह राजन् ! भनत्तर प्रतापवान स्थाने प्रसत होकर यपने सङ्ग रहने वाले काल योर यस-राजके समान बकवान यपने समान तेजस्वी युम्नव यौर भास्वर नामक दो यनुचर दिये।

व्यक्ताने भी महावस्तान प्रथम भीर उसाव नामक दो भनुवर दिये।

चन्द्रमानं केशायके शिखरके समान सन्दर खेत मालाधारी चीर समिण नामक दी चनु-चर दिये।

यामन अपने प्रत कार्त्ति नेयकी शत्योंकी रीनाकी नाम करनेवारी, सङ्ग्रावीर ज्वाकार्तिक भीर ज्योति नामक दी स्वक दिये।

चंग्नामक देवताने बुदिमान कार्त्ति बेयकी

परिष, कभोक, महायतवान दहती, धोर महाबोर दहन नामक पांच सभासद दिये।

ग्रव्नाग्नन इन्द्रने बचाधारी, उत्योग पीर दण्डधारी पञ्चवता नामक दी वेवक दिये।

लन्होंने युद्धीं श्रनक दानवीका नाश किया था।

सङ्ग्यशस्त्री विश्वाने चक्र, विक्रम भीर संक्रम नामक तीन वजवान सभासट दिये।

वैद्यों में श्रेष्ठ अधिवशीक्रमानने सब किद्याः बोंसे पूर्व वर्त्तन भीर नम्भ नामक दः प्रार-वट टिये।

महात्मा वार्त्तिवीयकी धाताने कश्चम कहा। ज्ञासद सम्बन, भीर भास्त्रवर नामक सेरीक दिये।

तणि साया जाननेवासे, संचाननवान मेच चन्न संचान चन्न चीर चतिचन नामक दें धनुचर दिये।

सङ्गत्मा कानि केयको भगवान सिवने मह माया जाननेवाले, सङ्गत्मत्रत चीर सत्ससम्बद्ध नासक दो वलवान पार्वद दिये ये दीनीपार्वद विद्या चीर तपसे भरे के।

विधाताने प्रत्यन्त सुन्दर तीनकीकीम विद्यात् संशासा सुन्नत सीर ग्रमकका नासकृ हो सेवक दिये।

पूषाने कार्त्ति केयकी सब साया जाननेवाली, पाणी तक भीर कासी नामक दी पार्ष द दिखे।

है भरतकुल श्रेष्ठ : वायुने कार्त्ति केयको वड़े मुख श्रोर वड़े वकशिल वक्ष श्रोर स्रति-वक्ष नाम कही पार्ष द दिये।

सत्यवादी बन्जन वह मृख पौर बड़े बन-वास यम भीर पतियम नामन दोपाष द दिये

यां जी प्रत कार्त्ति वेयको **हिमाचवने** सबको और चतिक्वी नामक दो चनुचर दिये।

मेच पर्वंतने पनि प्रवको सहाता कांचन चीर नेप्रसाली नामवा दी पनुचर दिये। फिर मेचन स्थिर चीर पति स्थिर नामक दो पनु-चर चीर दिये। ्विस्त्राचलने वस्तरीसे युव करनेवाले सन्दा-पराक्रमी उच्छुन्न भीर भात सन्न नामक दी भनुषर दिये।

समुद्रने गदाधारो संग्रह भीर विग्रह नामक दो भनुषर दिये।

सुन्दरी पार्वतीने उसाद, प्रंतुकार्य भीर एक दन्त नामक सेवक दिये।

सर्पराज वासुकीने पनि पुत्रकी जय भौर संचाजय नामक हो सर्पे टिये।

इसी प्रकार साध्य, सूट, पितर, वसु, सम्द्र, नदो, भीर पर्वतीन कास्ति वेयकी यूस भीर पट्टिस धारी भनेक सेनाप्रति दिये।

है राजन । चनेक प्रकार्ध ग्रह करनेवाले, सब युद्ध विद्यासे जाननेवाले विचित्र भूषण-धारी इन गणींके नाम भी तम सनी शंक-वर्षा निक्रमा, पद्म, कुसद, धनन्त, हादश भुजा, उपप्रम, प्राच्यवा, अपिस्कृत्ट, कांच-नाच, जलम्बर, अस्तरम्तर्णन, कुनदोक, तम, भन्तकृत, एकाच, हाद्याच, एकजर, सक्स बाह्र, विबार, व्याचाच, चितिकम्पन, जरायु-नामा, सुनामा, सुचक्क, प्रियदर्शन, परिख्त, कोकनद, प्रियमाखी, प्रियानुखियन, चलोदर, गवित्रा, खत्थाच, शतलोचन, ज्वासाकिह्न, बराखाद्य, ग्रितिचेम, वटी, इरी, परिस्तुत, क्रोकनद, इत्याचेश, जटाचर, चत्दंदू, अष्टिक्त, मेचनाद, प्रयुवदा, विवूताच, धनुनेक, मान्ता-गन, उदारा च. रवाच, वचनाभ, वसुप्रभु, समु-द्रवेग, धीलकम्पो, वृषमेव, प्रवाद, नन्द, उपनन्द, चना खेत, काकतु, सिदार्थ, बरद, प्रियम, नन्द, प्रतापी, गीमन्द, पानन्द, प्रमोद, खस्तिक ध्रुवक, द्वेमवाइ, स्वाइ:, विदयात, गोवृष, कनकापीई, सङ्ग पारिषेदेश्वर, गायन, इसन, बाक, वस-वान, खन्न बैताली, गतिताखी, कश्वक, वासिक, इंस्स, पक्, दिन्धाक, समदीन, भादन, रचीकाट, प्रदास, प्रते तरिवनन्दन, कालकार्ट, प्रभास,कुशा व्होदर, कालकच, चित, भूत, अधन वचनाह. हे जनमेजय! दनमें से कोई ग्रुवा, कोई वासक भीर कोई जूटे वे भव उनके भनेक प्रकार के मुख्यें का वर्णन सुनों कोई काल्ये, कोई भूस, कोई खरहे, कोई उसू कोई गर्ध, कोई विसायके समान मुख्याके के कियोका करवा, सुख बा, कोई नी उसू, कोंब, मूंस, मोर, महसी, वक्तरों, नेदा, मेड्, मेंब, रोड्, गार्टू क, गेड़ा, सिंह, भयानक हाथी, नाकी, गरुण, गिड, कालू, मेड्या, गाय, गधा, धीर चीतके समान सुख्याके के!

विसीका बड़ा पेट विसीने बड़े पैर पौर विसीने तार्क स्मान नेत्र के किसीका सुख पर वा किसीका नेस किसीका कीकिसा, विसीका बाज किसीका तीतर, किसीना गिर्गट, किसीका संप, पौर किसीका पूछने समान भयानक सुख था, ये सर इस समय निर्मास-वस्त्र भारण किसे के, पौर संपंक्त भूषण पांडन के।

विश्वेन ना क गायने ऐसी थी, भीर विश्वीका सुख गायने ऐसा था, भीर किसीका घरोर बह्नत दुवका भीर पेट बह्नत बड़ाया, किसीका धरीर बह्नत मीटा भीर पेट छोटा था, विश्वीकी गरदन छोटी थी, भीर कान भारी थे, कीर्स भीव रक्षा था, भीर कीई मगकाला भीव रका या।

जिबीका सुख कांधेमें किसीका पेटमें विसीका पीठमें किसीका ठीडीमें किसीका जांघमें धीर किसीका पस्त्रीमें मुख बा विसीवी अनेक सृख के किसीवी सब गरीरमें सखी सख बे. किसीके ग्रहीरमें भनेक सापीके सुख सरी य किसीने अनेन साम धौर किसीने भनेक शिर शे, किशीबे भनेक वृद्धीके समान इाब के चीर किसीका कमरमें सुख वा, किसीका मुख सांपने फणीने समान ना, ये सव धनेक देशोंके रहनेवासी व धनेक प्रकारकी सोनेसे भूषण धारण किये है, यनेक प्रकारके वस्त्र चीर माला एडिर हे, चनेक प्रकारके सुगन्ध लगाये थे, चमजा चाहे वे, कोई पगड़ी बांधे ये कोई सुज़ड बांधे ये कोई सुन्दर कंट-वाले और कोई महातेजस्वी थे, कोई किरीट बांचे व किसीके पांच प्रिखाकी किसीके सीनेके समान शिखा थी. बिसीने दो शिखा भी भीर किसीके सात प्रिद्धा माँ, किसीका प्रिर मुखा मा चीर किसीकी जटा बढ़ी भी, किसीबे सुखपर बहे बहे वास में कीई विचित्र मासा पहिने वे वे सब वोर रखने प्यारे और देवतांको भी जीतनेवास से।

सबवास सखे भूख बढ़े बढ़े जमर पोर पेटवारी थे, बिसीकी समर गडी मारी धीर बिसीको कमर छाटो की विस्तीका पेट क्ला चोर किसीका जिल्ल वडा भारो वा, विसीका शाध वडा चीर किशोबी छोटी काटे बे, कीर्ब बहुत अन्वे चीर कोई बीन की वे कोई जुबड़े चौर कीई छाटी जांचरासे में।

किसीका जान विश्वीकी नाम भोर क्रियोका ग्रिर चार्याके समान का, क्रियोकी नावा नाक्वेव समान यो, निसीको नावा मेडि-रीके समान की कोई सन्बे प्रशंप बेता का,

सांप लपेट रहा था, कोई शाबीका समझा किसीकी जक्का बड़ी भारों वी किसीका मुख बड़ा भयानक भीर नीचेको था।

> है राजन ! किसीके वही वहे डांत किमीके चार दांत चौर किसोके दायीके समान दांत बे जिसीसा बड़ा सुन्हर और तेजखी ग्रदीर था। कोई उत्तम याभूषण पश्चिम था. किसीके नेत बन्दर की समान थे, किसी की काम छोटे होटे थे. किसी की नाक साम थी, किसी के सामें बीर चौड़े दांत थे। किसीवे मोटे मोटे चोठ चौर पौरी पौरी नास भी, किसीबी भनेक चरण किसीकी चनेक चीठ किसीकी चनेक चाल किसीने पनेक दांत और किसीने सर्वेक शिर वं। यनक प्रकारके चमहे यो है वनक भाषाकी जाननेवाली ये सब गण परस्थर वार्सा बार्म सरी, चीर प्रसन्त होतार सभामें बाये। किसीका उंटने समाग गला या किसीने वहे बर्ड नखनवे किसीके बर्ड वह चरण भीर किशीके वर्ड वर्ड शाय व ।

> है भारत ! विशेषे बन्दरके समान यांख थीं, किसीके गरी नीति के, किसीके सब्दे स्रखे कान के, किसीका भेडियेने स्थान पेट वा, कोई चन्ननके समान काले शरीरवाका वा विश्वीको सफेद पांख जीर गला का, विश्वीव पिल्कावर्य नेत के. किसीका विचित्र रह का. विश्वीका चमरके समान रंग था, विश्वीके शरी-रपर जास भीर सफोद विन्द्र भे, विसीवी ग्ररी रमें पनेक रंग की, कोई एक भी रंगवाला था, बीद विसीका रंग मोरके समाग था।

🖁 राजन्। यन तुम रूनवे शस्त्रींका वर्णन सुनों। किसीबे दायमें फांसी, विसीका सुख गर्धके समान किसीको पौठमें पांख घाँ. विश्रीका करह शीका था। विसीवे प्रावर्म परिष बिसीबी मतन्नो, विसीबी चन्ना, किसीबी म्यब किसीने खड्ग, विसीने दख किसीने गदा, विसीवे भुग्रखी भीर विसीवे शास्में तीमर वा। मदारेगवाची महात्मा महावस

वान गणांकी हाधमें भीर भी भनेक प्रकारकी मस्त थे।

प्रारव्यसे कार्त्ति भेयका प्रभिष्ठ का देख कर यह सब युद्ध करनेवासे वीर बद्धत प्रस्त द्वर, फिर व्याद्धे वांचकर गांचने खाँ पीर भी प्रनेक पारिषद यथसी महाता कार्त्तिक्षयके पास पाये। देवतांको पाद्यासे पृथ्वी, भीर चन्तरि-खाँ रहनेवासे वायुक्त समान वेगवान राजा भीर पहिसे जिस्के ग्योंके समान हजारों बासों करोड़ों पीर पद्दों गया प्रभिष्ठ के होते हर कार्त्ति वेयके चारों भीर खड़े हु गये।

४५ पध्याय समाप्त ।

श्रीवैश्वस्थायन मृनि बोले, हे राजन् जनमे-जय। यय इस कार्क्तिकंयके सङ्घ रहनेवाली याजुनाश्यमी सालगणीका वर्धन करते हैं। तुस सुनों।

है भारत इन हो यमस्वनी। कखाणी साहयांच य सर जगत् व्याप्त है।

प्रभावती, व्याकाची, पाकिता, श्रीवर्ता, बहुबा, बहुबुद्धका, पर्धकाता, मामास्रो,वृक्ट्-क्विका, ज्यावता मास्रातका, भूवरदा, भयक्रा बसुदामा, खुमा, विभावा, गान्दनी, एक जुड़ा, म्दाचूडा, चक्रवंमी उत्तीजना, जयसीना, क्सकाची, प्रशासना काधना, श्रवसो, खरी, माधव, ग्रभवना, तीर्यय यो, गीत्राप्या बखाणी स्ट्रामा, सितायना नेघस्वना भागवती, सम् बनकावती, बनाताची बीर्धवतो विद्याच्याह, पद्मावती, सनच्या कन्दरा बहुयोजना, सन्ता-निका मचाववा, कमबा, सुदामा, बहुदामा, सुप्रभा, यथिखनी, कुर्वाप्रया, यता, उत्स्वसंब-खना, शतघण्टा, शतायन्दा, भगायन्दा, भाविनी वपुषता, चन्द्र बाता अड्वाबो, ऋचा, पव्यिका निषटिका, बामा चलर्सिनी,सुमङ्गका,चस्तिमती बुद्धिकामा, अयिषया, धनदा, सुप्रशादा, भवचा,

महेखरी, येड़ी, मेड़ी, समेजतु, वेतासजननी, बाच्छती, काबिका, दैविमता, वसुपीई, काटरा, चिवसेना, कुल्हिटका, सङ्गाकिका, शकुनिका, कुर्खरिका, कीकुखिका, कुन्भिका, ग्रतीदरा, चत्काधिनी, वर्वका, सद्दावेगा, कद्भण सनी-जवा कछ्दिननी प्रधासा, पूतना केशयन्त्री ज्टी वासा कीयना, तक्तित्प्रभा अन्दोदर्श स्खी, कोटरा नेघवाडिनी सुभगा साम्वनी, सम्बा-ताम चूड़ा, विकाशिनी, कध्ववेणीधरा, विंगाची बोइमेखला, प्रथवस्ता, अधूलिका, अध्कुम्भा, पर्चाखका, भुत्कुलिका, जरायुज्ज, जरामना, दश्दशा,धमधमा,खङ्गा चखङ्ग,पूषणा मणि-कुड़िका, प्रमोचा, सम्ब, प्रयोधरा, वैगो, बीग्ररा पिंगाची, बोइमेखना, ममलबूक मुखी, कृष्णा खराजङ्गा,मङाजवा, शिश्वमारम्खा,शता जीन्नि-ताची,विभोषणा जयासिका कामचरी,दोर्घेलिहा महोत्वटा,कादिश्वा,वामानका,म्वुटा, बाश्वि-ताचो, महाकाया, इरिपिन्डा, एकत्त्वचा, सुत्-समा, कृषा कथा, च्रक्मा, चतु:कथा, कर्य, प्रावर्ण, चतुरुपदा, निकंता, मिश्रयना, खबर्णी, सङ्गक्षीं,मेरस्वना,सङ्गायरा,शङ्गकवा, अगदा महावका गया सगया भोति कामदा वतुष्यदता, भूततीयां, पन्यगाचरो,पासुसा,महायया, पयोदा गोदा, मिक्टादा, विधाब, प्रातष्ठा, सुप्रातष्ठा, रोचमाना,सुराचना, नीवाया मुख कया विश्वीत, मस्तिनी एकषन्द्रा संघ मासा और विरोधना।

है भरत जुल सिंछ। इनकी जादि लेकर जीर भी सहसी आदगण जनेन प्रकारके सक्य बनावर कार्त्ति नेयने संग रहती हैं। इन सबने बढ़े बढ़े दांत जीर बड़े बढ़े मुख हैं। सब बन मधुरता, योवन, पूछण जीर महात्मग्रासे भरी हैं। इच्छानुसार क्या धारण कारसत्ती है। किसीन ग्रीरमें मांस नहीं है, काई सफेद है। किसीना संनित्ते समान रह है। कोई मेचने समानवानो, कोई धूवें ने समान सन्दर जीर नेगर कार्य कार्य कार्य

सम बढ़े वासवासी सफोद बस्स धारिणी, अपरको देखनेवाली, पिङ्क्या नेत्रवाली, किसीने वह वह पेट, सम्बे सम्बे कान, सम्बे करवे स्तन, कोई बाबनेव्रवाली, किसीके बन्टरकी समान नेव हैं। ये सब बरटान देनेमें समर्थ हैं चौर बढ़ा प्रसन रहनेवाली हैं चौर सब दक्कानुसार घुमतो है। कोई बम, बहु, चन्द्रमा, तुबेर, वक्षा, इन्ट्र, चिन, वायु, कार्त्ति-वेय, सर्थ भीर कोई बराइको मिलिस वनी हैं। कपरें पण्राभोंके तुला हैं ; रनका देखते ही सन वशमें नहीं रहता रुनकी वडी मीठी बाखी है बचनमें कुवेरके समान युद्ध करने चौर वसमें इन्ह के समाम भीर तेजमें चिक्ति समान 🗣। इन्हें देखकर यहमें यह बहत हरते हैं। बे सब रून्छानुसार क्य भारण कर सकी है। शीव चलनेमें वायुकी समान हैं। रुनका वल, बीर्था भीर पराक्रम भपार है। वे सब वृश्व चीराहे, गुफा, स्मग्रान पर्वत भीर दुर्गोंमें रक्ती हैं। पर्नक प्रकारने वस्त, चासूवण भीर माका धारक करती हैं चित्र वेष बनाती हैं और वनक प्रकारको भाषा बोसतो है।

है राज प्रार्द्ध मा दनको जाद सेकर जोर में स्टिक्सों भयानक गण दन्द्रको जाजारी कार्त्तिकंथके सङ्घ चले, फिर दन्द्रने दानवोंका नाम करने किये बढ़े मन्द्रवाली घंटांसे युक्त चपने तेजसे प्रकास करती हुई एक सांगी कार्त्तिकेथको दर्द जीर प्राप्तः काकके सूर्थके समान एक प्रताका तथा जनेक मस्स जीर कर्म समान प्रवाका तथ्यों मनेक मस्स वीरोंस भरी धनकाय नामक तेना भिवन दी। यह सना सभी युक्स कीटना नहीं जानती।

विष्णुने वस बढ़ानेवासी वैजयन्ती सासा पार्जतीन रूर्थिके समान दो निकास वस्त, नक्वाने परतिसे उत्पन्न हुवा कमण्डन्, वृश्स्पतिने प्रसन्त सोकर दण्ड, गस्स्ने विचित्र पश्चवासा पपना प्यारा पुत्र मोर, प्रस्थाने बास चीटी-वासा सुगी, राजा बस्याने बसवान सांप, भग-वान इरियाका चसज़ा भीर युत्रमें जय इनिका पाशीकीट टिया।

द्स प्रकार कार्त्तिकेय देवती के सेनाधित बनकर उस पर्यति के करार जलती हुई धनिके समान प्रकाशित होने करा। फिर पपने पार्षद धौर माळगणने सहित कार्त्तिकंय देवती के प्रस्त घौर राष्ट्रसी का गण करने के किये वर्ष फिर उस भयानक ने करत सेनामें प्रकु धौर मेर धादि बाजे वजने कागा। ध्वमा उस्त्री करा। जैसे प्रस्त्वाक प्रकाशमें तार उस-करे हैं ऐसे प्रस्त चमकने करा। देवतों ने धौर सब भूत गणीं ने सावधान हो कर प्रकु, मेर, प्रटक्ष कुक्क, यजायके सींग घालुस्वर घौर बढ़े प्रव्हादिक देवता कार्त्तिकेयकी स्तुति करने करी; गस्त्री चीर देवता गाने करा घौर प्रप्रशा

यनन्तर कार्त्तियने प्रसंत कीकर वरदान दिया कि जो यत तुम की गोंकी मारमा चाकते हैं इम उनका नाग करेंगे। कार्त्तिकीयसे वरदान पाकर महात्मा देवता बहुत प्रसन्न हुए भीर उन्होंने घपने ग्रतु थोंकी मरा हवा जान किया। कार्तिकेयका वरदान सुनकर सब जन्तु प्रसुन्त कीकर गळीने करी। यह ग्रन्ट तीनों को कोंमें प्रति की गया।

हेराजन् । एस ग्रुस भीर सुग्रस धारियोंकी महासेनाको संग बैकर कार्चिकय देखोंका नाग्र भीर देवतंकी रखा करनेकी वसे।

है राजन् ! उस जलात, गदा, सुप्रक, नाराच, संगी जीर तोमर धारिकी कार्लिकी-यकी चैनाके जागे परिश्वम, विजय, घर्मा, सिंख, कन्द्री, धारणाधिक जीर समरण धिक जली कार्त्ति केयके चैनाके जीर समराधि सिंद्र कमान गळिने कारी!

तिल चौर वससे भरे कात्ति नैयकी चाते देख देख, दानव चौर राष्ट्रास सब चोरसे व्याक्त । जड़ीकर इसर उधरकी भागने समे। देवता भी मस्त्र केकर उनके पोड़ि दौड़े कान्ति नेयकी भी उन्हें देखकर बहुत कीच हुचा चौर बार बार मिल च्याने समे, उस समय कान्ति नेयका ऐसा तेज बढ़ा जैसे चाहुती जकातेहुए सन्निका।

है महाराज | जिस समय जनत तेजसी कार्त्ति कंयन यक्ती चलाई, इस समय पृथ्वीमें पाकायस विजको गिरो पीर चनक तारे ट्रट टूट इस प्रकार गिरे कि जैसे प्रकारमें गिरत हैं।

हं महाराज ! जब कार्त्त केयने यांत्र हांड़ी हमीं समय उसरे करोंड़ी यांत्र निकसने समीं । तब अगवान् कार्त्त केयने प्रसन्त हांकर उन्हों यांत्रयांस एक कार्य वारांके साहत महापराक्रमा महावत्ता दिखराज तार-क्रांचा सारा, यांह्यासरका पाठपद्म वारांके साहत मारा, विवाद नामक हानवका एक करोंड़ दानवांके साहत मारा पाँर हदादर नामक दानवका द्यांनख्ये दानवांके सहत मारा, जिस समय पनंत यह्मधारी पावदांके साहत कार्त्त क्य यह्मधारी पावदांके साहत कार्त्त क्य यह्मधारी पावदांके साहत कार्त्त क्य यह्मधारी मार्य कर रहे थे, उसे समय दानां पारका सेनामें बार प्रव्ह हान क्या, पार बीर नाचन, कूदन, गळान पीर दोंडन करां।

है राजन। उस समय सब जगत् कार्त्ति के यकी प्राप्तको तेवसे भुना जाता बा, सप्तकों दानव प्राप्तिको ज्वाकास वस गर्थ, सप्तकों कार्त्ति केयस प्रदेश प्रस् गर्थ, भोर सप्तकों ध्वासी एवं पर्ये। बार्य प्रदेश प्रस्ति पर्ये प्रोप्ति कार्य प्रदेश प्रस्ति वादकर मर गर्थ। इस प्रकार मणा- वस्ति क्यन सप्ति व्यव प्रस्ति पृष्ट दानवींकी मार जाना।

धनन्तर बजीका वेटा वसवान वाच नामक क्षानव कीञ्च पर्वतपर खड़ा डीकर देवतींका नाम जरने कगा। तन महाबुढिमान कार्त्ति-वैय उस देवतींके मतको मारने चसे।

वह उनसे उरकर क्रीश पर्वतमें किए
गया, तम कान्ति केयने क्रीध कर के क्रीश्रपित्तयोंके यव्हसे भरे, उस पर्वतको तीड़ दिया।
उसके दूरनेसे बड़े शालके बृद्ध टूटने सरी।
बन्दर, हाबी उरकर भागने सरी। कंगूर
भीर रीक्ट रघर उपरको भागकर विसान
सरी, हरिन घन्नाकर भागने सीर नोसने सरी,
यरभ भीर सिंड रघर उपर दौड़ने सरी।
उसके शिखरोंपर रहनेवास, विद्याधर गिरने
सरी। यक्तिका शब्द सनकर किन्नर घन्ड़ा
गरी। उस समय उस पर्वतको एक विचित्न
शीभा दीखतो थी।

चमन्तर उस पर्व्वतसे विचित्र प्राक्ता चौर चाभूवण पहिने सेकड़ी सङ्झों टामव निकश्च उम सबको कार्त्तिवेशको बोरोनि मारखाला।

शनन्तर भगवान कार्त्तिवयन क्रोध करके भार्षके सहित बाण नामक दैखको इस प्रकार भारा जैसे इन्ट्रने बृजासुरको भारा था।

ग्रव्नामन कार्त्तिवंगन प्रनंक वार मिति कोड्कर पर्वतिक एकडी वार प्रनंक टूकड़े कर दिये, कार्त्ति वेग्रवे प्राथि कुट क्टूकर मौता फिर उन्होंने द्वायमें पाजाती थी। भगवान कार्त्ति वेग्रद्ध प्रकार सप्तीं देवतोंने ग्रव् दानशैंको प्रारंकर पीर क्रोन्न नामक पर्व तकी तोड्कर पश्चिस दिगुण तेज, प्रभाव, बस्ती, यग्न पीर तेजसे प्रकामित हुए।

दे राजन् ! इस प्रकार दानवीका नाम करके महावलवान कार्त्तिकेय बद्धत प्रसन्न द्वर देवता मञ्ज जीर नगार बजाने करो । देवतीकी स्त्री फूल वर्षाने कार्ती, योगो जीर देवतीकी स्त्रामी कार्त्तिकेयकी जीर दिव्य समस्त्री केकर वायु वर्षाने कगा । गस्त्रकें, यच करनेवाले, महाऋषी रनको स्तुति करने खगे । इनहीं कार्त्तिकेयकी कोई अञ्चाका एत, कार्त सनातन कोई शिवकायुव, कोई यमिकायुव, कोई क्रिक्ति कायुव, कोई पार्जितोका युव, घीर कोई गंगाका युव मानते हैं। कोई एक ग्ररीर कीई दो ग्ररीर, कीई तीन ग्ररीर, घीर कीई सहस्रों ग्ररीर मानते हैं।

है राजन् ! इसने देवता भीर ये। गियों के स्वामी कार्त्तिकेयके भभिष्यककी कथा तुमसे कभी भव सरस्वतीके पवित्र तीर्थकी कथा सनी ।

जब कार्त्ति केयने दानवींकी भारा तभी चै यह तोर्य स्वर्गके समान होगया वहीं बैठकर कार्त्तिकेयन सबको प्रकार प्रवास पेख्य बांट दिये प्रधान नैक्टतींको तीनीं कोक दिये।

है सहाराज । इस प्रकार देखों के बंधना-यक कार्त्तिकेयका इस तीर्थपर पश्चिम क द्वापा था।

इस तीर्व का नाम तैजस तीर्व है, यहीं वर देवतीन वरुणको जसका राजा वनाया था।

लस तीर्ध में स्नान करके वन्त हैवन कार्ति-बेयकी पूजा करो जीर प्रस्त जीकर ब्राह्म-योंकी सीना, वस्त जीर जाभूषय दान किये, फिर प्रस्ता जीकर एक रात रचकर पूजा करी जीर तार्ध में स्नान किये।

है राजन्! तुमने जो हमसे पूंछा या, सो हमने कहा दूस प्रकार सब देवतीन आकर भगवान कार्त्तिकीयका प्रभिष्ठे क किया था।

84 प्रधाय समाप्त ।

राजा जनमंजय बोची, हे त्रह्मन्! षापने इससे विधिपूर्वक कार्त्तिक्रेयके प्रभिन्ने ककी पद्गत कथा कही जिसको सुनकर मैंने पपने प्रशासको प्रवित्त माना। कार्त्तिक्रेयका प्रभिन् प्रे कोर देखांका नाम सुनकर हमारे रॉये, खडी हागरे पौर मन प्रस्त होगया।

है संशावुद्धिमानीमें खेष्ठ । पाप सर किय थोंमें निप्रण की भीर मुक्ति कवा सननेमें परम

प्रीति भीर रुक्का है, इसिलये आप एमसे वर् गके प्रभिन्ने ककी कथा किएये देवतींने किस प्रकार वर्ताको असका राजा बनाया था।

मीनेशस्पायन सुनि नोती, है राजन् ! सब यह पहिनी कलाकी सहुत कथा तुमसे कहते हैं सुनी, पहिले सत्युगमें सन देवलोंने बक्चसे साकर कहा, है देव ! जैसे इन्द्र भयसे समझी-गोंको रहा करते हैं । तैसे ही साप भी नदि-योंके स्वामी हाकर जबकी रहा की जिसे सापकी रहनेके किये महस्त्रियोंका स्वान ससुद्र मिलेगा, नद भीर नदियोंका स्वामी ससुद्र तुम्हारे वसमें रहेगा । तुम्हारी हजो और हानि चन्द्रमाके घटने भीर बढ़नेके सनुसार हुआ करेंगी, सर्थात् चन्द्रमाके बढ़नेसे बढ़ोगी सीर घटनेसे घटीते ।

देवतीं के वचन सुन वक्षाने कहा कि बहुत प्रकृत । तब सब देवता समुद्रके तटवर पाये, पीर प्रास्त्रमें किखी विधिकों प्रमुखार वक्षाकी प्रकक्ता स्वामी बनाया, फिर जल पीर जलज लुशें के पति वक्षाकी प्रमंता करते हुए सब देवता प्रपने प्रपने घरको चले गए। महाय-प्राधी वक्षा भी जलका प्रधिकार पाकार समुद्र नदी, नद पीर तलावोंको इस प्रकार रखा। वारने नगे। जैसे इन्द्र देवतोंकी रखा करते हैं।

प्रवास्तासरनाथक बक्षराम उस तीर्थमं भी क्यान करने पनेक प्रकारने दान देकर अविन तीर्क को चले गरी।

है पापर चित जमभेजय ! इसची तीर्य में पान्यभी गर्भमें पानर किप थे, उस समय सन जगत् नष्ट चीनेकी उपस्थित चांगया था । तम सन देवता ब्रह्माने पास जाकर बीची कि, है जगत्पति ! व जाने भगवान चांनका किस कारण नाम चोगया है, इस जगत्का नाम हवा जाता है । पन चाप चिनका सम्यादन कोजिये।

राजा जनमेजय बोखे, हे भगवन्। जगत्-पूच्य भगवान बाल केंसे नष्ट होगयी थे ? घीर फिर देवतींने उन्हें कैसे जाना ? यंद कथा पाप उमसे कदिये।

त्रीकैयस्पायन सुनि के लि, एक वस्य भगुके गापसे प्रतापवान चिन बहुत उरकार शसी नामक ककड़ोके भीतर बुंध गये चीर वहीं नष्ट चोगरी।

प्रक्रिको नष्ट हुए देख का देवता बहुत घव-जाये चीर प्रत्यन्त दुःखित शोकर इन्द्रादिक उन्हें दृढ्ने लगे। फिर प्रक्रितीय में प्राक्षर देखा कि प्रक्रि सभी हन्नके भीतर विधिक प्रमु सार बास करते हैं।

है प्रकृषसिंद। उनकी देखकर त्रष्टरपति चादि देवता बहुत प्रसन्त हुए, चीर फिर चपने चपने घरकी चसे गये। चिन भी स्गुने गापसे सब बस्तु खानेवासे चीगये यह कथा तुसने पहिसे सनी है, उस तीव में भी स्नान करके बुद्धिमान वसरास अञ्चयोनि तीव की चसे गये।

है राजन् । त्रह्माने पहिती रसी तीय में विधि पूर्व्यक देवतों के तीय वनाये है, भीर देवतों के सहित स्वान भी किया वा। वसदेव वहां भी स्वान वार के की वेद नामक तीर्थ की विधी गये।

है राजन्! इसी स्थानमें तपस्या करनेसे इलिकाने एव जुनेर धनपति हुए थे, इनकी वहीं चन भीर निधि प्राप्त हुई भी, वहां भी वखरामने विधिपूर्णिक व्राह्मणीको बहुत चन दान किया भीर नक्षमें यचरान महात्मा कुनेरका यह स्थान देखा नहां जुनेरने तपस्या करने धनपतिका पद भीर महातेनस्वी धनसी किवता पाई भी, वहीं जुनेर धनपति देवता भीर खोकपान बने थे, भीर वहीं उनके नसकूवर नामक प्रवृद्धभाषा वहीं देशतीने उनका प्रधिष्ट का किया था। वहीं उन्हें बहुत गीप चन्नेन प्रवाह स्थान था, भीर वहीं वन्हें त जुनके स्थान स्थान के थे, वहां स्थान करने भीर चनेन प्रवाह के थे, वहां स्थान करने भीर चनेन प्रवाह के थे, वहां स्थान करने भीर चनेन प्रवाह के

दान करने स्फोद चन्द्रनधारी वसराम भी द्रता स्वित प्रनेक जन्तुवीस भरे स्व ऋतुयों में फलने पौर फूलनेवास वृद्धीस मोभित बदरपाचन नामक तीर्क की पृथे गये।

89 बधाय समाप्र।

' त्रीवेग्रम्पायन मृनि वीखी, है राजन् जनसे-जय! वहांसे चलकर वलराम बदरपाचन नामक तोबेंमें पहुंचे, रूखी खानमें एक कन्याने व्रत धारण करके निर्वांके समान तप किया था बहुज्वती नामक कन्या भरहाज मृनिको प्रत्री जगत्में धसाधारण इत्यती और वालकहींचे व्रह्म चारिणो थी।

है सहाराज! उसने देवराज इन्ह्रकी अप-ना पति बनानेके जिये बीर तप और नियम करने भारम्भ किये इस प्रकार स्थियोसि न हीने योग्य भनेक घीर तप भीर नियम करते करते उस कुमारी जन्याकी बहुत वर्ष कीत गये।

है पृष्टीनाय! उसके इस प्रकार तप, अक्ति, नियम प्रेम चीर प्राचरण देखकर देवतोंके स्वामी भगवान इन्द्र प्रस्त झए चीर सङ्घाला विश्वष्ठका ऋप बनाकर सस्वी पान्यमने पाये।

है भारत । महातपस्वी विशिष्ठकी पपने यहां पाये देख उस कत्याने शास्त्रको विधिके पनु-सार उनकी पृजा करी फिर वह नियम जानने-वासी क्याणभरी कत्या भीठे वसन बोसी।

है भगवन् ! है म्नियेष्ठ ! है व्रतवारण कर्तवाले ! चाप क्या चाद्या दैनेकी मेरे पात चाये हैं ? चापकी की चाद्या होगो की मैं सत्यके चतुसार पूरी कवंगी, परन्तु मेरी भक्ति इन्द्रमें चिक्क है, इस्लिये में तुन्हारी स्त्री न वन्ंगी।

है तपोधन ! मैंने यह प्रतिचा की है, कि व्रत, नियम घोर तपसे तीन की को के स्वामी इन्द्रकी प्रसंज करूंगी। वचन सन इंसकर इसकी चीर देखने बरी चीर उसके नियम जानकर बीबे।

है कखाणी ! है उत्तम व्रतघारिणी ! तुम घोर तप कर रही हो; इस जानते हैं। तुसने जी इच्छा धारण करके यह वत किया है। वह सब वैसे ही सिंह होगा; जगत्में तपसी सन कुछ मिस्र सन्ता है, मनुष्य तपरी देवतीं के स्थानोमें जाता है, तपरी महासुखप्राप्त होता है यह विचारकरभी मनुष्य तप करके ग्रीर ही उते हैं भीर दूसरा जबा पाकर देवता हीजाते हैं। यव इस तुसरी जो वचन कहते है, सी सुनिये पांच वेर तुम्हारे पास इस घरे जाते हैं, तस रूनकी पकावी भीर इस नहाकर शांत है. ऐसा कश्यार भगवान इन्ट्र वशांसे चलेगये भीर महांसी योडी दूर जाकर तीनों सोकोंसे विदित इन्द्रतीर्धमें जाकर तप करने सरी सीर एव कन्याकी परीचा करनेके लिये ऐसी माया करी कि चिनिमें वेर न पक सर्वे।

है राजन ! तब इस कन्याने पवित बीर सावधान क्षेत्रर यागमें उन वेरीको एकाना पारम्भ विथा, परन्तु प्रकाति प्रकाति सव दिन बीत गया भीर वे बेर्न एकी जब एसकी सब सकड़ी भी वस चुकी तब बहुत घबड़ाई चीर भागमें भएना प्रदीर जन्नानंकी रूक्का करी। सन्दरी जुतावतीन पश्चि पागम भवने पर जलाये जलते द्वर पैरोंको बार बार षागर्मे जसाती बी, इस प्रकार निन्टार्श्वत यतावतीने वशिष्ठने प्रसन्त करनेके बाबे ऐसा घीर कमी किया, भीर उसका कुछ विचार न किया, भीर कुछ उसकी सनमें दृःख न ह्रया भीर कुछ उसके सुखकारङ भी न बदला, जैसे कोई पानी पडनंसे प्रस्ता होता है, ऐसे की वक भागमें जबानसे प्रसन्त कोती ही. उसके अनमें यह निषय रहा कि मैं नैसे होगा वैसे की वेर पकालंकीयी. इस प्रकार उसने

ं से भारत ! भगवान इन्ट्र उस कियाको ऐसे जिन्हाय कर बिया परन्त वेर तब भी न पंकी भगवान चिनिने उसके सब पैत जला दिये परन्तु तीभी चसके मनमें कुछ दःख न समा।

> तब तीन की कने स्वामी इन्द्र प्रसन्त हुए चौर उसकी चयमा क्य दिखलावार बोबी. हे हड़व्रतवाकी सुन्दरो ! मैं तेरी भक्ति भीर तपवे प्रसन हुआ पन तेरे मनकी इच्छा परी होगी, है महाभागे । यह तुम बोड़े दिनमें धरौर कोडकर खगकी जापीगी पौर वड़ां इमारे सन रहीगी चीर लोकमें यह तुम्हारा तोर्थ स्तिर रहेगा, हे सन्दर भी इवासी ! इस सब पावनायन तीर्घका नाम बदरपाचन शोगा, दसमें सदा ब्रह्मऋषी खान करेंगे।

> है पापर्श्वत! महाभाव्यवतो! इस ही तीर्यपर अस्थतीको छ। इकर सप्त ऋषी दिमा-चलाको चन्ने गरी है, वक्तं जाकर दुन्होंने फल, नूस खाकर तप करमा पारम्भ किया, तथ हिसा-चलपर नारक वर्ष तक जला नंवयां परन्त ये तपसी यात्रम बनाकर रहते ही रहे।

> भगवती परुश्वती भी यदां रह कर तप बारने बागो जसका घार तप बारते देख अका-यम्बी बरदान देनेवाची मिव प्रसना हुए।

> यमन्तर ब्राह्मणका वैध बनाकर उसकी पास. थाय थीर कड़ने जग कि, है सन्दरी। इस तमसे भिचा चाइते हैं।

> सन्दरी परुश्वती बीसी, है ब्राह्मण ! इसार ग्रकां चल घट गया है, ये वेर खार्य सहादेव बीक्षे के लक्तम ब्रह्मधारियों ! इनकी पक्षा दो श्चिवने बचन सुन चन्छतो शिवने प्रसन कर-नेवे लिये जबती हुई घलिमें उन वेदोंकी वकाने सभी चौर जिद उनके पास बैठकर दिव्य प्रवित्र भीर मनोशारिको सबा सुनाते म्हे, कुछ न खाते, पकाते भीर कवा सुनाते भक्सतीकी वह वारह वर्धका भकाव एक दिनवे समान बीत गया।

तब वप्रऋषी भी फल लेकर पर्वतसे बोटि

तव शिवन अस्मतीर कहा कि, है धर्म जाननेवाकी। इस तुम्हार नियम और तपरे बहुत
प्रस्त हुए यब तुस जैसे पहिली सुनियों के सह
जाती थीं वैसे ही जाओ फिर सगवान शिवन
सपना कप दिखालर अस्मतीका चरित्र
सुनाया और कहा कि तुम कीगों ने जी हिमाचलमें तप किया और अस्मतीन जो बरमें तप
किया सी हमारे सम्मतमें दीनों समान नहीं
हुए तपस्तिनी अस्मतीन धीर तप किया दूसने
बारह बर्जतक कुछ नहीं खाया और वेर पका
कर समय विता दिया।

भगन्तर भगवान शिव फिर प्रसन्न क्रोकर चक्सतीरी वीबे, हे कलाणी। तर मनमें जी इका हो सो बरदान इससे सांगी। सहा-देवके क्षण सुन बड़े कड़े लाख नेत्रवाली पक्-सती सप्रऋषियों के बीचमें बोकी यदि चाप सुआचे प्रसन्त कुए हैं, तब यह बरदान दीजिये कि इस तीर्थका फल पत्तत कीजाय सिक, देवता और ऋषो इससे प्रेम करें और इसका नाम बदरपाचन तीर्थ हो। जो तीन दिनतक पवित्र होकर इस तीर्थमें रहे भौर उपवास करे. उसे बार्ड वर्षका फल होय । शिवने उस तपखिनीसे कचा कि. ऐसा की कीगा, तब सप्तऋषियोंने उनकी स्तृति करी भीर वे अपन कोककी वर्षे गये, परुखतीको सावधान भूख पौर प्याक्षी रहित तथा पश्चित्रे समान सुन्दर देखकर ऋवियोंको विचाय क्रया। इस प्रकार पतिवृता चक्यतीको इस तीर्थमें सिडिप्राप्ति हर थी, है कखाणी। तुमने भी प्रमार विध ऐसा की व्रत किया, परन्तु तुसने जुक् विशेष किया दस्तिये इस प्रस्त क्षेत्रर पश्चित वर देते हैं, पन्धतीको सहाला शिवने की वरदान दिया या उसके प्रताप भोर तुन्हारे तेजसे इस यह बरदान देते हैं कि जो सतुष सावधान शोकर इस तीर्थमें एक दिन रहेगा भीर स्वान करेगा वह सरकर दुर्लभ कीकीकी आयगा

ऐसा कड़कर देवतींके स्वामी प्रतापवाण अग-बान् इन्द्र स्वर्गकी चली गये।

है राजन्। इन्द्रके जाते ही जुतावतीके जयर पित्रत सुगत्ध अरे फूकोंकी वर्षा होने समो, दैवता पाकाशमें खड़े होवार नगारे वजाने को। उत्तम पित्रत भीर सुगत्धि अरा बाग्रु चलने समा फिर शुतावती मरकर उग्न तपने प्रभावरी इन्द्रकी स्त्री बनी चीर उनके संग विद्यार करने सभी।

राजा जनमेजय बोसी, है अगवन् ! सन्दरी जुतावतीकी माता कीन बी श्यीर वह कहां पत्नी बी श्वह कथा साथ इससी कही हमें सुननेकी बद्धत इस्का है।

श्रीवैश्रम्यायन सृति वीले, एक दिन सहाला भरताववे पासमके पासकी विश्वासनेनी इताची चली जाती वी उपको देखकर मुनिका वीश्री गिरा, म्नोग्डरने उसे पपने हावमें बिकर दोनामें रख दिया उससे यह कम्या उत्पन्न होगई। भगवान भरताजने उसका जातकका करके ब्रह्मऋषियोंको सभामें उसका नाम खुता-वती रक्डा फिर उसे पपने पासममें कोड़कर हिमाचकके वनमें तपस्या करनेकी चले गये।

वृतिनक्षास्त्रेष्ठ मशानुभाव यसवान एस तीर्धमें श्लान करके ब्राह्मणींकी बहुत दान देकर इन्हतीर्बकी वसे गर्थ।

85 चध्याव समाप्त।

श्रीवैश्वस्थायन सृति वोले, हे राजन जनमे-जय! यदुक्कश्रेष्ठ स्रष्टायक्षवान वकदेव वडांचै चक्कर रृन्ट्र तीर्थपर पद्धंचे घोर वडां ब्राह्म-णोंको पनेक रहा घोर धन विधिपूर्वंक दान किये।

है राजेन्द्र ! इस की स्वानपर इन्ट्रने सी यक्त करी यो भीर वृक्षस्पतिको बद्धत धन दिया था। इन्ट्रने उन यक्षोंको सर्वांग सम्बद्ध भीर वेदपाठी ब्राह्मचोंको पूर्य दिख्या देकर विधिपूर्वंक पूर्य किया या, उसी दिनसे मधा-तेजस्वी दृद्धका नाम भरकात भर्यात् सी यश्च करनेवाका हुआ उन्होंके नामसे यश समातन भीर प्रसिद्ध तीर्य भी शोगया दसपर जानेसे सम प्रकारके पाप दूर शोजाते हैं।

वडांपर मुशक्तघारी वक्तदेवने ब्राह्मणींकी उत्तम भीजन भीर वस्त्रादिक दान करने राम तीर्थकी यात्रा करी।

है राजन ! इस हो तीर्य पर अगुवंशी महाभागी महातपस्ती परश्रामन उत्तम खित्योंका नाथ करने वी पीछी मुनियों में से ह कम्मपको प्रीहित बनाकर बाजपेय युच्च भीर सी भारतमेच युच्च करी की वहीं उन्होंने दक्षि-खामें सब पृथ्वी दान कर दी की।

वसदिवने वहां भी ब्राह्मणीको प्रमेक प्रकार रके रहा, गी, दाथी, दाध, दासी, वकरी पीर मेडु पादि दान करी।

सनन्तर मुनियोंको प्रणाम करके उस देशऋषि पूजित तीर्म से यसना तीर्मको छोड़ गरी,
दसी तीर्म में दिती से प्रम समेद रंगवास महण्यने
राजस्य यश करो यो जब यह राजस्य यश सारम्भ द्वर्र तब तीनों जीकोंको भय देनेवासा देवता और दानवांका चोर युद्ध होने सगा।
वस्त्राने पहिसी भी देवता और दानवोंको जीतकर यशारका करा या, यह नियम है कि
राजस्य यश्च भन्तमें बार युद्ध होता है।

है महाराज। वसरामन वहां भी जाहात चौर ऋधियांको पूजा करके भिद्यकोंको हनकी रच्छानुसार दान दिया।

वनभाकाधारी अभक्षतेत वक्षराम ऋषिः योके मुख्ये कथा सुनते झए प्रसन सोकर वक्षांसे यदी और चाहिति तीर्थ पर पहाँचे।

ं इराजोमें ये छ। वशीं यश्च करनेसे सूर्यकी इतना तेज और नश्चतींका राज्य सिका है। इसी तीर्वपर रहतेचे इन्हादिक वर देवता, विद्धे देव, सस्त, गर्सकं, घंषारा, वेदव्यास, यकदेव, सधुनायकं, कृष्ण, यस, राष्ट्रस भीर पर्नक पियाचादि सङ्कों योगी सिक डोगये हैं। यह सरस्रतीका तीर्यं सहत ही पवित्र पीर कल्याय दायक है, इस हो तीर्य में पहिली समयमें विष्णु ने सधु भीर केटम नामक दानवेंको मारा बा, इसी उत्तम तीर्य में स्नान करनेरे धर्माता वेदव्यासको याग भीर परम सिंख प्राप्त हुई वी इसी तीर्य में महातपस्ती परित देवकने योग किया वा भीर सिंद होगये थे।

82 पाधाय समाप्त ।

श्रीवैश्रम्यायन मृनि बोली, है राजन् जनमेजय! पहिली समयमें इस तोश में राइस्क धर्मा
धारण करने महातपस्ती धर्मातमा धरित
देवल मृनि रहते थे, व मनसे, वचनसे भीर
कर्मासे सब प्रानियांको समानं समभति थे,
पवित्र होकर बहा धर्मा करते थे, इन्द्रियांको
सहा बग्रमें रखते थे, दर्ख धारण करते थे
कभी क्राध नहीं करते थे, घपनी निन्दा भीर
स्तुतोको समान ही सानते थे, ग्रव् बीर मित्रको एकसा सोने भीर इंखेको समान ही
मानते थे, बहा देवता, ब्राह्मण भीर धातिबवींकी पूजा किया करते थे, सदा ब्रह्मानुश्री
धारण चीर धर्मा करते थे।

है सहाराज! एक दिन उनके पास नैगिषव्य नासक बुडिसान योगो सृति षाये भौर सहातेज्यो देवलने पासममें सावधान शोकर ठहरे, यदा यांग करनेवाले सहातपस्वो विसि देवल सहासुनिन जयगिवव्यको देखकर धर्माने पञ्चसार पूजन करो।

षनन्तर अश्वातंत्रकी जैगितवा ऋषी भी उनके पात्रमंत्री पात शी रश्ने संग्री। इस प्रकार इन दोनोंकी रश्ने रश्ने बहुत समय बीत नका।

है जनमेजय! देवसाने कभी भी उनकी ! भोजनके समय न देख एकदिन महासूनि जैगि-वय भिद्यांके समय ध्या जाननेवासे, देवस ऋषीके यात्रममें याथे महात्मा महातेज्छी जैगिवव्यको भएने भाष्ममें भाषा देख देवसने बद्धत प्रसन्त इ।कर उनका बद्धत बादर किया. पोर विधिपूर्वक प्रक्तिके पनुसार उनकी पूजा भी बरी तर जींगवच्य सहात्मा देवलवे खानमें रोज जाने जरी। एक दिन देवसने विचारा कि मैं के बचसे दूर चातिथीकी पूजा करता कं। परन्त इसे कक भी चाकस्य नहीं है. ऐसा विचारते हुए धर्मााला बीमान देवल सुनि वडा बेक्रं भाकाश मार्गरी नॉदयोंने खामी समुद्रको चले, वड्डां जाकर देखा कि मङ्गतेजसी जैगिषय बैठे हैं। तब उनकी बद्धत चात्रयी इया भीर कड़ने जग कि यह भिचक यहां कैरी बागया।

फिर महासुनि देवलने विधिपूर्वक ससुद्रमें स्नान वारने नित्य कसी भीर वप किया फिर बहुमें वल सरकर पपने भाजसकी चरी पाये।

है जनमंजय! जब देवल अपने पामसमें आये तब देखा तो जैशिषव्य वहीं बैठे हैं। परन्तु कुछ बोसते नहीं केवल काछवे समान बंठे तपस्या कर रहे हैं। चीर जकम भीग हैं, ससूद्रवें समान गशीर जैशिषव्यकी देखकर देव समुनिकीं बहुत (चन्ता द्वरें। एनकी वैसे ही पासनमें बैठे छोड़ गये हैं, जैशिषव्यक योग प्रभा-वको देखकर देवलकी बहुत पास्त्रयें द्वया, वे कहने संग, कि मैंने इन्हें प्रभी समुद्रमें देखा मा, प्रस्त ये यहां कैसे पान्ये ?

ऐसा विचारते देवस मुनि छसकी परीचा करनेको फिर पाकामको छड़े पाकामने छड़ने काकी सिद नैगियव्यको पूजा कर रहे हैं।

जननार हद्वतिधारी महापरिचनी देवबन एक भीर वाते नैगिवव्यकी देखा, वशांसे पितर कोककी, वशांसे यमसीक, वशांसे चन्द्र संकि, वशांसे एकान्तमें यश्च करनेवासे मनियांकी सीका, वहांसे प्राम्होतियोंने लोक, वहांसे दर्भ मीर पीर्यमास यश्च करनेवारी सहात्माचींवे कोकमें वडांसे प्राणींसे यहा करनेवालींने लीकर्ते, वडांसे देवप्रजित चातुमांस्य यज्ञ कर्नावकांवी बोवार्ने, वकांसे पांजलाम यदा, जरनेवालिके स्रोकार्से, वशासे बद्धत दश्चिणायुक्त बाजपेय यच करने-वासांचे सोसमे, वहांचे राजस्य भीर एएडरीक यश्च बरनेवाचे महाबुहिमानीं कीकमें, वहांसे शक्तमेश शीर नश्मेश यश करनेवा बांबे बोकर्म वकांस चत्यन्त दःखस कक्ते योच्य सर्वमध भीर र्वीतामणिय यश बरनेवासोंबे सोकर्मे, वशांसे राद्याच यज्ञ करनेवाकांके कोकर्म, वच्ची भिज्ञावक्ंण कोकार्ने, वकांचे बादित्य कीकार्ने, वहांसी सुद्रलोक, वृहस्पति कीक, गोकोक, ब्रह्म यच कीक, तीन सड़ासीक चौर वडांसे पति-व्रता बोक्सें वाते देखा उसके प्रचात महास्ति जैशिषव्य पन्तध्यांन द्वीगरी, भीर देवस उन्हें न देख सके। तब महाभाग देवल जैगिषव्यके प्रभावः व्रत, सिंहि शीर वोगवसका विचार करने खंगा।

भनन्तर महाधीरधारो देवस वीसे कि, है सिसें! हम महातेजस्वी नैगिषव्यकी नहीं देखते तुम सीग ब्रह्मयच करते हो दस्तियी, कहा कि नैगिषव्य कहां गये? हमें सुननंकी बहुत दक्का है।

विष्ठ बीचे, हे हरूव्रतधारी देवन । जैगिषव्य स्थातम वृक्ष सीककी चर्च गरी।

श्रीवैश्रम्यायन मुनि वीधी, त्रस्यश्र करनेवासी सिदों वे वचन सन देवला मुनि श्रीधतासित त्रस्राक्षीकको वसी परन्तु गिर पड़े तव वे सिद्ध किर वीसी, है तपोधन दैवसा। तुम त्रस्राक्षीकमें नहीं जासको हो वक्षां जानेको श्रीक्त वैगिवव्यक्षीको है।

वीवैग्रन्यायन मृनि बोची, सिडोंबी बचन सन महामृनि देवन क्रमर्स रुद्धी लोकोंमें उत्तरत इए पपने पवित्र पात्रसमें पाये पीर देखा कि नैगिवन्य स्नि वर्षी नैटे हैं।

तर देवसने धसंग्रुत बुखिसे विचार कर भोर महाला जैगिषव्यके थोगवसकी देखकर हाथ जोड़कर देवल मुनि बोखे, है भगवन्। हम भाषसे भोख धसंग सनना चाहते हैं। देवसके बचन सन महामुनि जैगिषव्यके मास्त्रके भनुसार उन्हें ज्ञान उपदेश किया। तब महा-मुनि देवसने विधिपूर्वक सब कमीं को छोड़कर सन्धार सनेको इन्हा करो।

उन्हें सन्यासी होते देख सम पितर भीर देवता रोजर कहने सगे, कि चन हमारी पूजा कीन करेगा?

सव पोरसे देवतीं के करणायुक्त वचन सन देवसने सन्यास छोड़नेकी रुक्ता करी।

लम्हें सन्यास छोड़ते देख पवित्र फल, मुल भौर वृद्ध रोरोजर जड़ने करी, कि मूर्ख चूड़ देवल पव फिर इमारा नाम करेगा इसने पहिले सब प्राणियोंकी प्रभय दान किया चौर पब फिर सूर्खता करता है।

तव देवल मुनि फिर विचारन स्रो, वि रङ्ख्यभी पच्छा है वा सन्यास

है राजेन्द्र । तब उनको बुदिमें सन्यास पर्या प्रस्का ठहरा घीर उसने करनेसे उन्हें परम सिदी चीर वीग प्राप्त हुआ। तब इक्टपति धादि देवता जैनिष्ययंके पास चाकर उनकी प्रशंसा करने कम। तब ऋषिकेष्ठ नारद नोती।

जैगिवव्य कुछ तपस्वी नश्वी है, इसने देव-सकी अममें डास दिया।

भीर नारदने वचन सुन देवता वीके, पाप महात्मा जैगिष यको ऐसे वचन मत जाहिये इनको तप, तेन पीर योगको समान विसीका प्रभाव नहीं है।

हे राजन् । इसने सहाता जैगिषय पौर हेनबका इस प्रकार प्रभाव नर्यन किया नह तीर्य छन्ती दोनों सहात्माशीका स्वान है।
सहात्मा उत्तम कर्या करनेवाले बल्हेवने वहां
भी व्राक्षणीकी शनक दान देकर धर्म शीर
शर्यको प्राप्त किया फिर वहांसे सोमतीर्यको
पक्षे गरे।

५० पध्याव समाप्त ।

श्रीवैग्रस्थायन मुनि वोले, है राजन् जनसे-जय! इसी तीर्व पर चन्द्रमान राजसूय यश्च किया था, भीर यहीं तारकासरसे घोर युड हवा था। वहां भी द्वान करने भीर व्राह्म-णोंकी दान देकर सावधान बखदेव सहाज्यि सारस्वतके तीर्व को चने गये।

है राजन्। इस ही तीर्थपर बारह वर्षके पकासमें सारखत मृतिने ब्राह्मणीकी वेद पढ़ाया था।
राजा जनमेजय बीखे, पहिसी समंग्रम जब बारह

राजा जनमेजय बोखे, पश्चित समयमे जब बारक्ष वर्षका प्रकास पड़ा चा, तब सारस्त्रत स्विने ब्राह्मपोंको जैसे बेद पढ़ाया वा।

श्रीवैयम्पायन मृनि बोली, है सहारात !
पिरिती समयमें महातपत्ती द्रह्मचारी भीर
वृतिमान द्वीच नामक मुनि थे, उनके तपसे
दन्द्र बदा भय करते थे, परन्तु भनेक बीभे
दिख्लानेपर भो द्वीचि मोहित नहीं होते
थे तब दन्द्रने सुन्दर क्रपवती प्रक्रम्म वियो नेजा।

वह पर्यश वरखतीमें देवतीका तर्पण करते महाला द्वीचित्रे पास पहुंची एस सन्दरीकी देख महाला द्वीचिका बीट्य सरखतीमें मिरा सरखतीने प्रस्त होकर एवं होनेके खिरी एस नीखेको धार्य किया चीर कुछ समयमें सनके एवं हुआ।

तव बरस्वती उस प्रतकी वैकर दशी विवे पास गई भीर उस प्रतकी दैकर ऋषियोंकी बीचर्मे ऋषिये ह दशीचिसे बोसी, है ब्रह्मऋषे । जिस समय प्रसम्तुषा नामक प्रधानो देख कर तुम्हारा नीया गिरा था, तव तुम्हारा तेज नष्ट न हो यह विचारकर मैंने उस नीयीको घारण कर लिया था, सो प्रव उत्तम प्रत हुपा है। पाप सीजिए हमने नेवल तुम्हारी भक्ती होते इसे घारण किया था।

सरस्वतीके वयन सुन दघीचि मुनि बद्धत प्रसन्त हुए फिर एवजी केकर समको कराइके जगाया भीर समका माया सूंचा फिर मधा-मुनि दधीचिन सरस्वतीको वह वरदान दिया कि, है सरस्वती! तुम्हारं जक्षने तपंचा करनेसे विद्धेदेव, पितर अप्यरा भीर गश्चर्य द्वार होंगे।

है राजन ! ऐसा कड़कर दवीचि मुनि प्रसन्न डोकर मड़ानदी खरस्वतीकी इस प्रकार स्तुति करने जारे।

है सहाभागे ! तुम पहिसे ब्रह्माचे तसावधे निकानो हो महाव्रतधारी व्राह्मण तुम्हे जानते हैं । है प्रियद्धेने ! तुमने हमारा बहुत प्रिय काम करी इस्तिये तुम्हारे इस महातपस्वी कोक पूजित प्रवक्षा नाम सारस्वत मुनि होगा, ये बारह हर्ज के चकालमें व्राह्मणींको बेद पढ़ा-वेंग, तुम हमारो क्रवाचे सब 'नदियोंने पत्यन्त के ह होजावोगी।

हैं राजन् ! ऋषाके ऐसे यचन युन घीर बरदान पाझर सरस्वतो एस पुत्रको विकार जपन घर चली गईं । एसो समय देवता घीर दानवांका घार युद्ध डोने लगा तब सगवान इन्द्र राचसंका मारन याय यस्त्र हुदनेको तीनों कोकॉमि घूमे परन्तु कडीं न भिका तब देवतींचे बोबे कि, दधींचिकी इस्त्रीचे विना इस दानवंकि नहीं मार बक्त दस्तियं तुम द्वींचिस जाकर उनकी इस्त्री मांगी।

दैवतांने वाबार उनसे कहा, हे दवीबि । तुम प्रपनी हज्डी हमको दो हम दनसे दान-वींका नाम करेंगे, देवतींके वचन चुन दघीचि मुनिन विना विचार प्रपना प्राथ कोड़ दिया, भीर दैवतींका कलाण करनेवे खिये पद्यय कीककी वर्षे गये, तर इन्द्रने प्रसत्त शोकर द्वीविकी शिल्डयोंसे मनेक गदा, वक, चक्र, भीर भारी आरी दण्ड बनाये।

मशास्त्री प्रजापति प्रत अगुनं बहुत तपस्या करने मशा तेजस्वी दधीचिकी कोककाशार केवार बनाया था। ये पर्वतंतने समान भारी भीर संचे थे, इन्द्र सदा इनने तेजसे हरते थे।

है राजन्। इन्द्रने उस हो द्राह्मायाने तेजसे उत्पन्न हुए बजाको क्रोध भीर सन्त्रसे को जुकर बाठ सी दश दानवोंकी सारा वस वह स्थानक कास बीत गया तब बारह वर्षका घोर भकास पड़ा।

हे महाराज! इस चकाकर्ने बहे बहे ऋणी भूखरी व्यात्रक होकार दूधर उधर दी इने खरी। उनकी भागते देख बारखत सुनिन भी भागने की दूख्या करी, तब उनकी सरखती बोकी, हे पुत्र! तुम कहीं सत जायो हम तुम्हें खाने के खिरे प्रतिदिन मछकी हेंगी, तुम उन्हें ही खामी पौर यहीं रही। सरखती के बचन सन सार-खत सुनिन देवता भीर पितरों का तर्पण किया भीर मछकी खाकर बेह पढ़ाने करी। उस बार चनाइटिमें एक मुनि दूबरे खाने को पूछने करी भूखरी व्यात्रका दूधर उधर भागते मुनियोंको वेद भूका गरी।

है राजेन्द्र ! तब एक मुनिने निकेश बनमें बैठे पेदपाठी मंद्रामुनि सारखतको देवतीके समान देखा तब उसने जाकर सब मुनियांसे बाद दिया तब सब मुनि सारखतको पास पाकर नोले, पाए दम सागाको बेद पढ़ाइसे, उनके बद्दन सन सारखत बोले, तुम सब विधिपूर्वक इसारे मिछा वन जाको।

डनमे बचन सन सुनि बोखे, हे प्रत ! तुम सभी वासक हो हमें (शब कैसे करोगे ?

सारस्वत सुनि बोबी, जो मधर्माचे करे बौर जो यस्कारी किसोकी मिख करे उन् दीशोंका नाम दोनाता है। इशारा धर्मा नाम नहीं दोना प्राचीन सुनि पितक प्रवस्ता कुरे बाल, धन पीर नास्थोंकी सहायतासे तप नहीं करते थे, प्रभात् ब्राह्मणोंमें पितक प्रवस्ता, बुदे बाल, धन पीर बस्त पीसे कीई बुदा नहीं कहाता है वही बड़ा कहाता है, धार-स्वत सुनिके ऐसे बचन सुन साठ सहस्त मुनि निके ऐसे बचन सुन साठ सहस्त मुनि निके पित बचन सुन साठ सहस्त प्रवक्तर धर्मा करने लगे। साठ सहस्त ऋषी सारस्वन्तवे पासनके लिये एक एक मुही कुमा कात में पीर एस बालक ऋषीने वममें रहते थे।

महावसवान् इत्यावे वहे भारे रोडियोपित वस्तरैवने वकां भी प्रसन्त होकर बहुत दान किया फिर वकांसे वृद्ध कन्या नामक तीर्थकी वस्ति गरी।

५१ अध्याय समाप्त ।

जनमेजय बोखे, है जहान ! उस स्वानमें रफ्कर कत्यान की किस्तिये पीर कीन कीन नियमोंसे तद किया था ? इस ये स्विस्तर कथा जापसे सनना चाहते हैं पन पाप इससे यसार्व वर्शन कीजिये।

त्रीवैग्रस्पायन स्नि बोसे, है राजन । पिडिसे समयमें एक सहातपस्वी सहायग्रस्की भीर सहात्रीयान सुदीगण नामक स्नि हुए थे, उन्होंने घीर तप करके समसे सुभू नामक क्रमा उत्पन्न करी, उसकी देखकर सुनि बहुत प्रसन्न हुए भीर भरीर छोड़कर स्वर्गकी चले गये, कल्याची क्रमस नयनी सुभू भी पाञ्चस पर रहकर उपवास, नियस भीर घोर तप करके हम कन्याने बहुत समय निता दिया यदापि उसके पितान उसका

विवाद न करना चाद्या परन्तु उसने पपने

समान पति न पानेके कारण विवास न किया पीर पपने ग्रेरिको बीर तपसे सुखाने लगी। है राजन्! कुछ दिन तप करते करते यस कन्या यूकी होगई तद उसने उस तपके नससे पपनेको इतार्थ माना जब वस एक घरण भी पक्षनेमें समर्थ न रही तव उसने परसोकर्में जानेकी इस्का करी।

उसकी प्रदीर कोड़ते देख नारद मुनि नोवी, कि इमने सहाव्रतधारियोंसे देव कीकने सुना है कि बिना विवाही कत्याको स्वर्ग नहीं मिकता यद्यपि तुमने बहुत तपस्या करी परन्तु किसी कोकने जाने योख नहीं हुई।

नारद्वी वचन सन कत्या वो ही, कि जो मु असे व्याप कर उसकी में प्राना पाधा तप दे टूंगी कत्या वे वचन सन गासवने एव ग्टइन्वान मृनि वो ही, हे सन्दरी! इस तुमसे विवाप करते हैं, और एक नियम कर सिते हैं कि एक ही रावि तुम्हारे सह रहें में, उस कत्याने यही स्वीकार करने विधिपूर्वक पमिने पाइति देने व्याप कर सिया, उस राविकी सुभू बड़ी सुन्दरी युवती होगई दिव्य बस्त भीर दिव्य गत्य धारण करने पाने पितिने पास गई उसनी घरमें चांन्दना करते इसे देख श्टइन्वान बहु प्रसन्न इसे भीर रात भर उसने सह रहे।

प्रातः वाच सुभ्यू अपने पतिसे बोजी, है व्राह्मण श्रुमने जो तुमसे प्रतिश्वा करों बी, सी पूरी हुई अन इस जातीहै तुम्हारा बखाखड़ी।

है राजन् । ऐसा करकर वह सुभ्र वहांसे चली गर्थ थीर चलती चलती करने सगी, जो भवुष्य एक राजि रहकर इस स्थानमें हैवतींकी पूजा करेगा उसे ५८ घठावन वर्ध व्रह्मचर्थ करनेका फला भिल्पा, ऐसा करकर प्रतिव्रता सुभ्र स्वर्थकी चली गर्थ।

उसके मरनेसे उटक्वान् ऋषी भी उसके कपके शोचने व्यात्म कोगरी भीर प्रतिचानी भनुसार उसका भाषा तथ बहुत दः असे शक्त किया, फिर तप करके घरीर कीड़के उसीके पास चले गये, जीवन भर उसके द्रापका सारण करके दृष्ट भोगते हैं।

है राजन ! इसने तुससे वृद कन्याकी कथा ब्रह्मचर्थ घोर स्वर्ग जानेका वर्णन करी वड़ां भी इसपारो बकरामने ब्राह्मणोंकी घनेक दान किये वड़ीं उन्होंने सुना कि पाण्डवेंनि घटाकी मारकर जला दिया तब यड़ांसे चल-कर समन्त पञ्चक नामक तीर्थक डारपर बाये चौर ऋवियोंसे कुरुचीत्रका फल पृंखने करी।

यदुक्तलसिंच ग्रव्नाग्रन वसरामका प्रश्न सुन सुनि कोग कुक्चीवका यवार्घ फल कचने जी।

पुर चध्याय समाप्त ।

ऋषी बोखे, है राम! यह सनातन समन्त-पञ्चक तीक ब्रह्माकी उत्तरवेदी कहा जाता है, यहीं उत्तम वर देनेवाचे देवतीने घनेक यज्ञ करों थीं पहिले समयमें महातेजस्वी राज-ऋषी बुडिमान महाला जुक्ने घनेक वर्षतक द्समें निवास किया या भीर इस एक्वीको जोता इस इसकिये इसका नाम जुक्केत इस्था।

वजराम वोजि. है सहर्षियों । सहात्मा कुर्जि. इस पृज्जीको क्यों जीता वा ? यह कवा इस पाप कीगोंचे सुनना चाहते हैं।

ऋषी बोली, हे राम! पहिषी समयमें जुक्की प्रतिदिन यह पृथ्वी जोतते देख इन्द्र स्वर्गरी पार्थ पौर पृंद्यने स्वर्ग।

इन्द्र वीती, है राजवीं ! चाए प्रतिदिन चत्वन्त यब करने इस पृथ्वीको क्यों जोतते हैं ?

तुक् बोखे, है इन्द्र! इमारी यह इच्छा है कि जो मनुष्य यहां मरेंगे, वह स्वर्गकी जावेंगे, इन्द्र उनके वचन सुन बद्धत हंसे भीर स्वर्गकी वस गये राजा कुक् भी उसी प्रकार एकी जीतते रहे। रूस प्रकार भनेक बार इन्ह्र पाये भीर पूंछकर इस इसकार स्वर्गको यस गये, जब इसी प्रकार तप बरते करते कुरूको बहुत दिन होगये तब इन्ह्रभ देवतीको बुखाकर कुरूकी यह इच्छा कह समाई।

र्न्द्रके बचन सून देवता बीखे, यदि यही छचित होतो राजऋषि कुरुको बरदान दीजिये परन्तु कठिनता यही है कि यदि कुरुचेत्रमें सरे सब सनुष्य स्वर्गको वशे बावेंगि तो इमें यश्चमें भाग नहीं सिखेगा।

देवतीं वे वचन सुन इन्द्र राजऋषि जुक्के पास याकर वोकी, जाप वृष्टा परिश्रम कर रहें हैं। इमारे वचन सुनिये जो पश्च वा मनुष्य इस स्वानमें भीजन कोज़कर जीर सावधान होकर मरेंगा, अववा युक्कें मरेगा वह स्वर्गकी जायगा।

इन्द्रवी वचन सन तुक्ते कचा वह्नत चच्छा फिर तुक्की चाचा खेकर इन्द्र प्रसन्त चोकर स्वर्गकी चस्री गरी।

है यद्वुक्त शेष्ठ ! इस प्रकार पश्चि समयमें राजऋषि कुस्न इस तोब की स्वापन
किया वा, इन्द्र भीर ब्रह्मादिक हैन्तोंने इस
प्रकार इसे वरदान दिया था, जगत्में इस
स्वानने समान पवित्र स्वान भीर नहीं है जो
मनुष्य यहां घोर तप करते हैं, वह सरनेने
पथात् ब्रह्म कोकको जाते हैं, जो वहां दान दिते हैं
उनका वह दान घोन्न ही सहस्य गुष्फ होजाता
है, जो कखाण चाहनेवाल मनुष्य सदा वहां
निवास वारते हैं व जदापि यमराजकी प्ररो
नहीं देखते, जो राजा यहां उत्तम यहां करते
हैं व पृष्ठी रहने तक स्वर्गमें रहते हैं।

है इकायुष ! दैवराज इन्द्रने इस तीर्थने विषयमें जो कुछ कहा है सी सुनो, कुक्चेत्रकी भूकिवायुरी उड़कर जिस मनुष्यके अपर गिर-जातो है वह महापापी हो तीमी परम गतिको प्राप्त होता है। ः है पुक्वसिंह । इस स्वानमें यक्त करनेसे भनेका देवता ब्राह्मका चौर हुग चादि राजा भरीर कोडकर स्वर्गकी चली गये।

तरन्तुक, धरन्तुक, रामहृद धीर सच-क्ष् क इन तीर्ध के बीचकी भूमिका नाम कुस-चित्र, समन्तपञ्चक चीर ब्रह्माकी उत्तर वेदी है, यह सब गुणींसे भरा देवतींसे सेवित चीर कछाणदायक तीर्ब है, इसकिय तीर्ब में मरे राजा सब स्वर्गको बायंगे, इन्द्र चीर ब्रह्मादिक दैवतींने यही कहा वा चीर ब्रह्मा, विच्या तथा शिवने इसकी वजी प्रधंसा करी थी।

५३ पध्याव समाप्त

त्रीवैधन्यायन सुनि वीसी. हे राजा त्रमभी जय! जुक्कितमें जाकर वक्तरामने बहुत हान दिये वक्षांचे महते, जाम. पाकर, बज्जाद, करज्जवा, कटक्क भीर इन्द्रजवके वृश्वीसे पूरित पवित्र पाश्रमकी भीर वर्ष गरी, वक्षां जाकर मुनियांचे पूंछा कि यक्ष पवित्र जनम क्ष्मणांचे भरा ये ह पाश्रम किसका है ?

ऋषी बीसे, है राम ! यह जिसका पासम है उसकी कमा विस्तारि सुनी यहांपर पहिसे देवसे ह विणुन घीर तप किया का यहीं उन्होंने प्रनेस सनातन यहा उमाप्त किये के, यहींसे बास ब्रह्मणारिणी ब्रम्हाणी नामक तपस्त्रिनी यान भीर तप करने सिंद होकर स्वर्गकी गई बी।

है राजन ! अहातमा शाण्डिखा मुनिकी पुनी पतित्रता त्रह्मचारिकीने ऐसा घोर तप किया जो ख्रियोंसे नहीं हो सक्ता चन्तको वह अहा-भाष्यनती त्रह्माकी देवता चौर त्राह्मकोसि पूजित होकर स्वर्गको हकी गरे।

है राजन् । ऋषियों के वचन सन बसदिव हिमाचसपर उस चालमका दर्घन करनेको गर्ध चौर ऋषियोंको प्रचाम किया। चनत्तर वहीं सन्धानस्त करने ताड़ की ध्वनावाक नसराम बोड़ी दूरतक पर्मतने जपर चढ़े, वहां उस पायमको देखकर बहुत पाक्य करने स्ति। वहां सरस्तिने प्रमान्वर्ध करने स्ति। वहां सरस्तिने प्रमान्वर्ध एक पाकरके हन्त्रींचे जस निकस्ति देखा, वहांसे उत्तम तीर्च करने ननकी चले गये, वहां धनेक प्रकार दान किये, चौर पवित्र निक्रंस ठण्डे नसीं स्नान करने देनता चौर पितरोंना तपंच किया।

अशावकवान अशायीहा बत्तरामने वशां ब्राह्मणों भीर सन्यासियोंके सहित एक राजि-रचकर मित्रवस्णासमको याता करी।

है राजन ! इस ही तीर्बमें पहिंचे इन्द्र, जिल, जीर पर्छमा प्रस्त हुन थे, वहांसे बसुनाजी जीर कर्ष गये। महावलवान वलदेव जीने वहां जाकर इस्ती जीर विश्व से सहित जीने वहां जाकर इस्ती जीर विश्व हुए, जीर वहां वैठकर ऋषियोंसे उत्तम उत्तम कथा सनने खरी, उसी समय से जिली समान वस्त्र पहिने से ने क्या कर्या हाथमें विशे कमण्डल धारण किये मोठे प्रव्याची मनोहर वीन बजाते, नावते जीर गानेमें निग्रल देवता जीर बाह्य वींसे प्रतित्व सदा कर्या करारे समयान, नारद इसी जाये, उनकी देखकर बींसान वल देव खड़े होगये जीर नियमके चतुसर भ्रमान वल देव खड़े होगये जीर नियमके चतुसर क्या समामार प्रकृत कराने वांस समामार प्रकृत करा नारद से कीर वींका समामार प्रकृत करा नारद से कीर वींका समामार प्रकृत करा नारद से कीर

वसराम नाती, है तपाधन ! यदापि मैंने यह सब समाचार सना है, तो भी वस्तारसे सनना चाहता हूं ? में पापसे दोन वाणोसे पूंछता हूं ? कि कुरु देतमें जा हित्रय भीर हाला हुक है हुए है उनकी क्या दमा है ?

है राजन् ! रोहियोपुषन यचन सुन सब धर्म जाननेवाल नारदने तुरुक्त नामक इस प्रकार वर्णन करना भारम्भ किया।

नारद वीखे, है रोहियोवत । भोषा, होया-

चार्छ, जयद्रथ, संचारण पृत्तीचे शक्त कर्छ, भूरिखवा, भीर संचापराक्षमी सद्दान ग्रह्म, धादि पनेवा राजा भीर राज्य प्रपने प्यारे प्रायोंकी की ज्वर स्वगंकी चित्र गर्थे, जन सब प्रुक्षी न चटनेवाचे बीरोंने दृश्वीधनकी विजयके किये प्रायादिये। यह दृश्वीधनकी घोरवे बीरों में केवल प्रवृत्तापन कृपाचार्छ, कृतवर्मा, भीर वीर भग्नत्यामा यंदी तीन जीते वर्चे हैं, ये भी पाण्डवीके हर्ग्स द्यर उधर भागी फिरते हैं।

ग्रज्यके मरने पीर कृपाचार्थ पादि वीरोंकं भागनंपर राजा दृर्व्योचन दृःखसे व्याञ्चल कोकर है पायन नामक ताकावमें घुस गर्थे, उस स्तव्यन किये द्वर्य-जनमें दृर्धाधनकी सीते सन श्रीकृष्णके सक्ति पाण्डव पाये, चारों भीरसे वसनस्त्रपी की है भारने संगे।

तन सहावीर दुर्थों धन भो भारी गदा केवर पानों धानकी भोर घन भोमसे चीर युद करेंगे, यदि (प्रधींका चीर युद्ध देखनेकी घापको इच्छा हो तो यीध जार्य क्यों कि यह भयानक युद्ध पभी होने वाका है।

श्रीवैश्रम्पायन सुनि बोखे, नारद्वे ऐसे बचन सन बलदेवनं ब्राह्मणीको पूजा करके बिदा किया, भीर पपने सङ्घिति कहा कि तुस सम संदिक्षाकी जायो।

्यनत्तर वार वार सरस्वतीको हैखते हुए प्रचयपस्थापी चलकर पर्स्वतमे उत्तरे पीर प्रसत्त चोकर ब्राह्मणीं वे पान नीचे सिखे पद्म कड़ने सरी।

दोशा।

सरस्ति तट वास सम, भीर कहां जग वास । सरस्ति तट गुण सहम, भीर कहां गुण रास ॥ सरस्ति सी रात कहां, जहां नाय नर हन्ह । गर्थ खर्ग सब भाजि हैं, स्टाहि सकक भनन्द ॥ सरस्ति सब नदिनमें, जेष्ठ कहां सब सीग । दहां लोकने गोच जहां. इटत द्व्यूत भीग ॥ धनन्तर यदुकुषश्चेष्ठ धवुनाधन वसराम मोन्न वसनेवासे, सफेद घोडोंने रथपर चढ़कर धिर्घोका युद्ध देखनेको वसे।

पृष्ठ अध्याय समाप्त ।

श्रीवैशम्यायन सुनि बोले, हे राजन् जनमेलय ! इस प्रकार यह बीर युत्र होना पारस्म ह्रवा तब राजा भूतराष्ट्रने दुःखर्मे भरकार सका-यरि पृक्ता ।

धृतराष्ट्र बीखे, हे सजाय! जब बजराम युद्धमें पहंच गये, तब इमारे पुत्र दुर्थोधनने भीमसेनके सङ्ग केरी युद्ध किया ? सजाय बोले, हे संखाराज! बजादेशको पपने पास माया देख तुम्हारे पुत्र संखाबत्रवान संखाबाद्ध दुर्थोधन बह्मत प्रसन्न हरू।

महाराज युधिहिर भी एकधारी बकरा-म की देख प्रसन्तता सहित खड़े हुये, भीर विधि-पूर्वं व नकी पूजा करके धासन दिया तथा, कुश्क पूछी।

पनसर वसराम मीटे धर्मायुक्त पौर सब वीरोंके काळाणसे भरे, वचन वोखे, है राजोंने-में छ। इसने ऋषियोंसे सुना है कि कुक्चेत्र खर्ग देनेवासा चौर परम पनित्र तीर्म है, वहां देवता ऋषि चौर महाला ब्राह्मण रहते हैं। वह ब्रह्माको उत्तर बेटी , वहां को युक्में भरता है वह सदा रुद्धके सहित खर्गमें निवास सरता है।

है राजन् । इसिवाये चम सन कोग भी समन्त पञ्जक तोकीं चलें वहां जो युद्धीं भरेगा वहीं स्वर्गको जायमा ।

है राजन! जगत्ने चितेच्छु मधायीर राजा

शुधिष्ठिर जनने वचन सनकर समन्तपञ्चली

पीर चर्च जनके सङ्ग की राजा दृखांधन भी
भारी गदा खेजर सतवाले दायीने समान
भारते भारते चर्च, कुद्राजकी जनके सङ्ग

कथ्य भीर गदा घारण किये पैरोंपैरी सावधान चलते देख पन्तरिच भीर वायु मण्डलमें घूमने-वास देवता भीर सिंह साधु साध् भीर घन्य धन्य करूने लगे।

तब सेनामें यद्व चौर मेर चादि वाजे वजने कमे। सब बीर सिंहोंके समान गर्जीने कमे। यह शब्द सब दिशामीमें पूरित होगया तब ये सब बीर क्रमसे चलते चलते कुरु बेजमें पहुंचे।

षनन्तर उस बहित देनेवाल तोर्थमें दुर्थी-घनको समातिसे सरस्तीको दक्षिण तटपर पूर्वको सुद्ध करके दुर्थीघन भीर भीमसेन खड़े हुए। उस समयानुसार पर्थात् जसरर दित एक्वोमें युन करनेको खड़े हुए तब भीम-सेन कवच पदिनकर भारी गदा लेकर गर्डके समान गोन्नतासे युडभूमिनं चारे। दूधरसे दुर्थीघन भी टोप भीर सोनेका कवच पद्मकर सानेको पर्वतको समान घचल दोकर युडभूमिन खड़े हुये, थे दोनों पुरुषसिंद भार्थ दुर्थीघन भीर भोमसेन कवच पद्मकर दी मतवाले, इाथियोंको समान उपस्थित हुए।

हे महाराज ! उस समय ये दोनों नीर ऐसे दोखते थे, जैसे एक समय उदय हुए चन्द्रमा भौर सूर्थ एक दूसरेको मारनेकी इच्छासे इस प्रकार देखने बारे, मानों भक्तकर देंगे !

धनन्तर कोधरी काल नेत्र वर्षे दांत चवाकर वांस केते हुए वक्तवान दुर्धोधनने गदा छठाई घोर भीमसेनको घोर देखकर ऐसे समकारा जैसे हाथो हाथीको समकारता है।

यमन्तर वसवान भीमसेनने भी पशाइके समान भारी गदा उठाकर राजा दुर्थोधनको रस प्रकार प्रकार विश्व वनमें सिंश सिंशकी प्रकारता है। ये दोनों गक्डके समान बीर यम भीर रन्द्रके समान युश्वमें खड़े हुए; ये दानों श्रीक्षण, वसहेव, क्षिर, मधु, केटम, एन्ट, उपग्रन्ट, राम, रावण, वाकि, सुग्रीव, काल भीर मुख्य के समान खड़े श्रीकर मतवाल शायोके

समान युव करनेको सर्ग। दोनों क्रीधी सांपवी समान क्रोध क्यी विष छोडने सरी। दोनीं बीर एक दूसरेको तरफकी देखन स्त्री। दीनीं मार्ट्सके समान पराक्रमो, युद्ध विद्याका जान-नेवाखे, भरत जुलासंह बोरसिंहके समान यह करने लगे। दानीं नखन जीर दांत कपी यस्त्रपुत्र सिंइके समान वोर, दोनी प्रख्यका-बमें बढ़े हुए, दो समुद्रोंके समान दस्तर, दानी महावसवान, सहार्थ, पृथ्वोके सिये इस प्रकार युव करने बर्ग, जैसे भरत ऋतमें एक प्रश्निके बिय दो मतवाले दावो खडते हैं। दानी गर्जिते पोर्वपति हर, वयाऋतुको पूर्व भीर पिबनके नेघके समान दाना महानामन दी सङ्ख ग्रहींको धमान, दानां महात्मा, सहात-वलो, महादीप्रमान कुक्कुक्ये ह प्रथयका सम त्रय हाते हुए, सूर्यों के समान दीखन जग । दानी सहावाह बोरासह योर केयरीक समान युद्ध करने स्था। दीनी गदाधारा वीर प्रिखर-धारी पर्वतके समान दीखने खरा। चीर दानांचे पाठ काधरी फरवने खरा। दोनों एक इसरेकी पार देखने बर्ग, दानां पुरुष उत्तम मकाला वीर गदा संकर युद्ध खंड हुए और दोनी पतान्त प्रसन्त शाकर उत्तम घाडांके समान कृदन सर्ग। मतवाले दायो, पार वैसान समान गळन स्ता। उस समय इन दानांसी श्रोभा दो दानवींके समान दोखती थी।

तन प्रज्ञुन, नज्ञक, स्ट्रिन, स्ट्राला कृषा, स्ट्रापराक्रमी वनदंद, केकयवंग्री चित्रय मृष्क्र-यवंग्री चित्रय पार सहात्मा पाञ्चाकदेशोय नीरोंके नीचमें नैठे प्रसिमानचे सरे स्ट्राराज युधिहिरचे दुर्थोंधन नीरोंने समान नचन नीले, पाज पाप सन राजोंके सहित नैठकर हमारा भौर भीसमनका गदा युव देखिये।

महाराजने दुर्व्योधनके बचन सन वैसाही किया, पर्वात् वैठकर देखने सगि। उस समय बहु युधिहिरकी राज सभा ऐसी सन्दर दोखती यो जैसे पाकायमें स्थाका मल्ह । उस सभाके बीचमें बैठे इए नीस बस्तधारी गीरे वर्धवाले, श्रीमान् बसराम ऐसे दीखते थे, जैसे तारोंके बोचमें राजिकी चन्द्रमा।

हे महाराज! उस समय ये दोनी घतुना-यन महापराक्रमी बीर एक दूसरेकी कठीर नचन कहने खरी। एक दूसरेकी इस प्रकार देखने करी। जैसे इतासुर चीर इन्द्र परस्पर देखते थे।

५५ षध्याय समाप्त

त्रीकेंग्रमायन सुनि वोले, हे राजन् । पश्चिते भीमरीन भीर दुर्थीधनका धोर वचन गुद्ध हुपा तब राजा धृतराष्ट्र दुःखित होकर बख्रयरी बोले ।

है पापरहित सक्तय! मतुश्यके वक्तती विद्वारं है, जिसका फन ऐसा घार होता है। देखी जो मेरा पत्र किसी समय कारह घट्टीहि-रिपार्थीका खामी था, जिसकी घाषामें सब राजा करते थे, जी इस प्रक्रीका राज्य करता बा वही पाजगदा विवर एक खा पैरों युद्ध करनेकी क्या। जो इस जगत्का खामी कहकाता था, सी ही पाज गदासिकर एक खा पैरों युद्ध करनेकी क्या जाता है। यह देखकर हम प्रारक्षका क्यान्त म कहें ती किसकी कहें ?

हाय ! हमारा पुत्र घीर भापत्तिमें पहें हैं, ऐका कहकर महाराज हतराह हुए होगरी।

सफाय नोची, है सहाराज ! पनन्तर सहा-नीयीवान दुर्थाधनने प्रसन्ततारी मेह पीर सत-वार्ष नेवाने समान गर्जनार युद्ध करनेने स्थिय भीमरीनको सहकारा ।

है महाराज! जिस समय महात्मा दुर्थां-धनने भीमधेनको एकारा उस समय घोर अश-तुन होने खरी। घोर वाशु चलने जगा, भाकायसे धूकि वर्षने जगी, दशांदिमाने चन्ध-कार हायशा, यनेक विज्ञतो धार मन्द करती हुई पृथ्वीमें गिरो, विना समय राह्न सूथिका ग्रास करने सगा, वन भीर वृत्तीं से सहित पृथ्वी कांपने सगी, पर्वतीं के शिखर टूट टूटकर पृथ्वीमें गिर गये भनेक प्रकारके जन्तु चारों भीर पूमने सगे। रीती हुई शियारी सुखसे भाग निकासती हुई चारों भीर घूमने सगीं, दीप्त दिशामें हरिन भपश्चतनका चिन्ह देने सगे। भनेक प्रकारके शरीर रहित भुतोंके शब्द सुनाई हैने सगे जस बढ़ने सगा।

द्रत्यादि चौर भी पनेक पुए यक्षन देखकर भीमसेन पवने बढ़े भाई घर्काराज युधिष्ठिरसे बोबी।

श्रिपाल्डव ! श्रे राजेन्द्र ! है सहाराज ! मूर्क दुर्थोधन सुक्षे युद्धने नश्रो जीत बता । पाज में बद्धत दिनसे श्वद्धयमें भरा क्रोध निका लूंगा,पाज दुष्ट दुर्थोधनकी सारकर पापने श्वद-यका यहा निकालूंगा, पाज इस जुक्तुलाधमकी गदास भारकर पापने गरीमें विजय कीर्त्ति की माला पश्चिमालंगा, पाज इस गदासे युन्नमें इस पापीके शरीर के सी सी टुकड़ कक्षंगा, पर वह फिर श्रांस्त्रनागुरमें नश्रो जायगा।

हे भरतकुक्क सिंह! है पायर हित! यथापर सांप की इने, भी जनमें विव हेने, यम नाने
हूबने, जा चार हमें जकाने, सभामें इसने, कपटिश्व स्व की नने, एक वर्ष कि पकर रहने,
भीर वारह वर्ष वनमें रहने पादि सव दुःखें कि
पान पार नालंगा, रसने हमें रतने दिनों तक
दुःख दिया है सो में पान एक दिनमें भारकर
नस्का बदता बैं स्वांगा, पापी दुई डो दुर्थों धनकी
भवस्वा समाप्त हो गर्थ, यन रस पापीको माता
पिता पीर स्त्रियोंका दर्भन नहीं हो गा। यन
रसका स्व समाप्त हो गर्थ, वन रस पापीको माता
पिता पीर स्त्रियोंका दर्भन नहीं हो गा। यन
रसका स्व समाप्त हो गर्थ। यह कुक्त खन्ने ह
सन्तानका कुक्त खन्न दुर्थों चन राज्य समा।
पीर प्राण की इकर पृथ्वीमें सो बेगा। पान
पत्रिन प्रवर्ग मरा हवा सन राजा धतराह भी
प्रकृति वर्ष नंबा स्वप्त करंग।

है राज बाई क ऐसा जड़कर भीसरीनने गदा उठाई पौर जैसे इन्द्रने वृतासरको पुकारा वा ऐसे दृश्वीधनको कलकारा।

पनन्तर गदाधारी दृखोंधनको शिखर-घारी कैसाग्रवे समान देख कोध करवे भीम-सेन बीस, घर दुवु वे । मैंने चान तुमे प्रारख-शोध ग्रुवमें देखा है, तू वपने चीर भूतराह्की पापांका समरककर जी इसार वह बारकावत नगरमें करे थे तुभाकी समरण है, कि सभामें रजसना दीपदोको कैंस दृ:ख दिये बे? सभामें तैने भीर शक्तनोने राजाकी हला या, इसने बनमें कैसे कैसे दुःख उठाये हैं विराट-नगरमें इसकी ऐसा जान पहला वा कि मानो जवाफी दूसरा है, जान वह सर क्रोध तुओ मारकर ग्रान्त ककंगा। तरेशी किये महारथ गङ्गापुत्र भोषा शिखण्डोके दायने मरकर धर-श्रयापर संति हैं। तेर हो किये द्रीधाधार्या, कर्य, प्रतादी प्रख्य, बैरक्षपी प्रान्नको जलाः नेवाला शक्तनी, द्रीपदीको लोघ देनेवाला पापी प्रातिकामी चौर विचित्र युद्ध करने-वास भूगवीर तथा धीर भी धनेक राजा मारे गये पद तुओं भी गदासी नि:बन्देइ मार्क् गा।

है राजे छ ! जंबे खरसे ऐसे बचन भीम-सेनने सन सरापराक्रमी दुर्यांधन बेडर डांकर बोले, रे खुट्ट ! रे जुलाधम ! तुओं ऐसे साधा-रण मनुष्यांचे बचनांसे भीर मनुष्यांचे समान दुर्ध्योंधन नहीं खरेगा, त्यों तथा बक्त बक्त करता है युद्ध कर भाव में तरी युवको इच्छा मिटा ढूंगा बहुत दिनसे मेरी इच्छा की कि तरा भीर मेरा गदायुव हो सो भाव प्रारव्यसे बही समय भागमा यह बात देवतींने भो ऐसे हो रची थी। रे दुर्बु हो ! बहुत कहनेसे क्या होता है जो तैने बचन कहा है, उसे कर्मा करके सत्य कर।

दुर्खीधनके क्षण सन सीमकवंशी चित्रिय पादि सन राजा उनकी प्रशंका करने जी भीर उन्हें

जोध बढ़ानेके किये ताको बजाने करी। पपनी प्रशंका सुन कुत्राजके रो'ये खड़े छोगये भीर युद्ध करनेका निषय करने कर्ग।

चनन्तर महात्मा भीमरीन गदा हो कर वेगरी महात्मा दुर्थों धनकी घोर दौड़े उस समय विजयो पारखदों के हाबो चिक्षाने करी। घोड़े होचने क्यों घोर मस्त चम धने खरी।

५६ षधाय समाप्ता

क्षाय बोली, भी भर्मनको भएनो पीर पात देख प्रसक्त दृथ्योधन भी गळते हुथ बेगसे उनको पीर दोड़े। ये दोनां भड़ात्मा इस प्रकार सङ्गे स्त्री। जैसे दा शींगवास वेस सङ्गे हैं, गदामें गदा सगनेसे घीर प्रव्ह कोने सगा इन दोनों विजय पाइनेवाल बोरोंका ऐसा घार युद्ध हुमा जैसा इन्द्र भीर प्रस्नाहका हुआ था। इस युहकी हैस्सकर बीरोंकं रींथ खड़े कोने

पनन्तर दोनों गदाधारी बीर क्षिरमें भीगवार पूंछे हुए टेस्को समान दोखन करी। दोनोंको गदाधारी पागको पतको निकलने करी पोर उनसे पाकाश ऐसा शामित संगया जैसा पुगुन्वोंसे। दोनों मत्रुनाशन बोर बोड़े समयतक ऐसा भार शुद्ध करके बक्त गुण् क्रिस सुक्र सात संस क्षेत्र दोनोंने गदा उठाई पोर एक दूसरेको मारने करी। दोनों मसा-पराक्रमी पुरुवांस् बीर थोड़े समयतक संस विकर फिर इस प्रकार शुद्ध करने करी। जैसे एक स्थिनोंको खिये दो मतवासी साथी कड़ते हैं। उन दोनोंको गदा धारण किये भीर समान बक्तवान देखकार हैवता गम्मर्ज पीर मनुख जास्थीमें पागये भीर विजयमें बहुत सन्देश स्थित करा।

यमन्तर ये दोमी वसवान आई एक वूंब-रेकी सारमंबे (सये चन्तर देखन की सौर भनेक प्रकारकी गतिसे चलने स्रो। उस समय भोमसेनकी भयानक गदा देखनेवालोंकी यमराजके दण्ड भीर इन्द्रके बच्चके समान दीखती यी जिस समय भोमसेन गदा चलात से तब सुद्धत्ते भर स्त्रीका घोर बच्च सुनाई देता या इसी प्रकार महावेगवाली दुर्थोंधनकी गदा भो चलती यी भीर सब कोग दिखकर भाष्ट्री करते वे।

है भारत। पनिक प्रकारके मार्गचे चवाते हुये भीमसेनकी शोभा बहुत बड़ी ये दोनों बीर अपनी अपनी रश्चा करते क्रए बार बार इस प्रकार युद करने सगे। जैसे मांसवी लिये हो विशाक सड़ते है तब भीमधन पर्वक प्रजा-रके मार्गोंसे पनेक प्रकारके मख्डक करते बरी। कभी गत (प्रव् वे समाख जाना) कभी प्रव्यागत (यव के पार्शने विनाम ख फरे पीछेको कौटना) कभी विश्वत पस्त यन्त्र (किसी मस्त्रको देखकर पर्स्त मारना प्रथ्वा भव्न ग्रस्तरे अपन मस्तको वचाना) कभो प्रमेक प्रकारवी स्थान (प्रस्त मार्न योग्य मर्मास्थानीकी देखना) पारमीच (मस्तका वृथा कर देना) प्रशार बच्चन ागत्वे यस्त्रचे बचना) परिधावन (श्रीव्रतासे दिश्ने बार्य जाना) पश्चिद्रवर्ष (घोष्नतार्स चारी पाना) भाई प् । यत्वे दायसे चले इये मखाको चवदा उसमें यहकी वृद्धा करनेका छपाय अर्गा) यवस्थान (सावधान भीर स्थिर इक्तर पान खड़ा रहना) विग्रह (खड़े क्रए श्रव है युव करना) परिवर्त्तन (सव पोरबे घूमकर धत्की आरना) सम्बत्तन (धत्वे श्रस्तको रोजना) चवप्रत (यत्वे शस्त्रसे नीचा क्रीकर बचना) उपघ्रुस (उङ्बकर बचना) उपन्यस्त (पास चाकर मस्त भारता) भीर प्रवृत्यस्त (भूमकर पौठकी भीर इाय करने यत्नी मारमा, पादि पनेन प्रकारकी गती दिखकान करी। दीनों कुरुकु- सम्रेष्ठ बोर, दोनों गदा बिद्या जाननेवासी, दोनों सम्पापराक्षमी, भनेक प्रकारने सण्डस करते हुए युडमें चारों भीर खेलने स्वंग भीर एक दूबरेको गदासे इस प्रकार मार्श भागे। जैसे एक सतवाका पानी दूसरेको दांतसी सारता है। तब दोनों सुधिरमें भीग गरी।

हे भत्नामन । यह भयानक गदा युद्ध इन दीनीका ऐसा हुना जैसा इन्द्र चौर छतासुरका द्वरा था।

है सहाराज। इस प्रकार इस घोर गढ़ा-युवर्गे तुम्हारे एक दिल्ले और भीश्रतेन वायीं ओर धुमने जुगे।

है महाराज! बाई चोर चूमते हुए भीम-चैनकी पचुरीमें तुम्हारे प्रतने एक गदा मारी परन्तु भीमसेनने उसका तुक्क भो विचार न किया चीर यमराजके दक्क समान भयानक तथा इन्द्रके बच्च समान घोर गदाकी पुमान करी। उस समय चूमतो हुई भीमसेनकी गदा मण्डक से समान दीखने बगो।

जनतर ग्रमुनागन दुर्धो धन भी अपनी पोर गहाको उठाकर पुमान जग चारों जोर उसका वायु का गया उस असय महातं जस्तो दुर्धा धन गहाको जुमात हुए पनिक मागोंसे पत्तनं करी। तन उनका तेन भोसर्थनसे बहुत पधिक होगया तथ भोमस्न भो पधिक वक्करे पपनो गहा जुमान जगे। पोर उसके घार ग्रन्थ पागकी, धिनगारी तथा धुषां निकासन जगा। भीमर्थनको गहाका वेग देखकर दुर्खो धन भी पर्वतं से समान भारो गहाको बक्करे पुमान जगे! महात्मा दुर्खो धनकी नहांचे वायुका वेग देखकर सब पाण्डव पोर सोमकवंगो चिवय स्टर्न करें।

भनन्तर व दानों मतुनामन बोर एक दूब-रेको गहासे इस प्रकार मारने क्षमे वैसे दातसे एक दायो दूबरे हाथोको मारता है दोनों युवर्ग क्षमां क्षमे। षनन्तर ये दोनी क्षिरमें भीग गये यह युद्ध तस दिन ऐसा घोर हवा जैसे इन्द्र भीर बृजासरका हुमा बा।

श्रे सहाराज। बनावान दुखीं वन भीमरी-ननी गर्मने चारी खड़ा देख विधित्र मार्गरी चन्नकर उनकी भीर दोड़ि तब क्रोध भरे भीमरीनंत दुखींधनको सोनरी जड़ी गदामें एक गदा मारी उसके खगते हो दोनों गदामों मेरी चाराके पतन्ने निकासने खरी। चौर दो बन्न जड़नेके समान घोर ग्रन्थ उठा, जब भीमरीनने परानो गदा दुखींधनको गदामें मारो तब एकी कांपने बगी।

ह राजेन्द्र ! उस गदा प्रकारकी दुर्धीं धन समान कर सनी भीर भीमसेनकी खड़ा देख ऐसा क्रीय ह्रवा जैसे काथीकी देखकर दूसरे काथीकी क्रोय कीता है।

श्वनतर श्रीव्रतासे वाई थोर भाकर भीम-सेनके शिरपर एक गदा मारी परन्तु भीमसेन एससे जुक्त भी कम्पित न इस्ते, इस भावर्थको दिखकर सब सेनाके बीर भावर्थ और भीमसे-नकी प्रशंसा करने करी।

भगन्तर भोमसेन भी सोनेसे महो प्रकाशसे भरो एक गदा दुर्खोधनने जब गदाको बचा दिया, मचा बकावान दुर्खोधनने उस गदाको बचा दिया, मचा बकावान दुर्खोधनको इस विद्याको देखकर सब सनाब कोग पायश्चे करने करी। वह भीमसेनके द्वाधि कूटी हुई मचावको समान प्रज्वाको गदा जब एको में गिरो तब सब एको बिकने कगी। भीमसेन उस समय पागकके समान इसर उसर प्रमने करी।

उनकी पागवर्ष समान इधर उधर बूमते भोर गदाका प्रश्नीम पड़ी देख दुर्थोधनने एक गदा उनकी पस्तिम मारी उस गदावे खगनेसे भीमसेनको पपने करने शीर व करने शीख बामोंका जुक भी धान न रहा।

भीमसेनकी यह दशा देख पाञ्चाल भीर

पाण्डवीं सब सङ्ख्ला नष्ट शोगये भीर सब पत्यन्त मसीन शोगये परन्तु भीमसेनको पत्यन्त कोध हुपा, जैसे चङ्ग्य सगनेसे शायीको ।

यमन्तर गदा लठाकर तुम्हारे प्रत्रकी चीर ऐसे दोड़े, जैसे दाबी काबीकी चीर जबवा सिंह हाबीकी-चीर दीड़ता है।

धनन्तर गदायुक्षे निषुण भीमधेनने दौक् बर एक गदा मारो उसने कगनेसे दुर्घोधनने ब्यातुक कोकर अपने घटने प्रकोमें टैक दिये।

है राजन ! जुरुज्ञसम् ह दुखो धनकी यह दमा देख छज्जयमंगी चली गर्ज्जने सगे। परन्तु भरतज्ञसमें ह दुखों धन उस गर्ज्जनेको चमा न कर ससे पौर कोधमें भरकर सांस जैते हुये, हाथीने समान खड़े हुए पौर भीमसननी पोर इस प्रकार देखने जगे, मानो इन्हें भसा कर देंगे।

पनन्तर महावराक्षमी महाता दृखीं धन गदा जैकर महात्मा भीमधनकी चोर इस प्रकार् रसे दोड़े मानो चभी इनका घिर तोड़ छातेंगे फिर एक गदा भीमधनकी कनपटीमें मारी परन्तु भीमधन उसके कार्गस्य पर्वतके समान खड़े ही रहे चौर रुधिरके बहनेसे उनकी ऐसी ग्रीभा बड़ी जैसे मद बहते हुए हाबीकी चनन्तर घन्नायन भोमसनने यन्थोंका गांध करनेवाली कोहिकी बनी बच्च चौर विज्ञतीके समानर चौर घन्दवाली गदा दृखीं धनके प्रशेरमें मारी।

है भहाराज! उसकी जागनेसे दुर्था धनकी घरीरको सन्धि डोली हागई धीर इस प्रकार चक्कर खाकर पृथ्वीमें गिर पड़े जैसे घांधी जाग निस्त करा सामका वृद्ध ट्रंटकर गिरता है।

है सहाराज! दुर्खोधनकी पृथ्वीमें पड़ा देख पाण्डव बद्धत प्रसन्त हुए फिर दुर्खोधन वैतन्य होकर इस प्रकार उठे जैसे सतवाजा, हाबी ताजावसे निकसता है।

सकारव ग्रिचित दुर्खा धनने उठकर जागे खड़े हुये. भोमधेनके ग्ररोरमें एक गदा मारी उसने जगते की भीमधेन मूर्त्तित को जर पृथ्वीरें गिर पड़े, तब दुर्थों घन सिंक्से समान गर्ध्यने ज़में, भीर फिर एक गदासे बचने समान हद भीमधेनका कवच तोड़ दिया उस समय भाका-यमें खड़े देवता और प्रधरा फूब वर्धने जामे। भीर प्रयंसा जरने जामे।

प्रविश्वेष्ठ भीमधिनकी कवच रिश्त एकीमें पड़ा देख कोमक, रुख्य भीर पार्छवीको बहुत भय हुपा।

धनन्तर एक मुहर्तमें भोमधनने चैतन्य कोकर क्षिक्षें भोगा मुंक पीका; पांख खीलीं चीर सावधान कोकर वसके खड़े हुए।

५७ पधाय समाप्त।

मज्जय बोची, है राजन् अतराह ! जब इन दोनों ज्ञस्त्रज्ञ ह बोरोंका इस प्रकार घोर युद कोने समा तब चज्जनने यमस्त्री कृष्णसे पृका।

है जनाहन ! वे दोनों बोर गुढ कर रहे हैं, चापको समातिसे इन दोनों में से कौन चित्रक ये ह है ? चौर किसमें कौन गुण चित्र है ? सो चाप इससे कहिये।

क बीहवा वीचे, है बक्त ! इन दीनांको विद्या समानही है, परन्तु भीमसेनमें वस पविस है। तैस हो दुर्खो वन भीमसेनसे बतुर और साव-धान पविस है. इसकिये भोमसेन घमायुवसे इसकी न भार सर्वेग, परन्त् यदि पन्यायसे युव करें तो पथ्या हो जीतेंगे, इसने सुना है कि देवतींने छन्नसे पनेक दानवींको जीता है, इन्द्रने विरोचनको छक्तसे भारा था, इतासरका तेव छक्तसे नष्ट किया वा, इसकिये भीमसेन भी छक्तसे युव करें।

है चळ्न ! भोसरीनने ज्वेडे समय भी प्रतिचा करी थी, कि मैं गदारी तेरी जन्ना तोड़ंगा से घन घनुगायन भीस कसी दुखीं-धनने सम् एक करने चपनी प्रतिचासी पासन करं यदि भीभरीन केवल भवने वसके भरोरी न्यायरी'युद करते रहेंगे, तो राजा युधिन्तिरकी चीर भावित्तमें वसना पढ़िंगा।

है पाण्डव श्रेष इस तुमसे भोर वर्णन करते हैं, सो धुनी धर्माराज युधिष्ठिरने भपरा-धर्म पव इस कोगोंको फिर भी घोर अयमें पड़ना इसा, भीसादिन गेरोंको मारकर घोर कमा करके जय भीर उत्तम यम प्राप्त किया, तथा वेर यान्त किया, परन्तु भव वहा प्राप्त इसे विजय फिर सन्दे हमें पड़ गई। धर्माराज युधिष्ठिरने यह बड़ी भूस करी जो दुर्श्वाधनसे यह कह दिया कि, तुम हममेंसे एकको मार- कर राजा होजाभीत, दुर्श्वाधन सतुर, बीर भीर एकायन गत पर्धात् मरने या विजय होनेकी निखय कर क्या है।

है बक्जुन ! ग्रमने घपनी नीतिमें जो क्षश्च लिखा है, सो तुम सुनी जो ग्रम्नु भागकर फिर युद करनेको बीट घीर जो वचनेकी रक्का न करे और जो मरते सरते ग्रम्नु के कुस्ति ग्रेम रह जाव उससे सदा सरता रहे, क्यों कि इसे घपने हारने धीर मरनेका कुछ भय नहीं होता।

है पर्जुन । बेवल साइसरी युद्ध करते हुए चीर जोनेकी पामा को इकर सङ्ते हुए मत्रुके पाने रन्द्र भी नहीं सड़ सक्ता।

यह दुर्थी धन युद्ध की इक्षर भागा है, ताला-वमें किया था, युद्ध मा कर वनमें जाने की रक्का करता था, इसकी सब ऐना मारो गई थी ऐसा कौन बुद्धिमान होगा जो ऐसे मतु की रन्ट युद्ध करनेको बुकार ! पब हमकी यह सन्देश होगया है, कि ऐसा न हो कि दुर्थों धन हमारा जोता द्वदा राज्य कीन ले क्यों कि इसकी तेरह वर्षतक भीमसेनको भारनेके लिये नीचे जपर घूमकर गटा युद्धका प्रभाव किया है, यदि महाबाद्ध भीमसेन प्रन्थायसे नहीं युद्ध करेंग, तो प्रवस्त्र हो दुर्थों धन राजा होजायगा सर्वात् भीमसेन मारे जांग्री। महाता श्रीकृषाचे ऐसे यथन सुन घळ्नवे भीमसेनको दिखलाकर पपनी वांदे जांघमें हाथ मारा एस चिन्हको देखकर मीमसेन भी चैतन्य होगए, पौर गदा लेकर युद्धमें पनेक प्रकारके विच्य यमक, प्रयमक, दिखण, वाम पौर गीम्स्स पादि पनेक मण्डकोंसे घूमते हुये, दुखी घनकी भोहित करने करी । उसी प्रकार तुम्हारे पुत्र दुखी घन भी भोमसेन के लिये पनेक प्रवारकी गतियोंसे घूमने लगे। ये दोनों बोर यमराजवे समान जीध करके वेर समाप्त करनेके लिये चन्दन पोर पगर जगी गदाको घुमाने लगे।

दोनों बोर एक दूधरेको सारनेके लिये रूस प्रकार बड़ने करें। जैसे दो गक्ड़ एक संप्रका सांस खानेके लिये युव करते हैं, दोनों चारों योर घू सकर गदा घुमाने करें। गदामें मदा खगनेसे थागके पता निकान करें। दोनों बोर उस घोर युवमें रूस प्रकार उद्धकने सांग। जैसे वायु सगनेसे दो ससुद्र। दोनोंके प्रशास समान को चलते थे, दून दोनों मतवाके शास-योंके समान खड़ते हुने वीरोंकी गदाका प्रञ् गिरती हुई विजवाके समान सुनाई हैता था। योड़े समयमें दोनों यह नामन बीर खड़ाई करते करते बक गए भीर बैठ गए, फिर चला भरते खड़े होकर होधी भरकर गदा केकर घोर युद करने स्तरे।

है राजेन्द्र ! वे दोनों वैश्ववे समान आंख-वास वीर वार शुक्ष करने समे !

यनन्तर दीनोंबे घरोर फुटने चौर क्विश्में भौगनेबे कारण ऐसे दोखने बगे जैसे शिमाणब पर फूखे हुई।

जनत्तर भीमसेनन दुखो धनको एक कर-नेके लिये घोड़ा मार्ग दिया। तब भोमसेन उनके पीके दौड़े। चौर बेगसे एक गदा फेंक-कर मारी तब दुखा धनने इटकर उस गदाकी मुखा कर दिया, वह गदा पृष्ठोमें निर पड़ी।

यननार दुर्खी धनने घुमकर बलसे एक

गदा भीमधनवी घरीरमें भारी तम महातेजस्तो भीमधनवी घरीरसे स्थिर वहने सगा जीर उन्हें मूच्छा सो भागई परन्तु दृश्या धन यह न समझ सके कि भीमसन पत्यन्त व्यानुस होगरी हैं। उन्होंने यही जाना कि यह हमारे गदा भारना चाहते हैं इसी सिये उन्होंने दूसरी गदा नहीं मारी भीमसनने भी बहुत कह करने पपने घरीरकी स्थिर किया, भीर बोड़े हो समयमें सावधान होयर प्रतापी भीमसन गदा सिकर नेगसे दृश्यीधनकी भीर दीड़े।

महातेजस्वो भीससिनको धपनी भीर धारी देख दुखी धन जनको जस गदाको नम्न करनेने किये दूधर एधरको चलने करी। धौर फिर क्लायर भीससिनको सारने दौड़े भीससिनने भी दुखों धनके सनकी बात जान को धौर जसे क्ला बारते देख सिंहके समान गळावर जनको धोर दौड़े दतनमें दुखों धन भी जनके धिरमें गदा सारनेकी जल्ही।

है राजम्। जैसे की दृक्षी धन कनके शिरमें गदा मारनेको उक्की वैसे की भोमसेनन वैगसे जनकी जांकों गदा मारी वह बच्ची समाम मीमसेनको गदा कगते को दृक्षींधनका सत्यस सन्दर दोनों जहा टूट गई।

है सहाराज ! जहा टूटते ही तुम्हारे पुत्र पृत्रोमें घट्ट करते छए गिर ५ हे, जब समये भवानव नागु जर्कन सगा विजको गिरी पाका-घरी धृत्रि जीर क्षिर वर्षने सगा; रुटू, यह राद्यस जीर पियाच पाकायमें गर्जन सगे। भवानक पद्यी जीर हरिन घोर यह सर्व करी, पाल्डवांकी पोरके वसे हुये हासी, घोड़े जीर बीर राज्यने सरी। दुर्खोधनको गिरा हुमा देश पाल्डवांकी सेनामें यह, भेर, सदद, वर्जन सरी। जनक देवता पाकायमें वाले वजान सरी, चारों पोर ध्वजा जीर यस तैकर प्रतेक पेर जीर प्रतंक हाथवाली भवानक छए-वाहि चीर भव देनेवाले क्ष्यन सुमने सरी। े है राजन्। क्षए, तकाय भीर मदियोंने स्थ भीतीमें स्थित यहने सगा। "स्व, स्ती भीर स्ती एक्टोंने समान दिखाई हैने जरी।

्रा कार सत्यातीको देखकर पासास गौर पास्त्रव बहुत कव्हाए।

है राजन्। देवता, गर्भार्यं, प्रप्या, सिंह भीर चारण रूस की गुडका वर्यन करते भीर दोनों एक्विसंकीकी प्रशंसा करते हुनै अपन स्पर्य प्रको चल गर्थ।

पद चध्याय समाप्र।

सम्बद्ध वोश्वे, हे सहाराज ! दृश्वी धनको कट हुएँ जान इसके समान पृथ्वीमें पड़ा हुवा हैख पाण्डव पत्धन्त प्रस्त हुए, जेसे सत्वासा हासी सिंपसे सरकर पृथ्वीमें शिर जाता है. ऐसेडो दृश्वी धनको पड़ा हैख सोसकवंगी सुत्री पत्मन प्रसन्त हुने।

है सहाराज । पृथ्वीम पहे द्वाए दुखी धनके पास जाकर प्रतापवान सीमरीन ने.क. १ दुई वे । १ मुर्च । तैन एक वस्त्रधारिकी हीप-दीको समाम बुकाकर इंसकर इमकी वैश्व वैश्व कहा जा यह उसी इंसनेका पास तुभको पाम क्या।

है सदाराज । ऐसा कद्मवर सीस्सिनने प्रथमा, वायां पैर दुर्खा धनने जिरवर रख दिया, फिर प्रवृत्ताधन भी अ राजसिंह दुर्खी-धनने जिरको प्रयोग वार्थे पैरसे ठ्करात हुई कहने सर्ग ।

वो मूर्य पश्चि इसको वैस वैस क्ष्मर नायते थे, पन इस भी इन्हें वैस वैस क्ष्म कर नार नार नायते हैं। इस कोग इस पन्नि, फांची, जुपा और कपटरी किनीको बीतना नहीं बाहते परन्तु अपने वाह्मवस्तर्थ प्रजयोंको जीतते हैं।

है राजन ! इस वैरको समाप्त करने भीम-बेन एंसकर गुधिष्टिर, त्रीक्या, धर्जन, नकुन, जिन मृखींने रजस्त्रका होपदीको सभामें बुकाकर बस्त खींचा वा उन प्रतराष्ट्रके गठीकी पास्त्रवींने पुडमें सारा, देखी यह

सक्देव चौर प्रष्टदाना चादि पाश्वाकीरी बोले।

गठाका पाक्तवान गुस्स सारा, उचा यह रोपदीचे तपका पाक है जिन दृष्ट भूतराष्ट्रके पत्नोंने इसे पहिची नपंचक कहा का उनकी इसने क्यू चीर चेनाके सहित सारा पन इस

वाई नरकमें जांव भीर वाई स्वर्गमें।

है महाराज! धनन्तर भीमसन पिर द्रशीधनके पास जाकर उनके कम्बेपर रक्ती हर्र गदा हाथसे पकड़कर चीर वार्या पैर प्रिरपर रखकर कि यही छक्तो दुर्खीधन है।

चुड़ भीमसेनको क्रक्तुलचे छ दुखी धनके जिरपर बावों पैर रखते देख धन्माला सेशकः वंभी चित्रव प्रथन न हुते।

चनलर भीमधनको बार बार नाचते भीर द्खी धनकी उस द्यामें पढ़े देख सहाराज ग्रुचिहिर भीमधनसे बोले।

है पापरहित मोम! तुमने घर्म प्रवा प्रथमित वेद समाप्त किया पौर पपनी प्रतिका पूरी करी पन दुर्था घनने पासरी हट जावो वह राजा भीर पपने बंग्रका मनुष्य है इसने श्विर पर पैर हिना उचित नहीं है, रसने श्विर पर पैर मत हेवी, घीर धर्ममें मत पड़ी; यह खारह घड़ी हिणियों का खामी चीर कुक्-कुलका महाराज था। इसने बासान, मन्त्रो, रीना, भार्र भीर पुत्र सन युक्ते भारे गरी, यह हमारा स्पिष्ण हो नहीं किन्तु साद्यात मार्थ हो है। इसने बन्न ऐसा करना घोर प्रधम्म है; ये महाराज पाज सन प्रकार सीचनीय दशमें पड़े हैं, पहिसे सन मनुष्य कहते में कि भीमसेन घर्मात्मा हैं, सी तुम पाज ऐसा प्रथमें क्यों कर रहे ही?

हे सकाराज ! औसरीनरी पैसा कक्कर रोति क्रम युधिश्चिर शतुनाशन दुखों धनके पास जाकर प्रतान्त दीन कोकर ककने सनि । है खारे दुखों धन आई! तुम तुछ कीध मत करना चौर तुछ बोच भी नहीं करना क्यों कि पहिंची किये द्वारी पाणींका फल प्रवस्त ही होता है समुखकी प्रारक्षमें किया फल मोगना ही पहता है ?

है इन्तु सम्बोध । यदि यह बात सत्य न होतो तो त्या तुम इससे भीर इम तुमसे वैर सरते ?

है भारत ! तुम पपन पपराघरी, कोभरी भीर नाजनुतिसे इस घोर पापत्तिमें पड़े तुम मिल, भार्ड, पिता, पुत्र भीर पीते पादिकोंका नाम कराके पन भरे तुन्हारे पपराधरी तुन्हारे भार्ड भीर जातिने सन कोग मारे गये।

है पापरिकत कौरत । भव क्षेत्रे तुम्हारा कुछ मोच नहीं है, परन्तु भएना हो आरी मोच है।

शाय ! पन एम पवने घारे वसुनीं शीन शोकर जगत्में शोक कैंसे भोगेंगे ? शाय ! एम शोकर दोतो हुई भाई और वेटांकी विधवा स्तियोंको कैसे देखेंगे ?

ह राजन् ! तुम्ह धन्य है जो सखसे खर्ममें वास करोंगे पौर धम इस नरक्षमें रष्ट-क्र पनिक प्रकारके दुःश उठावेंग राजा धृतराष्ट्रके एक पौर पातींकी विधवा खी याक्षसे आकुष डोकर समारो निन्हा करेंगो।

सन्तय नावी, ऐसा बाइकर महाराज धर्मा-राज युधिष्ठिर संबै सांस वैकार दुःखरी व्याक्तक शोकर बहुत समयतक संबे सारी रोते रहे। ५८ पध्याय समाप्त।

रावा ध्राराष्ट्र बोबे, हे स्वाय ! इमारे प्रतको व्यवसीय भरा हुना देख महापराक्रमी गदाधुदको विमेव क्रथ्ये जाननेवाचे रोडिकी-प्रत व्यवदेवने क्या किया चौर क्या कहा १ की इसरी कही। कष्मय वेश्वे, राजा दुर्खी वनके शिरपर भोमधेनको पैर रखते देख वसवान् वसरामको महा क्रोध द्ववा पिर यस्त वसानेवासोम श्रेष्ठ इसघारी वसदेव राजीव वोचमें हाब उठाकर संचे सरसे वेशि।

भीमधेनको धिक्कार है, भीमधेनको धिक्कार है, भीमधेनको बारवार धिक्कार है, इमने गदायुवने ग्रास्त्रमें कहीं ऐसा नहीं हैखा जैसा चधक युवर्षे भीमधेनने किया, नाभौके नीचे गस्त न मारेयह ग्रास्त्रका निषय है, परन्तु इस मुखने तुक्क ग्रास्त्र नहीं पढ़ा इस्रांक्य इस्का-नुसार जो बाहता है सी कर बैठता है।

है राजन ! ऐसा बहते बहते बाधि मारे वजदेवने नेत जाता होगते फिर दुर्घिष्ठरकी भोर देखकर इचासे वोसे, यह प्रसाधारण हमारे समान वीर एकजा नहीं निरा बरन हम भी इसके सङ्ग्री गिर गर्थ, क्यों कि जी जिसके पाल्यसे रहता है उसके गिर्टा प्राप्त-वर्षे भी दोन पालाता है।

है महाराज। ऐसा कहकर वस्तान् वसदेव एक जठाकर भीमचेनकी धोर दी है उस समय कारको हाय उठावे एक किये सहाता वस्त्रेवना ऐसा क्ष्म दीखने समा जैसे, पर्वक धातुग्रुला सफेट पर्यंतका। वस्त्रेवकी भोमचेनकी चार केगरे जाते छए देख वस्ताक् त्रीकृष्णमं दी इकर प्राप्त सम्ब की इक्कर विमय वार्य स्त्री। उस समय इन दोनों यदुक्त क्ष्मेष्ठ वीरोकी ऐसी भोभा दीखती बी वैसे सम्बासम्य पाका भी उदय हुने सुखे चीर चन्द्रमाकी।

मीक्ष्या ने से, हे प्रक्षिक । प्रामी हिंदि मित्रकी हिंदि, मित्रकी मित्रकी हुंदि, मृत्रको हानि, मृत्रकी मित्रकी हानि चीर मृत्रको मित्रके मित्रको हानि, वे छः प्रकारको प्रामी हिंदि सम्भी जाती हैं, यदि इन इः वृद्धियोमिंद प्रामी मित्रको सिव एसट एकहों है बर्जुनायन । महासुनि महोयने पहिले ही दुर्खा धनको याप दिया या कि तेरी जङ्गा भोमधन धपनी गदासे तोड़ंग, दर्शवां पाप कोष न की जिये हम दक्षने कुछ दीय नहीं देखते।

है प्रवास्त्र शासार वितास है पोर पान्त वीची नाना एक ही में पान्त प्रसार गाड़े सम्बन्धी भीर सित्न हैं, उनकी वृद्धि समारी वृद्धि है इस्रक्षिये भाव सुमा की निर्धि सोध सह की विद्या

ने विद्यान विश्वन सुन ध्रकी तम वसहैव वासि,
तुम्हार सुखम जी भाता ह सं। रे वसते जाते हा
ध्रकी का एक वात भी नहीं कहते, सहातम ध्रकी
ही करते हैं, भार जा मतुष्य उस ध्रकी का नाम
करते हैं, भार जा मतुष्य उस ध्रकी का नाम
करता है, भार पत्यन्त काभी भामका नाम कर
हैता है, जा मतुष्य ध्रकी ध्रमेका ध्रकी कामकी
भीर कामसे ध्रमेका नाम नहीं करता अवात्
ध्रकी भागवसे धर्म जोर्थ ध्रमेका प्राप्त स्व ध्रमेका पायवसे का करता है वही
ध्रक्त सुख भोगता है, वहां भीमसनने ध्रमेका
नाम क्रिया हस्ति है सन नाम हागया।

ं श्रीकृषा वीर्ध, याद इस समय भाप शान्त पनिक कठोर वचन कड्वं इमें वनको निकाला चीर्याय ती सब कांग भाषका कांश्वरंतिय मा, वडी सहादःख सीमधनके सुद्यम् भरा या

धर्माता भीर धर्म को खारा कहें गे इसिंहि भाष कोध न कीजिये मान्त ऋजिये, भाष यश जानते हैं कि, बिख्युग भागया इसिंहिये भीम-सनकी प्रतिश्वा भीर वैरकी पूरा होने दीजिये।

क्ष्मय नोले, त्रोकृषांकं धर्माक्यो क्षार्थ भरे वचन सुनवे वखराम प्रस्तान हाये चौर राजींके वीषमं नीले।

धनीता दुर्घा धनको भोमसेनने अधनीस भारा है, इसलिये जगत्के बीर इन्हें छली योखा कड़ेंगे।

धर्मात्मा धर्मारे युर करनेवा धर्म दोचा पाकर राजा दुखा धन भो युरक्ति यचमें दोचा पाकर यव्कपी धन्मि धपना मरोर जवाकर सनातन स्रमेका जांगी धीर दनका यम जगत्में बना रहेगा।

है सहाराज ! ऐसा वहकर सफेद मैघके समान सुन्दर घरीरवाकी राहिणो एक प्रतायी वकदेव रसपर चठकर सारकाको चक्के गये।

है राजन् । जब बसदैव दारिकाको असै गये तब पाञ्चास, पाण्डव भीर श्रीकृष्ण अत्यन्त दुःस बरने सरी।

भनन्तर श्रीकरी व्याक्षक चिन्तासे नोषा सुख किये श्रीकरी सङ्गल्य त्यांगे एकान्तर्मे वैठे युधिष्ठरवी यांच जाकर त्रीकृष्ण नोती।

है एकोनाय है धर्याराज। जाप धर्या जान -बर्ब भी इतना याच क्यों बर्द हैं, जब दुर्खा -धनके तब बस्तु वास्त्रव मार्र गये तब मुक्कार्म -याद भोमधनन उपके (श्रापर पैर रख (द्या तो क्या जपकी ह्रवा ?

सहाराज युधिष्ठिर नीके, हे कथा। इस तुक्षनायने समयमें जो भीमसनने वाध करने राजाने सिरमें पैर मारा नी हमें चच्छा नहीं जान पड़ा, इसकिये इस प्रस्त नहीं भूतराष्ट्रके प्रवेषि हमारे सङ्ग बहुत ही दस किये थे, पौर चनेन कठोर बचन नहने हमें बनको निवासा था, वही सहाद:ख भीमसेनने हृद्यमें भरा वा वही विवारकर इसने इस वसव चमा करी भव इस क्वा, कोशी भीर कामोकी घर्म प्रमश भवनीरी मारकर भोमर्थन इस्कृतिवार भोग करे।

सन्त्रय बोखे, धर्माराजवे ऐसे बचन सुन चौक्रया बोखे, इस समय इस सब सोगोंको यही प्रार्थना है, कि चाप भीमसेनपर कृपा कोजिये।

भोग्रयनका कळाण चाइनेवाले बीक्रण्यके ऐसे वचन सुन महाराजन कहा कि बहुत पक्ता।

भनन्तर क्रांची भीमसेन भी गुडमें दुर्खाः चनको मारकर भीर प्रसन्त होकर भपन बढ़े भारते पेरोंने भापहे फिर खड़े होकर हाव जोड़कर गराम्त प्रसन्त होकर बोडि।

है प्रज्ञोनाव। जान यह प्रजी भाषते मृद्धुः बोसि भूत्य क्षागर्द, यह भाष दसका राज्य कीविंग भीर भएने धर्माको पासन कोविंग ।

है महाराज। वेरका जूब छको दुर्था धन प्रजीम संता है, कठोर वचन कहनवाले दुःशा-वन, राधापुत कर्य जीर शक्तनी चादि वव चापने शक्त मारं गय। चन यह रक्षांसे भरो, वन चीर पर्वतांने सहित बन पृजी चापनी शक्तहोन महाराज जानने बापने प्रधीन है।

महाराज युधिहिर बोबी, हे महावीर !
राजा दुर्खा चन मारा गया वेर बमाप्त होगया,
यह वर जाम कृष्णको चन्मातंत्र हुवा, हमने
पृष्णी जीती तुम प्रार्व्यहीर्स माता चीर आधिक
ऋष्ये कूट ; प्रार्व्यहारी हमारी विजय हरे
चीर प्रार्व्यहार्स वह प्रवृ मारा गया !

६॰ बध्याय समाप्त।

श्वतराष्ट्र बोबी, है बच्चय । दुर्खी घनको युदमें पड़ा द्वता देख पाख्डव चीर सम्बयांत्र क्या किया ? को समर्थ कहा ।

स्वाय वंशि, जेस सिंश्सी मरकर अतवासा शासी प्रजीमें गिर जाता है, ऐसे श्री ओमसंगर्व हायसे भरा ह्रचा दृश्यी धनको देख सम्बन्ध, पाण्डव चीर चीक्रचा बहुत प्रसन्त हुने; कीई पपना कपट्टा चुमाने खना, कीई सिंहके समान गर्जन बना। बीई घनुष ट्यारने बना, कीई रोदा समान बना, बीई नगरा भी बनान समा, कीई प्रश्न बनाने खना, कीई जूदन समा, कीई एक्डबने समा, चीर बीई इंटन समा।

है सहाराज । एकी उनने इस बानन्दको न सह सकी।

जनतर तन नोर ओमरीनने पास जानर कड़ने जरे। जापन इस समय भीर कथें किया, दुर्थो धनने नहत दिनतक गुड़में परिचन किया था, इस कांग इस कथांको ऐसा समभते हैं, जेरी इन्द्रने हवासरको भारा था। जनेक भाग जीर मण्डकोंमें यूमते हुए वीर दुर्थो -धनको जापने सिवाय धीर कौन मार सत्ता जा जाप नैरके पार होगये, ऐसा कथां दूसरा जीर चत्रिय कीर नहीं कर सकता जापने प्रारख्य होरी गुड़में मतनाने हाथीने समान दुर्थो धनने पिरपर पैर दिया।

है पापरहित! जापने दुःशासनका क्षिर दस प्रकार पिया जैसे मेंसेको मारकर सिंह क्षिर पीता है। जो राजा युधिष्ठिरका नेर करते थे, जापने प्रारक्षहीसे उनने प्रिरपर पैर दिया; दुखीं घन जादि यतुपीं मारनेसे पापका यथ एकोर्ने प्रारक्षसे फैड गया; जैसे वृतास्त्रको मारनेमें इन्द्रको प्रधंश देवतींन करी नो नेसे हो हम जोग पापकी प्रमंश करते हैं। दुखीं घनने मरनेसे जो हम कोगोंने रेपि खड़े इस हैं से जनतन नहीं नेठते हैं।

है अशाराज ! अशां भीमधेनवी पास खड़े इटए बीमक, पाव्डब भीर उस्तय ऐसेवचन सह रहे थे। तहां उसी समय बात्तीवह समाचार जैसनेवारी, पहुंच गए।

तय श्रीकृष्ण प्रस्वसिंच प्रसन्न पाञ्चास और पाण्डवीसे बीसे, सरे इष्ट् यथकी वचनीसे सारना खात नहीं यह पापी सबी समय मारा गया बा, जिस समय इसने बाजा की इ दी बी, पव इस नृष्टिकों कठीर वचन सनांगर क्या होगा ? इस बोभीने सब पापी हो सहायक में, ये मिलोंने वचन नहीं मानता था, कृपाचार्य, होखाचार्य, विदुर, भोज जीर खज्जयोंने कनेक बार सम-भाते भी इस नोचने पाख्डवोंको पिताका राज्य व द दिया, पन यह दृष्ट प्रतुष्टी हो का मिलही हो काइने समान पड़ा है, इसे कठीर वचन सुनानेशीर क्या होगा ? यह पापी प्रारक्षशिसे वंघ जीर मिलोंने सहित मारा गया, जन काप खीन रखोंमें नैठकर हरोंको चित्रये।

बीह्यापे ऐसे वचन सन दुर्थोधनको अधा-क्रीय पावा भीर उठकर प्रजीम क्रम्नी टेककर बैठे फिर भीष टेड़ी करके बीह्याको देखा उथ समय पैर टूटे राजाकी ऐसी घोमा दीखतो बी जैसे क्रांच भरे पूंछ कटे विवीध संपकी उस समय स्थाराज पपने प्राचनात्र पीड़ा करने वाको पोड़ाको भूतकर बोह्यासे बहुत कठोर बचन बोडी।

पर कंवने दासने दास दुर्मनी पापी उष्ण !
तुभी कुछ भी सज्जा भीर मृषा नहीं है, सुभी
पश्मीरी गदायुनमें मराइषा देख तुभी कुछ भी
सज्जा नहीं पातो, तैन हो भीमरीनको बाद
दिसा दो कि इसकी जहा तोज, का मै यह
नहीं जानता कि तैन प्रकार युक्त करते हुए
स्वाह्मां राजीको पर्जुनके हावस प्रध्यार मरवा
दिया, तैन प्रतिदिन याय पीर छच करके
हमारी तरफने सहसी नीरोको मरवा हावा
शिक्षकीको पान करके प्रतामक्को जारा।

भरे दुर्बु है । पद्धत्वामा नामक इजीकी मारकर नक्यान गुरुजी ध बस्त रखना विधे चौर छनको इस पापी छष्ठयुक्तने मारहाका; तू देखता रहा तूने इसे न रोका।

न्या मैंने यह नहीं सना कि प्राप्तवोंके पूर्वोको स्थानहीं करी इसीस हमारे क्याय मारनंते (सर्व को इन्द्रने कर्यको मत्ती ही बो, भरे वचन नहीं सुने है। तेने कीश कीर उच्छाने

वह तृते घटोळावर्ष अपर क्ष्या हो ? तेरे समान जगत्में भीर कीन पापो चीना, जिसने नागराज पद्धसेनको छोड्कर रचका पश्चिया उठाते इए घवड्गि इए, कर्यको पळ्नेनकी विजयने क्षिये सरवा दिया ?

तेरी हो समातिसे हासकट वसवान भूरिक्ष-वाको महाला सात्मकोने मारा। यदि मैं कर्या, भीक चौर होखाकार्य, धर्मसे ग्रुड करने पात, तो तेरा कदापि विजय न होतो परन्तु तू ऐसा चनार्य है कि, तेने इस करने पनेक धार्किक राजीको मारकार्या।

बीक्षण बीचे, है दुष्टालन् गामारीप्रतः। यन तृ वेगा, भाई, प्रतः भीर मिलोंने सहित पाप करता करता भर गया, तेरेही पापवे बीर भीक और ट्रोणाचार्क मारं गये तेरे बमान पापी वर्षा भी मारा गया।

पर मूर्ज ! इसने बार वार पास्त्वीं के पिताका राज्य मांगा पर तैं ने व दिया । तूने पांची प्रकृतों की स्मात पीर की भरी पास्त्व वें का राज्य न दिया । पर दुर्ज के ! तैने भी मरीनकी विष दिया, माताकी साहत सब पास्त्व वों का चायर में जसाया न्वें समय राज्यों की बाचायर में जसाया न्वें समय राज्यों की बाचायर में जसाया न्वें समय राज्या हो पर्दाकी दुःखदिया न्वा म जानने वाले महाला प्रकार प्रति प्रति हो । स्वि इसने तुम की दस प्रकार प्रवी वीता हसी । स्वि इसने तुम की दस प्रकार प्रवी वारा ।

पर दृष्ट निर्माण ! जिस समय त्याविन्द,
मुनिने पायममें रचते द्वये पायस्य पायितको
गये ये तन पायी प्रयह्मनं द्वीपदोना केना के म दिया या । पंतक नीरोंन मिणकर एकवि नामक पश्मिन्युकी भारा इसी विधे प्रभने तुभको इस प्रकार भुक्तें सारा, तैने को प्रभारे प्रपकार करे थे, उसोरी प्रभने भो ऐसा किया। तैने मुख्यपति चौर स्माना नपदेश नचीं सुना,
गूढ़ोंको सेना नचीं करी इसीसे प्रभारे कथा। भरे नचन नचीं सुने है। तैने कीस चौर त्या। वश कोकर जी जी पाप करें के, उन सबका

दुर्थोधन बोल, है कुणा ! इसने विधिपूर्णक बेद पढ़े, समुद्र पर्धन्त पृत्नीका राज्य किया, सल्वोंके सिरपर पैर दिवा इसार समान सहासा कीन होगा ? सहाता चिवय जिस प्रकार युडमें सरनेकी रक्का करते हैं, उसी प्रकार इस सर जिन भीगोंकी राजा नहीं भीग सकत ऐसे देवतोंके योग्य भीग इसने भीगे, उत्तम ऐख्यें प्राप्त किया, इसार समान सहात्मा कीन होगा ? यह इस पपने सिव भीर सार्योंसे स्वर्गने जाकार मिलेंगे, तुस लोग शोकसे व्याक्तक होकार जगत्में रहोगे भीर तुम्हारे सब सक्त्य नष्ट होजांयगे!

सख्य वीस, इस बचनसे वाहरीही बुविसान क्रम्पानने क्रयर पवित्र सगस्य भरे फूल वर्ष ने खरी। गत्थवं सगोहर वाने बजाने सगी, परस्या नाचने सगीं, राजाका यह गाने सगीं सिह दुर्खोधनको धन्य धन्य कहने सगी। उत्तम सगस्य भरा वायु चलने सगा, पाकाह्य निकास वैद्व्ये मणिने समान दीखने सगा; पौर दिशा भी निकास होगयीं।

है राजन ! इन चलु त मक्तनोंकी देख और दुर्खीधनको प्रमंगा सनके त्रीकृष्णादिक सम कांच्यत होगये, भीषा, द्रीकाचार्य, कर्म चौर भृश्यित्रवाको पर्धमस्य मरा स्था सन सम क्षीम मोक्स व्याक्त होकर मोचने करी !

पाख्यवोंकी दीन और जिन्ता बरते हैं बन् बार जीक्रण मेच भीर नगारें बे समान गच्छीर मन्द्र में बीचे, जिस मार्ग से महातम चर्चे उसीसे संबंधी चलना चाडिये, दैत्यनामक हैं वतींने पनेका दानवींकी क्रबर्स मारा है, इसलिये मत की जिये, मतुवींकी विसी प्रकार क्रबाहि-करी मारना हो धर्मा है। बेवना चर्चायुट्ये पाय लोग भीपाटिक वीरोंकी नहीं मार करते ने भौर इस बीच बस्त नवानेवानेकी भी नहीं मार सकते थे।

मेंने यह सब छक्त पीर कपट वेनक पाप कीगोंके कलाकही के किये किया है पीर उसी से ये सब भीकादिक युवर्ग मारे गये यदि में ऐसे छक्त नहीं करता तो वहीं कर तुम्हारी विकय होती चीर राज्य धन कहां से होता? भोका, होजाचार्थ, कर्क पीर भूश्चित से बारी महारक पीर महाला के, रनकी धक्का युवर्ग साधात की कामा से गहीं जीत सकते ये पीर परिश्रमगहित गदाधारो द्वीं धनको भी धक्का-युवर्ग साधात रज्डधारी यसराज भी नहीं मार सकते है। चाप कीग इसका क्षक विकार न कीजिये पर हम होग इतवल्य होगये सस्त्रा होगई धन हरीं की वहां सब हाजी, बोड़े पीर राजा विवास करें।

है अहाराज! त्रीकृषाके ऐसे वजन सन पाच्छव चौर पाञ्चाल बहुत प्रसन्त होकर सिंहके समान गर्जने स्वी। फिर त्रीकृषाने पाञ्चकरा रुष्ट बजाया धनन्तर सब बीर घपने घपने यह बजाने स्वी धौर दृखींधनको सरा हुषा हैस-कर बहुत प्रसन्त हुए।

११ पथ्याय समाप्त ।

वस्त्र बोले, यनन्तर परिश्व बमान हाथ वार्ष राजोंने यपने यपने यञ्च बनाए यौर प्रक्रम होकर हमारे हेरोंको वक्ष, उस पास्त्र-वोंकी सेनावे पीछे महाचनुषधारी युगुरस, साराकी, सेनापति इष्टयुक्त, विख्यको चौर होपदीके पांचीपुत बादि महाधनुषधारी वर्ष। यनन्तर सम पाय्डवोंने इमारे सामी रिक्त हेरोंमें जावार टूटे हुए पखाने वे समान महा-राज दुर्थोधनका हेरा देखा उस समय उन हेरोंमें खो, नपुंसक चौर बूढे सन्तियोंने सिवाब चौर कोर्र न सा। उस हेरेकी शोभा ऐसी दीखती वी जैसे उत्सव रहित भूमि पोर हाबी रहित तसावकी।

तम दुंगर्रोधनवी सम सन्ती सैंबी भीर शिखनी नापडे पचने पाण्डवींबी चारी चाखडे झए।

हेरोंने पद्ध चकर पाण्डव पादि शहारव पाने पाने रथोंसे उत्तर।

यमन्तर पाळ्डवींका सदा करणाण चाइने-वास कृषा चळुंगरी बोसे, तुम बद्धत शीच भपना गाळीत धतुव चढ़ावो चौर दोनों अस्य तृणीर बांधकर शीच रबसे जूदो तब में पीळे रखरी उत्तक गा। है पापरहित! तुम्हारा इस-होमें कळाण है।

त्रीकृषांके वचन सन पाष्ट्रपुत पळुनने वैसाषी किया।

चनत्तर बुबिमान इच्छा भी बोहेकी सगाम कोड़कर रचि कूद पड़े जगत् खामो महाता इच्छाने उतरते ही वह रच विना सगाये पिकिंचे बाप ही बाप जब उठा, दिव्य बन्दर ध्वजा चन्ता होन होगर बोहे ही समयमें पासन. खगाम, बोड़े, धर चौर पहियोंने समेत रच भक्त होनर पृक्षीमें गिर पहा।

्रस रखना पश्चि भी भड़ारच होणाचार्य भीर कर्यने क्यने शस्त्रीचे भक्त कर दिया का, क्यांने रचको भक्त क्रया देख वह तीर कोग कास्त्री. क्रमें करी।

चनत्तर द्वाव जोड्यर धीर प्रकास वरके पर्कत खेड्या वे बोज, है सगवत ! है गोविन्छ! है बद्दान्छन ! है सदावादों ! यह वहा पावर्थ द्वा ? यह रव पनिते वहीं जन्न गया बदि वाव दमें सुनाने योज कर्मों तो मुससे बहिये?

बीहावा नांवे, है प्रकृत । वह रच कर्य पौर होगानार्थिन ब्रह्मास्त पादि ब्रस्तें से पहिले ही जन चुना ना परन्तु में नेठा ना इस-निये भ्रमा नहीं हो बना पन यह सन नाम हो चुना इस्तिन में भी नतर नथा चौर यह भ्रमा हो गया ! भनन्तर प्रवृगायम जीव्या इंस्कर भीर महाराज युधिष्ठिरका हाल पक्ष कर दूस प्रकार गोडि।

है जन्तीपृत ! प्रारत्यहीसे पापकी विजय होती है जीर प्रारत्यहीसे पापका प्रत, मारा गया, प्रारत्यहीसे पाप भीमसन, पर्जुन, नजुक चीर सहदेव इस घोर नीर चयसे जुमक पूर्वक वसे चीर पापने प्रत, मारे गये पर पापको जो जुक इस समय करना हो सो प्रीवृतासे की जिये पर पर्जुनने सहित पपने हेरोंको चलिये।

वापने जो पश्चि मध्यक्षे देखवर इससे वहा वा, कि वह पर्क्न पापका भाई धौर मित है. पाप सब पापित्तयोमि इसकी रचा की जियेगा, घोर मैंने भी पापने बचन स्रीकार किये के, तो यह बीर विजयी स्थ पराक्रमी पर्क्न पपने भार्यों सहित इस घोर युवसे वने, इसने भी पापकी पाद्यां नुसारकी रचनी र

है महाराज ! श्रीकृषा ने ऐसे वयन सन धक्तराज युधिष्ठिरने रोये रोयें प्रसन होगये, जोर श्रीकृषास वीचे ।

है प्रवृतायन ! कर्य चीर हीणाचार्थके, कीई हुए, ब्रह्मास्तकी चायके किया साचात् बजावरी इन्ह्र भी नहीं यह सकें ने, चायकीको क्यारी चंक्ष्मनने संग्रप्तक रीनाको नाम किया, चीर चीर गुकरी नहीं कटा चायकीकी ह्यारी हमको चनेन प्रकारके ककी, तेत्र चीर उत्तम गति प्राप्त हुई, इसरी विराट नगरने पश्चिकी बेद शाससुनिने कहा था, कि जहां घनी तहां बचा चीर जहां क्या तहां विश्वय कीगी।

है सहाराज! इन वन नातोंकी समाप्त बरके सन नीर पापने हेरोंने मुसे वहां हनके कीश (खलाना) रख पादि ऋदियोंके देर नादी, कीना, मणी, मोती, हत्तम उत्तम पाध्र-वण, कस्तीरी दुशांत, चमड़े पसंख्य दावी, दास, राज्यकी वन सामग्री मिली उस पापने पद्य धनको प्राप्त करके ग्रह्म धारण्डव बहुत प्रस्ता हुए।

जनत्तर ये सब बीर रघोंसे उतरकर बोड़े समयतक थड़ांपर बैठे रहे भीर बाइनोंकी बान्त किया तब महायमस्त्री बीकृषा बोखे, कि सब सेना भाज यहाँ रहे परन्तु महाराज भीम-सेन, भळ्न, नकुल, सहदेव, सात्यकी भीर इस महत्वते सिये हेरोंसे बाहर रहेंगे।

श्रीकृषाचे वचन सबने खीकार किये थीर थे सातों सङ्क्षके लिये डेरोंचे निकक्षकर सरखती नदीको चर्च गये थीर रात भर वहीं रहे।

है सहाराव ! वहां जातार सहाराज युधि-छिरने बद्धत विचारकर समयवे धनुसार चौक-चारी ऐसे वचन कहें।

है यत नायन कृषा। गान्धारी कोधरे बहुत ही व्यातुष होगी, दर्शक्ये हमारो दृष्का है कि षाप बनने पास जार्ये पीर समयने धनुसार हितु पीर कारण भरे ऐसे बचन सुनाइये जिसमें गान्धारी यान्त होय, वहां हमारे पितामह व्यास भी होंगे, जब धाप गान्धारीसे कुछ कहेंगे, तब वह धाप सबस्त हो बान्त होजानेगी।

है सहाराज ! जनन्तर सन कीगोंकी यही समाति हरें कि जीइक्किंग हस्तिनापुर जन्म हो नेजना चाहिये तन कोइक्क भी मैंक, सुग्नीव, मेचपुष्प भीर नवाहन नामन मोन पननेवाली चोड़ोंके रक्षपर बैठकर दारुव सारबोको साव विकर पन दिये, वहां प्रतायी, सुक्का वाति हैक सन पास्त्रव जीइक्किंग प्रतायी, का प्रताहित यमस्तिनी गान्धारीको जाकर समुभारये पास्त्र-वीकि वचन सन जीइक्क हस्तिनापुरको सक दिये, जीर प्रवरहित गान्धारीको पास पहुंचे।

📨 🌼 १२ घट्याय समाप्त ।

सहाराण जनमेजय बोखे, है ब्राह्मणत्रे ह वैद्यव्यायन सुने ! वर्काराज युधिहिरने द्यवनावन बचाको गान्धारीने पास क्यों मेना ? चीर कृष्ण क्यों गये ? इसमें कोई आदी कारण होगा, क्यों कि जीत्रण इस युद्धि पश्चि को एक बाद यान्ति करानेने किये हस्तिनापर गये थे, परन्तु वह रनकी इस्का पूर्ण नहीं हुई तब फिर वोत्रण वहां क्यों गये ? विशेषकर जबसब यत् भारे गये ? दुर्थोंधन भर गये जगत्में युधिष्ठि-रक्षा कोई यत् न रहा यतु भोंने हेरे यूव्य होगये जीर उत्तम यह भी प्राप्त को जुना तक फिर खर्य जीत्रण हस्तिनापुर क्यों गये ? आप इससे अब वर्षन कीजिये इस कार्थका जो कारण हो सो भी आप हमसे कहिये।

मीनेश्वस्थायन सुनि नोले, है अरतुत्तकशेष्ठ सहारात ! आपने को प्रसंकिया, यह चीपहों से योख हैं। यन हम उसका कारण कहते हैं, आप सुनिये, महाराज शुविष्ठिरने सहावस्त्रका दुर्खींचन को मन्यायसे गदा शुवेंने मरा इस्पे देख यह निचारा कि महाभाष्यकती गान्यारी घोरतप करतो है। यह पपने तपसे तीनी बोकोंको भक्त कर सकतो है, वह जन सनेगी कि हमारे क्वारहित प्रत्रको पाल्डवोंने क्वासे मारा तन कोध करने पपने मनकी पनिसे भक्त कर दंगी, उस दुर्खको वह केसे सह सकंगी, ऐसा निचार करते करते महाराजकी , वृत्ति भय भीर सोकसे व्यात्रक होगई तन बहुत होच निचारकर जीत्रवासे वोडि।

है कृषा ! षापकी कृषासे इसने वह नित्क-पटक राज्य पाया, इस इस राज्यकी सनसे भी नहीं पा बकते के, है सहावाहो ! षापने इसार देखते देखते उन सन यस भोंका नाम कर दिया, षापने देवासर संग्राममें दानवेंको सार-नेके किये देवतोंको सहायता देकर दानवोंका नाम किया था, ऐसा हो इसे सहायता देकर कीरवोंका नाम किया !

है बार्चीय ! पाप यदि पर्जुनने सारकी जीर स्वामी न होते तो इस यत सेनाकपी समुद्रका नाम कैंसे होता ? पापने हमारे खिरो परिष, शंग, भिण्डिपाल, तोमर थीर परख़ घ यादि वक्षते समान पायुघीकी चीट खाई थीर यनेक कठोर वचन भी सुने परत्तु दुखी धनके मरनेसे पापका यह सब परिश्रम सफल हुथा, परन्तु यह सब जिसमें नष्ट न हीजाय सी छपाय कीजिये हमें विजय प्राप्त हीनेपर भी गान्धारीके कीधिस बन्दे ह है, क्यों कि महाभागिनी गान्धारी बदा बीर तप करती रहती है, व पपने पुत योर पीतोंकी मरा हुथा सन हमें भवमा ही भवा कर देंगी इसकिये छन्हे इस समय प्रसत बरना हमारी सन्मति है।

है पुत्रवोत्तम । ज्ञोधिस काक्षमेववाको भौर पुत्र बोकस व्याक्षक गाम्धारीको भापके सिवाय कौन सनुष्य देख सत्ता है ? इसकि व हमारो धन्मतिमें भाता है कि भाप वहां जाइये; भाप जगतके कर्ता नामक भौर भव्यव हैं इसकिये की ध भरी नाम्धारीको ज्ञान्त की जिथे समयके प्रमुवार प्रत्यश्च भौर भग्नत्यश्च कारणेसि भरे वचन सुना-कर भाप नाम्धारीको भवस ही ग्रान्त करें है।

है महावाही! इसार पितामह भगवान् व्यास भी वहीं होंगे जाप सदा पाण्डवींका कत्याक चाहते हैं इसंविधे सब प्रकारते गान्धा-रीका क्रीय ग्रान्त की जिथेगा।

अशारावकी ऐसे वचन सन यदुक्त वजेष्ठ कृष्णने हार्वको नुकाकर कशा कि श्रमारा रख वै थायो।

दास्कन महाता जीव्याने वचन सन गीप्त रवत्यार करने व्याचिकहा कि रव खड़ा है।

पनन्तर यदुक्किने छ ग्रव्नाग्रन जीक्न्या रवपर नैठनर चन दिने पीर कोई की समयमें रवने ग्रव्हचे दिग्राणींकी पृश्ति करते हुए इस्तिनापर पहुंचे पीर प्रकाशन इतशहकी समाचार देकर उनके पास गरी पीर वहां पहिलोधी नैठे सुनिन्दे ह व्यासकी देखा।

ं भनन्तर जीकृषाने नेद्यास भीर राजाके नरपीमें प्रयास करके गान्सरोकी प्रयास किया। फिर राजाका शास पकड़कर संचे खररी बद्धत समयतक रोते रहे फिर आंस् पोंडकर सुंश धोकर कुला किया भीर बैठकर यतुनामन इतराष्ट्रिये बोखे।

महाराज। पाप बृहे हैं, समयवे पनुसार जो करू हमा सी बापने सना ही होगा पापको कीई बात पविदित नहीं है, पाप भीर पाउडवीका चित्त न मिका तब करकब भीर चित्रयोंका नाम क्यों न होता ? ध्रकाला युधिष्टिरने चपने सब भारयोंको ज्ञान्त कर लिया या. परन्त जापने उन्हें जएमें जीतनार उनको बनवास दिया वह भी उन्होंने स्वीकार किया फिर एक बर्बनक सनेक प्रवासके कप वनाकर किएकर विराट नगरमें निवास किया रखाटि चौर भी चनेक क्षेत्र पाण्डवींने सदा समर्थ डोने पर भी ध्यमध्ये समान सह. भागे जब यह जीनेकी उपस्थित जीगया तब खयं मेंने पाकर पावसे पांच गांव मांगे, परन्त भागने समयके फैरसे जीभके वश कोवार वे भी न दिशे क्षांतक कर पापडीके पपराधरी वड चत्रीवंशनष्ट क्रीनया; शीक्ष, बीमदत्त, बाक्षीका, बपाचार्थ, होचाचार्थ, पावत्यामा भोर बुडिमान विदर्ग बहुत बार भाषसे शान्ति अर्गको सहा परन्त पापने उनने वचनका भी न सना।

है भारत । पापका इसमें कुछ भी दोष नहीं है समय विगड़नेसे सबकी बुढि ऐसी नष्ट होजातो है। पाप इस कार्थमें सूर्ख होगए इसमें प्राद-खने पीर कार्जने सिवा विसकी दोस हैयें ?

है महाबुदिमान ! पाप पाण्डवीको क्रक दीव न दीजिये को कि इस विषयने महाला पाण्डवीका क्रक भी दीव नहीं है पाप घर्ष, न्याय पीर स्नेहसे विषादिये तो यह सब पाप-हीने किये दोवीका फल जान पहेगा पाप पाण्डवीकी किसी प्रकार दोव मत दीजिये क्यों कि वे पापकी भीर मान्धारीको पिण्ड हैने-वाबे क्यों हत्वान हुये पुत्र हैं।

है भरतकुषये छ । भाष भीर वशस्तिनी होनई ऐसा कहकर प्रवेकि शोकरी पीड़ित गान्धारी पाण्डवींको घोरसे कुछ रोव न करी क्यों कि यह सब चापही के दोधों का फक है; इस वापकी प्रयाभ करते हैं वाप कृपा करके पाण्डवीकी रचा को जिये।

💡 महावाकी ! महाराज युधिष्ठिरकी भाषकी बैसी अक्ति भीर प्रीति है से भाष जानते हैं सब पहितकारी यववींकी सारकर भी पापने पीर वर्याखनी गान्धारीने नोचरी राप्त दिन व्याज्ञल रहते हैं इसने उन्हें कभी भी यान्त नशी देखा।

🗣 पुस्पसिष् ! भाष प्रतीन भोकरी व्यात्स शोरहे हैं इस शी साजारी सहाराज सबं भापने पास नहीं भाए ऐसा कड़कर बदुक्स अं ह कृषा भोकरी पीड़ित गासारीसे बोरी।

है सक्कपुत्री। में तुससे जो कहता क्रं सी सुनी इस समय पी जित जगत्में तुम्हारे समान सीभाष्यवती रही कोई नहीं है, तुमन इसारे बागे सभामें धर्मा बौर बचने भरे दोनों चोरवी कलाग करनेवाकी वचन करे परन्तु तुन्हारे प्रवीन नहीं माना ; युडकी जाते समय भी तुमने दुर्थो घनको कठीर वचन कहे कि, र मुखी वहां धर्मा है वहीं हो विजय होती है, परन्तु चसने चनको भी नशीं माना।

इं राजप्रती। तुम्हारे वे स्व वचन सत्य शीगये दक्षिये तुम अपने मनने जुद्ध योज न वारी। है बाखाची। तुम पपने कोध भरे नेवींसे वर भीर भचर जगत् तथा प्रजीको असा कर सत्ती की परन्तु पक्षित सन कारण विचारकर पाळवींके नामका विचार सतकरी।

न्यीतृष्याचे वचन सुन गान्धारी बोसी, है महावाकी कृष्ण ातुम जैवे की की पत्किकी को परन्तु शोकींक जारण मेरी की बुक्ति नष्ट कीगई है दूस समय इमें प्रवर्षित चन्ने राजाकी चीर बीर पाछवींको केवल जाप दीकी प्ररच है, पापने वचन सनकर मेरी ब्रॉड स्मर

गासारी कपदेश मुंच उककर रोने बनी, तक फिर योकपीछित गासारी भीर भ्रतराष्ट्रकी बीक्ष्य भनेक प्रत्यच भीर भग्रत्यच कारणींचे समभाने खरी।

चरी बसय बोक्काको पाइत्यामाकी प्रति-चाका करचा भागया तब बद्धत बीच्रतासे चठे धौर राजा भृतराष्ट्रके चरणोंमें ग्रिर रखकर कइने जर्ग कि, है तुस्तुत्वये ह । पाए किसी प्रकारका शोक न कीजिये, चाज राजिकी प्रश्न-खामाने पाख्वोंको मारनेका विचार किया है, इस्बिये मुस्ने वंशां जानेकी पाचा दीजिए ऐसा बाइकर इच्छाने व्यासदेवकी प्रकास बिया।

वैशिनाधन् बोङ्ग्याचे वस्त स्त सञ्चावाह्र धतराष्ट्र भीर गान्धारी घोष्ठतासे बोसे।

है महावाहो। इस तुमरी फिर मिलींगे, यद तुम योव जायो यौर पाछवींकी रचा करी। महाराजवे वचन सन क्यां हास्कते अञ्चित रवपर वैठकर सेनाकी तरफ चसे सदी। कृषावे जानेवे पीछे सभात्मा व्यास राजा धृतराष्ट्रको समभाते रहे सहाता कृषा भी कृत-कृत्य क्षेत्रर कृत्सिनापुरसे क्षाबर पाछवीं वो

प्रवन्त्रतापूर्वंक सब समाचार कर सुनाये। (३ पध्याय समाप्त।

देखनेने सिये हेरीमें पहुंचे भीर उनसे मिलकर

सहाराज धृतराष्ट्र बोखे, हे बख्य । जहा ट्टनेके प्रचात् प्रभिमानी इमारे प्रवर्ग तुमसे क्या कष्टा ? वष्ट इसारा प्रत्न सदासे क्रोधी चौर पार्ख्वोंका वैरो था, तर रस भापत्तिमें पड़कर तुमरी वया जाणा ?

सञ्जव बोली, है सहाराज। उस चार्यात्तर्म पड़कर बांच टूटनेने पचात् सचाराजने इससे जी क्या की सुनिये, सुसकी प्रपन पास खंद देख जड़ा ट्रंट महाराज उठे भीर मेरी भीर देखा उच वसय महाराजका सब घरीर घूकिये भर रहा जा।

पनन्तर पपने दाय छंचे टेकबर मतवारी, दायों ने समान बैठे भीर इपर उधर वियर द्वार वालों को घुमात द्वार दांती को पीयकर मदाराण युधिछिरको चिकार देकर बच्चा सांस विकर कोध भीर पांसू भरे नेत्रोंसे मेरी भोर देखकर बोधे।

है बच्चय ! कियी समय यान्तनुपुत मीफ, यस्त्रधारियों में येष्ठ कर्य, कृपाचार्य, यस्त्रभी, महायस्त्रधारी होचा, प्रश्वत्यामा, वीर यस्य चीर कृतवनी।दि गरे यह थे, में वारह प्रचीहिणि योंका सामी वा चीर पान रथ दुर्दमाने पड़ा हं, समयकी गति वड़ी कठीर है समयकी बोर्स गंघ नहीं सत्ता।

ह अशावाशे ! यदि कोई श्रमारा जीता हला मिन्न मिन्न तो कश्रमा कि भीमसेनने दुर्थों-सनको ऐसे पन्यायस मारा पापी पाण्डवोंने बोमान भीका, होणावार्क्ष, श्रूरियवा चीर कर्यने सह भी ऐसे ही ऐसे पश्ची किये थे, रूनका प्रथय जगत्में फैसेगा, हमें यश निखय है, किश्मारे मिन्नोंने मरनेसे चौर रस क्यायुक्त पाण्डवोंकी विजयसे महात्मा प्रथन नहीं होंगे, क्यों कि जन्याय कर्याको कीन महात्मा प्रयंसा करता है ? पश्चीसे विजय करके पापी पाण्डु-पुत्र भीमसेनने सिवा चौर कीन प्रसन्त होगा।

है बजाय ! इसमें क्या पाषर्क्य है जो जहार टूटनेंके प्रचात् जीघो श्रीक्रसेनने मेरे जिरपर पैर घर दिया ?

है सक्तय। जो तेजसे भरे राज्यपर बैठे बस्प्योध युक्त सनुशोका निराहर करे उसकी प्रसंस करनी वास्त्रि मेरे माता धीर पिता होनों की युक्त विद्याकी पूर्यारीतिसे जानते हैं। बाज वस दु:खसे जाक्कत कोंगे। तुम उनसे करना जि तुम्हारे पुत्रने ऐसे कक्षा है, कि क्सने अपने जीवनमें धनक वस करे, संबक्षांको बन्तष्ट कारा, समुद्र संस्त पृष्टीकी अपनी पाचाम चनाया, जीत द्वर शत पांचे शिरपर पैर रक्छा, श्रुतिके चनुसार दान किये, सिवांका हित किया, और शब भीकी दवाया हमारे बमान घोर महाला कीन होगा, बन्धवींका बनमान किया, देवऋष, पिटऋष, चीर ऋषि-ऋण्से प्रशेरको इंडाया इमारे समान जगत्में भीर कीन महाला होगा। राजोंमें सुख महा-राजींबे अपर पाचा चकारे, दर्जभमान प्राप्त विया पर उत्तम सार्गेचे खर्गकी जाता कां। मेरे समान चौर महाला कौन होगा ? दूसरोंके राच्य हीने, राजोंसे दाशोंने समान सेना कराई मेरे समान महाला कीन होगा। विधिवी धतुबार सब वेद एके, धनेबा दान दिखे, रोग-रिक्त पवला पाई भीर पपने धर्मासे खर्मको जाता है। मेरे समान भीर महाला कीन होगा, मुओ प्रारव्यक्रीचे बत वींने बीतकर पवना दास नशीं बनाया, प्रारव्यक्री सेरी सन्ती सर्वने पचात् महाचींनी कावमें गर्द, चयना धर्या कर-नेवाची सङ्गाला चली जिच रौतिसे सरना वाक्त है, याज में उसी रीति मरा मेरे समान योर महाता कीन कीगा ?

प्रस्ता प्रभा जो मैंने प्रध्ना वेर न छोड़ा भीर न्यायसे न द्वारा प्रस्ता द्वारा जो नैने युवर्ने बीर प्रध्ना न किया जो मनुष्य सोतेको, सदा पियेको मारता है, प्रथ्या विष देश्वर मारता है उसकी प्रधंसा जगत्में नहीं होती ऐसे हो को प्रमंत छोड़कर युह करता है, उसकी भी प्रधंसा जगत्में नहीं होती।

हे बच्चय । तुम बचवान पद्धश्वामा, इवा-वार्थ पीर इतवकारि इमारी पीरचे यह पद्मा कि तुम बीन पद्मीं, विद्धासभाती पाण्डवींका विद्धास सभी न सरना ।

है अहाराज ! सुभवि ऐसा कश्यार सहा-पराक्रमी दुखी चन वालीवह (समाचार प्रसिद करनेवाचे) कोगोंवि वोचे, यापी भोमसेनव हमें षध्यसिमारा सी पव इस स्वर्गने जाकर होणा-चार्य, कर्य, ग्रह्म, सहापराक्रमी इवस्त, स्वस प्रम ग्रह्मनी, सहावोर जनस्य, राजा अगदत्त, महाधतुषधारी सोमदत्त, सिम्मुराज जयहब, दुःगासन पादि सो आई, सहावस्तान दुःगासन प्रम पीर कत्त्राच पादि पपने वहसी वस्तु-पांसे मिनों गे, में हनके पीके इस प्रसार खर्मकी जाता क्रं जैसे सामग्री रहित वटोही।

शाय समारो विश्वन दुःशका यपनि सी मार्र भौर पतिको सरा द्वभा सन दुःखसे ब्यातका शोकर क्या करंगी ? समारे पिता बूढ़े सणा-राव बह, पोतीकी बह और गान्धारीके विश्वत किस दुर्दशामें पढ़ेंगे ? समें यह निषय है कि, विश्वासनयनी सुन्दरी सद्धापको माता प्रत्न भौर पतिकी मरा हुया सन भवन्त ही मर जायगी।

यदि कहीं महापिछित सब स्वानीं मूम-नेवाखे, महाभाग चार्जाय मेरी इस द्याकी सन के तो पवश्वकी पाण्डवींचे बदबा लेंगे। में तीनी बोकींमें प्रसिक्त पवित्र समन्त पञ्चक तोर्थपर सरकर समेकी जाता हां तुम बोग भी जानी।

है अहाराज ! राजाने ऐसे नचन सुन वार्तान्य होनं नगे भौर वहांने नसे गये, राजाना रोगा सुनवर वन पशु पन्नी भी भाग गये, चर चौर पचर वन चौर वसुद्रने नहित वन एक्षी कांपने नगी । पाकाश्चे विजनी गिरी ।

ये बालीवड पद्धरयमाने पास पहुंचे कीर महायुद्धमें राजाने निरमेना समाचार सन कड़ दिया पौर-बोड़े बमय तक रोते रहे फिर सन इचर उधरको वसे गरे।

48 अध्याय समाप्त ।

यखान बीखे, वे महाराज। दुर्थी धनकी पृथ्वीमें गिरपड़ा सन तेजवान शक्ती, गदा चीर तीमरादि शस्त्रींके धावोंचे व्याकुक चापकी चोरके बीरोंमेंचे क्षेत्र इतिः पाद्यस्थासा, इपा-वार्थ चीर इतक्सा, तेत्र घोड़ोंके रक्षीपर वैठ-

कर राजाने पास याचे, उन्होंने वर्ष पाकर महाता दुर्जी धनको वाग्रुस टूट इट बनमें पड़े शासनुस्ते समान हेंचा। उस समय दिखरों भीगे, तड़फते इति महाराजकी ऐसी शोभा दीखती की, जैसे व्याधिन वाण्ये कट इट हाजीकी। व्याधिन भीगे तड़फते इते, महाराजकी ऐसी शोभा दीखती की, जैसे पाकाश्वि पिरी शोभा दीखती की, जैसे पाकाश्वि गिरे सूथीकी वाग्रुस सूखे समुद्रकी पीर पाकाश्वि स्थित तेजसे भरे चन्द्रमाने मण्डककी।

शायीन समान पराक्षमी धूनसे भर महावाहः
महाराजनी एस समय मांस खानेवाले, जन्तु
वारों भीरते इस प्रकार घेर रहे थे, जैसे जीभी
सेवक राजाकी घेर रहते हैं। कोधसे जांख फैलाये
भी ह टेड़ी निये क्रोधसे भरे सिंहने समाय प्रकार सिंह महाधनुषधारी दुर्थी धनकी एकीमें पड़े देख एकवार इन तीनों नीरोंको मुक्की पागयी।

मनन्तर रवींसे चतरकर सन राजाने पास गए चीर एक्नीमें नैठ गये।

पनन्तर पांखों में शांबू भरवार कं ने शांख विकर सरतज्ञक्ये ह वन को कों वे राजों के महा-राज दुखों धनसे पाछत्यामा बोचे।

है पुरुषसिंख। बाप बाज इस प्रकार धृक्षमें पड़े बोटते हैं। इससे हमें निषय होता, है, कि समुख्यें तुछ भी बक्ति नहीं है।

है राजेन्द्र। बाय राजेकि मश्चाराज और पृथ्वीके स्वामी शोकर भी बाज इस भयानक जङ्गमीं एकवे क्यों पड़े हैं।

है भरतकुषसिंह । यान यह क्या है जी पापने पान दुःशानन चीर महारथ कर्ज चादि नियंचि नहीं देखते ?

है महाराज ! पाप भी पाज धूसने सीते हैं। इससे हमें निषय होता है, कि कासकी जीर जगत्की गतिकी कोई नहीं जान सत्ता है।

वरी मजुनामन असाराज पश्चि चित्रयोवि जान पश्चते के, सो शो भाज भूच पौर तिन खा रहे हैं। है राजोंने जे ह ! भापका वह निर्मास कत भीर प्रक्वा कहां गया ? भापकी वह महासेना भाजकहां गर्र ? कारणोंसे उत्पन्न हुए कार्योंकी गति जानना बड़ा कठिन है, भाप कोक पूर्व्य होकर भी इस दुर्दशाकी पहुंच गये !

है महाराज ! चाप सदा इन्द्रकी समानता करते के, की चाल इस दुद्यानें पड़े हैं, इससे निषय होता है कि बाकी स्कार नहीं।

है अहाराज ! दुःख भर पाछुत्व।माचे ऐसे वचन सन हाथोंसे पांचा पोछकर तुम्हारे पुलने इपादिक बीरोंको देखकर समयके मनुसार ऐसे वचन बीसे।

है बोररे। ब्रह्माने जगत्की ऐसी ही गति मनाई है, कि जी उत्पन्न हुया है उसे एक दिन मरना ही है सी चाप लीगोंने देखते देखते में भी इस गतिको प्राप्त द्वारा, में किसी समव प्रजीका राजा वा भीर पान इस द्याकी प्राप्त हं, पच्छा द्वपां वो में युवमें किसी पापत्तिमें न पड़ा, चन्हा हुमा हो पापियोंने सुभी इससे मारा, पच्छा हभा जो में युवने जिये बदा चलाक बरता रहा। यात्र में जाति चौर बासवींसिर्फित शोकर प्रारव्यशीसे इस भीर युत्रसे वचे इ.वे जुशक विश्वत चाप कोनोंको देखता इं। में इसरी बहुत प्रसन्त हुन्या हुं, थाय बोग मेर भित्र हैं मेरे भरनेका कुछ शोक मत कीनिये, यदि बाप कीम वेदींकी करा जानते ही ती में चपने चत्वसे सनातन खगेको जाखंगा, में महातेज्यो कृषाने प्रभावनी जानता क्रं, इसी बिदे सनातन चतिव धर्मासे नश्री नष्ट इत्या में खर्गकी जाता क्रं इसकिय बाव जांग क्छ मोक न कोलिये। पाप की गोंवे जो प्रधने करने योख इसारी विजयने उपाय किये सो पाप की जोगींचे बीच में।

ह महाराज। ऐसा अष्टबर महाराजकी णांख बांद्ववींसे भर गर्र भीर पीकृषि व्याकृत होकर चुप होगए, राजाको शोकसे व्याकुत रोते देख पद्धत्यामाको कोषपाया पीर प्रवायकावकी जकती द्वरं पन्निके समाग उनका उप होगया।

यनन्तर कोधमें भरकर शब्दी शब्द जल-बर पांखोंमें पांस भरकर राजारी वीखे।

है महाराज। चुद्र पाञ्चालींने मेरे पिताकी भी पर्वांगरी मारे, परन्तु सुभी रतना उनका शीक नहीं है जितना शीक जापका होगया है।

है महराज। मैं जापसे सता की शपम खाकर कहता हूं सुनिधे विद्यालकी राजिमें कृषाने देखते देखते सब पाञ्चलोंका नाम कहां ती सुकी दृष्टापूर्ती, दान भीर धर्मा चादि उत्तम कमींका प्रकार होता।

है महाराज! यव थाए मुन्ते याश्वा दोजिये मैं जिसी न किसी स्पायस पाशासीका नाम कर्मगा।

मध्वसामाने ऐसे नचन सुन दुर्थोधन नद्गत प्रसन्न कोन्सर कृपाचार्थसे नोने।

है गुक्रजी! चाप बहुत गोग्न एक क्रमण जक भर काइए, राजाके बचन सुन क्रपाचार्क्ष बहुत गीग्न एक कल्पा जल भरकाए। तब राजाने फिरक्रपाचार्क्यसे कला, हे ब्राह्मकर्म छ! यदि चाप समारी प्रस्कता चास्ते हैं तो अध्व-त्वामाका सेनापति सभिवेश कीजिये धर्म जाननेवार्कोने ऐसा कला है कि, राजाको जाजासे ब्राह्मक भी चतिय धर्माने चनुसार गुढ कर राजाके बचन सुन क्रपाचार्क्यने प्रध्वत्था-माका सभिज्ञित किया प्रध्वत्थामा भो सेनापति वन राजाका स्वाय प्रसाद सिंहको समान गर्काने क्रमी पीर वसांसे चल दिये स्थिर भर दुर्थो धन भी स्वस्थानमी राजिको वस्ते पढ़ि रहे!

है राजेन्द्र । यह तोनी बीर भी बाब जौर जिन्तारी व्याकुत होकर उस गुद मूमिरी वाहर जाकर सोचने की।

६५ पध्याय समाप्त।

महाभारत।

सौप्रिकपवेष ।

टोचा ।

नर नारायण व्याच पद्, बन्दि सरस्रति पाय। भारत को भावा कर्द्ध, स्वननको स्ख दाय॥

सख्य बोल, है राजा धतराह! तब वे तोनी बीर दृथ्यीं धनकी पाससे दिख्याकी पोरकी चित्र, फिर सन्ध्राकी समय हैरोंकी पास पासर भयसे व्यानुक को गर्थ, फिर रकोंसे की है की है- कर किपकर हैरोंकी पास बैठे तस समय ये तीनों बोर बालोंकी घावोंसे व्यानुक से, बोहे कक गर्थ, घासके मारे सुख सूख रहे के, राजा के सर्विस को ध पीर योकासे व्यानुक के, तब बोहे समय तक वहां बैठे।

प्रमत्तर पाण्डवीं भी सेनाका भयानम कर सुनकर उन्होंने जाना कि ये सब हमें मारनेकी इक्षर ही वर्ष पाते हैं। तब भयने व्याकुक होकर जंबे पीर गर्म सांच विते हुये, पाष्ड: वींका विचार करते हुये पूर्वांकी पोर भागे।

धृतराष्ट्र वोखे, हे सख्य ! शीमधेनने युवर्षे धमारे प्रत्रको सारडाका यह वात सनकर इसे विद्यास नहीं फोता वर्षों कि दम सहस हानि-योंके समान बकवाका तक्क दुर्व्योधन शीम-धनके हायसे सारा गया, यह सनकर इसे निषय नहीं फोता क्यों कि उसका धरीर वजने समान या चौर उसकोई शी नहीं सार सकता था।

है गासवमण प्रत ! पान्छवींने दृश्वीधनकी बारजाबा यह समसर इनें निषय होता है कि बीई सनुष्य प्रारम्भकी नहीं नीम सक्ता। है सम्बय ! मो प्रत्नोंको भीमरी मरा सुन करने मेरा ऋदय फट नहीं गया रसरी जानता ऋं कि यह पत्यरसे भी पधिक कहोर है, जब इस दोनों बृढ़ोंकी क्या दया होगो ! में कदापि युधिष्ठिरके राज्यमें न रह सक्ंगा, हाय ! बाप ही राजा धीर राजाका पिता होकर में बन पाळवेंका सेवक होकर कैसे रहांगा !

हे सञ्जय! सव पृथ्वीको प्रवनी पाचाम चलाकर राजोंके शिरपर रहकर पर ग्रुचिहि-रकी पाचामें सैसे चल्मा?

महात्मा विदुरका वचन करा हुमा, दुर्खी-धनने विदुरको बात कुछ न मानी इसोसे यह भावत्ति मार्थ।

है बच्चय ! जिसने मेरे सी पुर्वोको मारा उस भीमरेनके बचनोंको में कैसे सह सक्नंगा ?

है बज्जय ! जब भीमसेनने हमारे 'युत्र दुर्थी'धनकी पध्यांसे मार्डाका तब कृपाषार्थ, प्रावृत्वामा पीर कृतवर्थाने क्या किया !

सख्य थील, है सहाराज । जब ये तीनों बीर वहांसे पूर्वंकी चोर भागे, तब बोड़ी दूर जाकर भनेक बृद्ध कताभींसे भरा घोर वन देखा, नव रबोंसे उतरकर बोड़े समयतक उहरकर वहांपर विमान किया चौर घोड़ोंकी पानी विकास, तब सूर्य भी चस्त होने करी। तब ये तीनों दिख्याकी चोर चलकर एस उपन, पद्धी, बृद्ध, खता चौर संपोंसे भरे वनमें बसे।

धनन्तर चारों भीर दैखते हुए चलते बीरोंने उस बनमें एक उत्तम वस भरे उत्तम नीव कमल पौर सर्कों अपेट कमल पादि फलोंचे भरा एक तालाव देखा भीर उसीके तटपर अनेक शाखावाचा एक वरगदका वृच वा, तब वे रबोंसे उतर बोडोंकी रबसे खोब-कर जल स्पर्ध करके विधि पूर्वक सन्ध्रा करने बारे। तब भगवान सूर्य भी चलाचबाबे ग्रिख-रपर प्रदंच गए सीर सर जगतकी माता राजि यागरं। उस समय नचत योर तारोंसे भरा पाकाय ऐवा सन्दर दीखने जगा, जैसे सफेद विन्द्रसितंशीबावस्तः शांत्रमें वृमनेवाबे जन्तु वृत्तने बारी। भीर भयानवा ग्रन्ट करने बारी, मांस खानेवाचे जत्तु प्रस्त श्लीने स्वरी, दिनमें बमनेवाल सब सो गये, उस भयानक घोर राजिके प्रथम पहरमें भोकरी व्याक्तक तोनों बीर एक स्थानमें बैठकर विचार करने खरी, जीर तस भी कुरुक्त गामने मोक्से व्याक्त क्रोगये।

उस समय तीनों घरियम, याव भीर निहासे व्यात्मक के, इसिलंबे पृथ्वोमें कीट गये, तब सदासे सुख भोगनेवाले, दुःख भोगनेमें असमये योक्तरे व्यातुक उत्तम यव्यामें शिने योच्य मणा-रम इपाणार्थ्य भीर इतम्बी, सनावके समान पृथ्वी होमें सीगये परन्तु कीय भरे प्रख्यामाको निहा न पाई भीर संपन्ने समान संस् विते रहे फिर बार बार कोधमें भरकर मणा-वाह्र, प्रख्यामा एव प्रनेक जन्तुभीसे भरे भोर बनको देखने को। फिर उस बरगदकी स्वरको देखा।

है अहाराज! उस नरगर पर उड़की कीव नि:सन्दें इ सी रहे के, उसी समय एक भयानक मन्द्रवाका नड़े भरीर, नखों जीर कच्छी पांखवाका पीर गर्जुने समान देग-वाका उसू पाया तन उसने सुप कीकर उन सीते हुये की पोर्न प्रवेग किया पीर माखापर

जाबर सोते हुए सहसों की पांको मारहाका।
किसीने पष्ट काट दिये, किसीका घर काट
दिया पीर किसीने पैर काट दिये पर्यात जो
की पा उसने पांगे पाया उश्वेको मारहाका।
या भरमें उस बड़गदने सब की उसने
मारहाक पीर वह स्वान मरे हुये की वैने
पिरोस भर गया। बजवान उन्नू पपने मनुपोंको मारकर बहुत प्रसन्न हुए।।

तत का यह घोर कमें देखकर प्रश्रकामाने विचारा कि इस पचीने इसको घच्छा छपदेश किया, शत्योंके सारनेका यही समय है भीर यही रीति है. मैंने राजावी जागे पाण्डवींबे मारनेकी प्रतिचा करी है, परन्तु में प्रस्त्वधारी विजयो पाएउवीको उसरी शीतिस गडी मार सका: यव ऐसे की पारक्षवींका नाम करांगा. यदि न्यायसे युद्ध कर्फ तो अवस्त्र ही मेरा नाम इस प्रकार द्वीगा जैसे पागमें पडनेसे फतिङ्ग वल जाता है, इस समय जेवल जपट डीसे मेरा काम सिंह की सक्ता है, यदापि वह नियम है कि संग्रयवाची कामोसि नि:सन्टे प कास करना पक्का है, महालाधोंने यह भी कहा है कि जगत्में नीच काम करनेवे निन्दा होती है, परन्त चित्रयभ्मे करनेवाबिको चरण चरणपर निन्दित चौर दृष्ट कर्म करने श्रोत हैं, पांच्छ-वोंने भी रस युसमें पनेना पंधनी करे हैं, सहा-लायोंने भी ऐसा कड़ा है कि वाहे यत बका ही, चाहे भागता हो, चाहे भोजन करता हो वाहि बखा जाता को भीर बाहे वैठा को उसे धवना मारना चाडिये। जिस सेनाका खामो मर गया हो, जिसके दी ट्कडि होगरी हों, जो रीना कीता की उसे बाची रातमें आरना पाडिये। यही तप जाननेवाली सहाजाबीका विवास्त है।

ऐसा विचारकर प्रतापवान् अध्वस्थामाने पाञ्चास भीर पाण्डवेसि मारनेके सिये दृष्ट मुदिकरी, फिर बोते झए अपने मामा कृपाचार्थ

भीर कृतवसीको जगाया, तब महावखवान क्याचार्थ भीर कतवसा उठे भीर बाज्यत डीकर पाछत्यामाने यचनका क्रक उत्तर न दिया. तब थोडे समयतक विचारकर आंखोंमें थांस भरकर थानुत्यामा कड़ने स्त्री। महा-वस्तवान् एक बीर राजा दृखांधन सारे गये। इन्होंने लिये इम लोगोंसे भीर पाछवोंसे वैर इया या, धर्माता एकले दर्खी धनकी अनेक प्रापियोंने मिलकर मार हाला, पापी चड भीमसनने खारड यची डिगीने खामी महाराजने ग्रिरपर पैर धरा, यह बहुत ही पन्याय किया इस समय पाञ्चाल प्रसन्त होरहे हैं, इंस रहे हैं, शहू और नगारे बजा रहे हैं. ये देखी वायुसे उक्कत हर समुद्रके समान पाखवोंकी सेनाके वाजोंका ग्रन्ट डीरडा है. देखी घीडे हींच रहे हैं, हायियोंका ग्रन्ट द्वीरदा है, ये दनके स्थोंका ग्रव्ट सनकर इमारे रॉवे खड़े हुये जाते हैं, पाछ बीने जो कौरवींका नाम किया उस सेनामेंसे केवल इस तीन ही बचे हैं, जो बीर सार गये उनमें किसीको सी दायीका वल या घीर कोई सव शस्त विदानि जाननेवाले है, देखी समय वडा कठिन है कोई यह नहीं जानता वा कि इस कामका यह फल होगा विषय ही कार्योंकी गति बहुत कठिन हैं भाष इस भाषतिके सम यमें क्या करना चाडिये चौर क्या करनेसे इमारा कलाण दीगा सी कदिये ?

१ पध्याय समाप्त।

क्याचार्य बोनी, तुमने जो कहा सो हमने सब सुना यब कुछ हमारे भी बचन सुनो, है महावाही! सब मनुष्य प्रारब्ध पीर उद्योगमें बम्धे हैं, केवल प्रारब्धहीसे सब काम सिंह नहीं होते पीर केवल उद्योगहीसे सब काम सिंह नहीं होते, प्रधात प्रारब्ध धीर उद्योग इन

दोनों इीसे काम सित होते हैं, जगतमें तीन प्रकारके काम दोते हैं, एक उत्तम दूसरा मध्यम थीर तीचरा यथम थीर तीनो श्री काम विना प्रारख सिंह नहीं होते। कहीं जी एक काम यवसे सिंख डीता है और कड़ी वड़ी काम उस भी यत्नसे नष्ट भोता दीखता है, देखो जब जुते हुये खैतमें भेष वर्षता है तब कैसा उत्तम फल फोतारे भीर वही मेघ जब पर्वतपर वर्षता है, तो ज्या फल होता है? परन्त दो शीत हैं कहीं प्रारम उद्योगकी रुशायता करता है. धीर कडी उद्योग प्रारव्यकी सञ्चायता करता है, पण्डितोंने पहिलेको सुख साना है जैसे उत्तम जल बर्धनेसे बीजके गुण बढ़ते हैं, ऐसे ही प्रारत्यकी संदायतासे कथा करनेसे सिंदी द्रीती है. पण्डित कोग प्राराधको विचार कर उद्योग में प्रवृत्त कोतेहैं, महापुरुष कीनेपर भी यदि प्रारब्ध कोडकर उद्योग करना चाहै तो वह व्यर्थ होजाता है। यब पण्डित भीर मुखीं में केवल इतना की मेद दोखता है कि मुख यानस्यवे वय होकर उद्योग करना ही नहीं चाइते परन्त पण्डित उसे उसटा व्यवसार करते हैं। चर्यात् उद्योग करते हैं भीर प्रारब्धको सुख मानते हैं, जगतमें किये द्भवे कमाका पत अवस्य हो मिलता है, घरनत उत्तम कमाने विना निये प्याताप रहता है। यदि कोई मन्य विना उद्योग किये प्रारम्धं कक फल पाय जाय और जो परिश्रम करनेपर भी पाल न पाव तो इन दोनोंकी निन्दा करनी चाडिये। उद्योगी जगतमें सखसे जीता है. गौर बालसीकी सुख नहीं होता क्यों कि जग-तमें प्राय: ज्योगी भी सखी दीखते हैं, यदि परियमी परियम करनेपर भी ज़क फल न पावे तो उस पक्ताना नहीं पडता पबवा परिय-सका फल हो होजाता है, जो धालसी जिना कर्म किये फल पात है, सीग उसने निषयमें भनेक प्रकारकी बात कहते हैं भीर बहत

मनुष्य उसरी देव भी करते हैं। इसलिये बुद्धि-मानोंने यन निषय किया है, कि इन दीनों विषयोंको छोडकर काछ। सिंद करनी चाहिये. पर्धात परिज्ञमका फल भोगना चाहिये, चौर विना परिश्रमका धन न लेना चास्ति गढि मन्ध केवल प्रारब्ध या कमाडीकी को खकर कोई कमीकी सिद्धि करना चारे तो सिद्धी नहीं डीती बर्यात दोनोंडीसे कमा करनेसे सिड होता है, जो मन्छ न्यागको कोडकर सिडी चाइता है उसका पास सिंह नहीं होता : जो उद्योगी मन्य देवतींको नमकार करके चतान विचारपूर्वक उद्योग करता है, उसके भारी विज्ञ भी नष्ट नहीं कर सकते चर्चात समका कार्ध बनेक विज्ञ डोनेपर सिंह डोता हो है. चत्यन्त विचारका धर्य यह है कि वटींकी सेवा करना, उनकी समाति वुभनी घीर उनडीके करे हुए बचनोंको करना मनुष्यको जीवत है, प्रतिदिन प्रात:काक उठकर बढ़ोंके पास जाय क्यों नि बढ़ों की समाति सखना सूल है और उसी समातिष्ठ बार्थिषिदी भी होती है, की मनुष्य ऐसा करता है उसकी कार्धिसित चवमा होती है,जी मर्ख लोभ, मोइ जाध चौर भयके वश डीकर कोई कार्थ करना चाहता है, उस मुख्की सच्यी गीव को नष्ट कोजाती है, सी बद्ददर्शी सीभी और मर्ख दुखी धनने बखाण करनेवा-लोंके वचनोंका निरादर करके मुखीकी समातीसे मर्जनामें भरकर चनक बार रीकने-पर भी विना विचारे महाता। पाछवींसे बैर किया था। परन्त वह इस कार्यके करनेमें समर्थ न या, यह पहिलेहीसे दृष्टवित्त था, किवीके वचन नहीं मानता या. चव इस भी उस की पापीको सकायता करते हैं, इसलिये चम बाग भी महा यथकों चौर पापी डोगहै. में बच्ची विचार रका हं भीर इंबीरी मेरी बुढ़ी द्व समय नष्ट होगई है, व्या करना चाहिये. यह कह नहीं जान पडता भीर यह भी नियम

है कि जब मनुष्यकी बुद्धि नष्ट होजाय तब उसे प्राप्त मिलोंसे सम्मति पूं छनी चाहिये, क्यों कि ऐसे समयमें बेही उसका कळागा कर सकते हैं, पिछलोंने ऐसा कहा है, कि उस समय यथार्थ मिल जैसा कहे वैसाही करना उचित है। इस लिये हमारी बुद्धिमें ऐसा घाता है। कि यहांसे चलकर महाराज हतराष्ट्र गाम्यारी धीर महाला विद्रसे यह बृतान्त कहें, किर वे लोग जैसा कहेंगे, वैसाही करनेमें हमारा कळागा होगा, क्यों कि जिना उद्योग किये कहीं फल प्राप्त नहीं होता। यदि उद्योग करनेपर कार्थ सिद्धि न होयती उसमें मनुष्यका तक दोष नहीं बीर उसमें मनुष्यका तक दोष नहीं बीर उसमें ही प्रारव्ध कहते हैं।

२ पधाय समाप्त।

सन्तय वोति, है सहाराज ! कृपाचार्यके पर्य भीर धर्मांसे भर उत्तम वचन सनकर जकतो हुई पन्तिके समान क्रोधर्मे भरकर सनकी हिपत करके प्रख्वत्यामा कृपाचार्य, भीर क्रवर्मांसे वोति।

एम यह जानते हैं, कि जगत्में सब मनु-धों की बुद्धि धलग घलग होती है, धोर सब सीग धपने धपनिकी महाबुद्धिमान जानकर धपने धपनी प्रशंसा किया करते हैं। धोर धपने धपनेकी बड़ा सममति हैं। सब कीग धपनी धपनी बुद्धिकों साध कहते हैं, परन्त जो कारण धोर समयके धनुरोधसे धनेक प्रकारकी बुद्धियों में से एक वृद्धिकों स्थिर करता है, धीर जो दूसरों की सम्मति सनकर प्रसन्न होता है, उसहीका कार्य सिंद होता है, मनुधों के चित्तकी वृत्ति धलग घलग होतो है, रसी लिये समय समयपर व्याक्त होकर धनेक धनेक प्रकारकी बृद्धि उत्पन्न होती हैं। जो धपनी स्थिर करी हुई बुद्धिकों को इकर दूसरेकी सम्मतियोंकी स्वीकार करता है। उसको बढी

चनेक प्रकार बुद्धियोंसे नष्ट होजाती है, जैसे वैद्य प्रत्यन्त सावधान क्षोकर चिकित्सा करता है, और रोगको प्रान्त करता है, ऐसे ही जो व दिमान मनुष्य कार्खीको जानकर भी केवल पपनी व दिसे काध्योंको करता है, उसकी बोग निन्दा करते हैं। युवा चवस्थामें मनुष इसरी ही व दिसे मोहित रहता है, मध्य पव-स्वामें कुछ भीर ही वित होजाती है भीर बढ़ापेमें कर भीर वित चक्को लगा करती है, हे कृतवसीत्। जव सनुष्यको घोर पापत्ति पाकर पडती है, पखवा बद्धत प्रधिक धन पाप श्रीजाता है, तब उसकी व दि नष्ट शीजाती है, परन्तु जब एक ही सनुष्यकी अध्या करनेके कारण चनेक प्रकारकी व खि होती है, तब वह व खि किसीकी भक्की नहीं लगती, जो चपनी व दिने . चनुसार घतान निषय करके कार्धका उद्योग करता है, तद वही बुद्धि उसकी उद्योगकी सहायता करती है। विकास कार्य साम प्राप्त कार्य

चे कतवसीत! सनुष्य सरणपर्यान्त वासोको भी पच्छा की सम्भावर करता है, क्यों कि सनुष्य जिस कामकी कर्ता है उसमें पपनी समस्त युद्धिकी जगा देता है चौर उस की कर्माको प्रपना कछाणदायक समभ चैता है।

दस समय दस घोर आपत्तिमें पड़नेकी कारण को बुकि सुभी उत्यक्त हुई है उससे मेरा प्रोक नष्ट होगया। यन तुम दोनोंसे यही कहता हुं सुनी, ब्रह्मान जब स्टिबनाई यी तब हो उन्होंने सब वर्णोंकी कम्म भी अक्षय सक्षय सना दिये थे भीर सबसे एक एक गुण भी दे दिया था। ब्राह्मणांको बेह पढ़ना, चुकि-योको तेज बढ़ाना, बैक्योंको सन कमाना धीर पूरोंको सनको सेवा करनो। जो ब्राह्मण दन्द्री न जोत सकी, जो चुक्रो तेजस्वो न हो, जो बैक्य धन न बढ़ा सके भीर जो प्रूट्ट इनको सेवा न करे तो दन सबकी निन्दा करनी चाहिये। यदि साथ में जगत्पृरित ब्राह्मण बंगमें उत्यन ह्या इं परन्तु यभाख डोनेके कारण चित्रय धर्मको धारण कर रहा इं सं याप-चिमें इस चित्रयधर्मको धारण करके भी यव कोड़ दं थीर ब्राह्मणोंका धर्म करने अगूं तो यच्छा नहीं, यह दिव्य धनुष यीर इन दिव्य वाणोंको धारण करके भी यदि पिताके मार-नेका बदका न जूंतो महात्माधोंमें बैठकर क्या कहांगा?

चव में चलिय धर्माका चायय वीकर चपने पिता चीर महाराजके पास खर्में जार्जमा, दस समय विजयी पालास सेना सकतर विजय पाकर कवच खीलकर चलन्त विख्वासपूर्वक सी रही है, सो पभी में छेरोंने वसकर भूतक समान उनका नाम कर दंगा। याज में धृष्ट-दाम्बादि सर चित्रयोंकी इस प्रकार सार्छ गा, जैसे इन्द्र दानवीको भारता है। यात्र छेरोंमें घसकर इस प्रकार चित्रयोंको सार्क्सा, जैसे वही हुई चिन सुखे बाठको बलाती है, बाब पाञालोंका नाम जरके ही मान्त होळांगा, पान युड्में में पाञ्चालोंने लिये ऐसा अयानक वनंगा, जैसे प्रजयकालमें प्रजाने जिये साञ्चात श्रिव। भाज में पाञ्चाल भीर पाण्डवींकी मारकर प्रसन्न शोकर दूधर उधर खौंचर्सा फिक गा. यान पाञालांके घरोरसे पछीका पूर्ण करने पिता, राजा द्व्योंधन, कर्या, भीषा चीर जयहबादिके ऋणसे कट्ंगा, बाज पाञ्चा-लोंको दर्लभ स्थान दिखाजांगा, चान पाञ्चात-देशीय संदाराज प्रष्ट्यम्बका शिर अपने वससे ऐसः काट्ंगा, जैसे कार्द पश्का काटता है।

है क्याचायां। याज सोते द्वये पाञ्चाल योर पाण्डवीं के वालकों के थिर मेरे तेज धारवाली खड़्मसे कटेंगे। है सहावृक्षिमन् ! याज समस्त सोते द्वर पाञ्चालोंको रातने सारकर में सखो थीर कतकत्व हंगा।

अ पद्धाव समाप्त ।

कृपाचार्य बोखे, है बीर ! बाज प्रारथ्य हों से तुम्हें ऐसी वृद्धि उत्पन्न इन्हें । तुम्हें साम्वात बणवारी इन्हें भी युद्धमें नहीं रोक सक्ता, परन्तु इमारी बुद्धिमें यह बाता है कि इस समय तुम्न कवच खोजकर रखसे ध्वजा उतार-कर सो रही प्रातःकाल होते ही इम कृतवसी। तुम्हारे सङ्ग चलेंगे और सब प्रवृद्धोंका नाम करेंगे।

🤍 🕏 सदारय । तुम इमारी सदायतासे सेना संदित पाञ्चालराजकी मारियो, तुम सब कुछ वारनेमें समयं भी परन्तु कर दिनसे जाग रहे **इी इसलिये इस समय सी रही जब तुम्हारा** परिज्ञम पूर हीजायगा और सीनेकी कारण चित्त सावधान हो जावगा तब इस कीगीकी सङ्घयतासे तुम नि:सन्दे इ यत् वीका नाम करोगी, जब तुम रथपर वैठकर धनुष धारण करींगे तब साचात् इन्द्र भौ तुमकी नहीं जीत सकींगे, जब क्यांचार्थ भीर कृतवस्ता तुम्हारी रचा करेंगे, तब साचात् इन्द्रकी क्या सत्तो है, जो तुमसे युव वार सन्ते ? इसिस्टी पान इम बोग राविभर सोवें भीर प्रातः काल हीते ही घोर युद्ध करेंगे और इनकी सारंगे, इसमें सन्देष नहीं तुम्हारे पास सब दिव्य वाया है थीर कृतवसा भी महाधनुषधारी भीर सब प्रकारकी युद्धविद्या जाननेवाले हैं, सी इस तीनों मिलकर प्रतःकाल यव, भांचे युद करेंगे भीर युश्रमें भव् भोको मारकर भव्यन्त प्रसन्त होंगे।

भव तुम सावधान होने इस समय सोरही, प्रातः काल होते हो हम भीर ज़तवस्ता दोनों धनुव धारण करके उत्तम रवींपर चढ़कर तुम्हारे सङ्ग चलें में भीर युव करते हुए प्रजु भों को भपना नाम सुनाकर मार में किर उनकी निस्ताल दिनमें मारकर तुम इस प्रकार सुख कीजिए जैसे दानवों को मारकर इन्द्रः, जैसे इन्द्र जोध करके दानवों को मारनिसे समर्थ हैं, ऐसे ही तुम सब पाञ्चालों को मारनिकी समर्थ हो, है

वीर ! जब इस चौर कतवसी तुम्हारी युडमें रचा करेंगे, तब साचात् इन्द्र भी तुम्हें नहीं जीत कक्ते इस तुससे सत्य कहते हैं कि इस और कृतवसी। यल वींको बिना जीते युडसे न इटेंगे। यथस्य ही पाञ्चाक चौर पाष्डवोंको सारेंगे, सथवा उनके हाथसे सरकर खर्गको जांग्रेगे।

है महावाही। यधिक क्या करें हम सब प्रकारसे प्रातःकाल तुम्हारी सहायता करेंगे।

भपने मामाने ऐसे कछाण भरे बचन सुन प्रावत्यामाने नेत्र क्रोधसे जात होगए, भीर ऐसा बचन बोले, रोगी भीर क्रोधभरे मनुष्यको पर्य चिन्ता न करनेवालेको भीर कामीको निहा कहां? भाज इसको भी वही समय पागया है, प्रव इस युहमें नेवल मेरा ही चौद्या भाग थिए है, इसोसे भेरी निहा नष्ट होगई।

चाय हीणाचार्य मारे गये, मैंने प्रसन पाञ्चालोंने ये शब्द अपने कानोंसे सने इससी चित्र दुःख भीर जगत्में क्या छोगा ? भापने देखते देखते इन पापियोंने मेरे पिनाको कैसे मारा ? यह खारण करके मेरा हृदय रातदिन जला करता है, घापके देखते देखते इसारे पिताका जैसा निरादर हुआ सी सारण करके मेरे यरोरके समास्वान फट जाते हैं, सुभा ऐसे मनुष्यको एक सुइत्तेभर भी जीना उचित नहीं में विना इष्टयुम्बके सारे जी नहीं सत्ता, इसने मेरे पिताकी सारा है, द्रवलिये में भी इसे माकंगा, भीर इसके सब सङ्घियोंको भी मार्क्गा देखो जङ्गा दूटे राजा इमारे बागे कैसे रोते थे, जगत्में ऐसा कोन कठोर भोगा, कि राजाने यचन, सुनकर जिसका ऋदय न जन्नने लगे ? पांखांसे पांस्न पाय जाय? मेरे जीते जी मिलका नाम द्वीगया, यह कारण करवी मेरा गोक ऐसे बढ़ता है, जैसे अधिक जल होनेसे समुद्रको तरङ्ग । मेरा चित्त इस समय एकाग्र है, तब निद्रा भीर सुख कड़ां ? उनको कृष्ण